



Bedienungsanleitung
Pro-Ject Stream Box E

Wir bedanken uns für den Kauf eines Streaming-Verstärkers von Pro-Ject Audio Systems.



Warnt vor einer Gefährdung des Benutzers, des Gerätes oder vor einer möglichen Fehlbedienung.



Besonders wichtiger Hinweis

Sicherheitshinweise

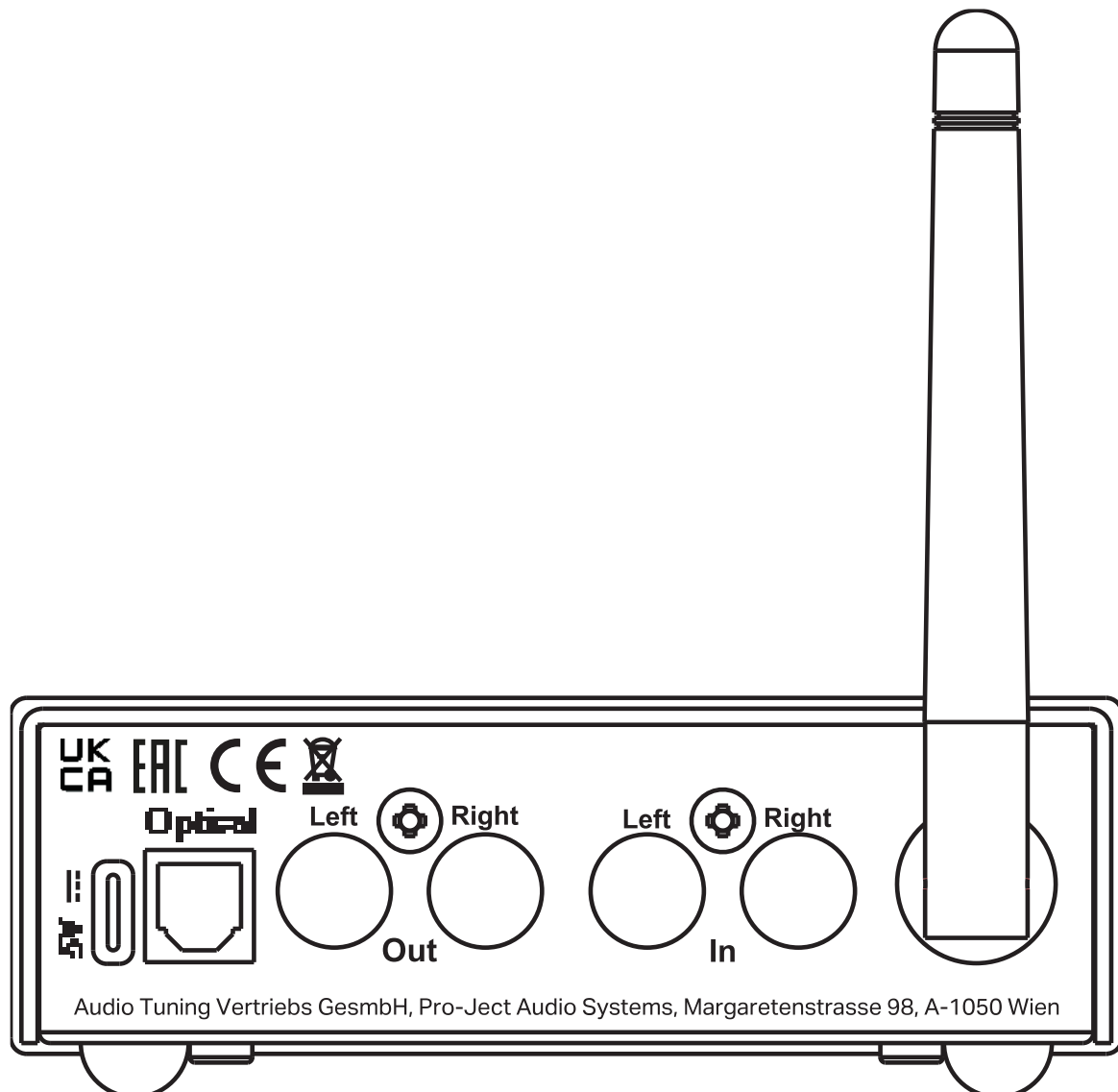


Verbinden Sie das Netzteil des Gerätes nur dann mit einer Netzsteckdose, wenn Sie sichergestellt haben, dass die Netzspannung der Steckdose, an die angeschlossen werden soll, der auf dem Steckernetzteil angegebenen Spannung entspricht. Um in einer Gefahrensituation die Verbindung zum Stromnetz unterbrechen zu können, muss das Steckernetzteil aus der Netzsteckdose gezogen werden. Stellen Sie deswegen jederzeit einen ungehinderten Zugang zur Netzsteckdose sicher.

Greifen Sie das Steckernetzteil immer am Gehäuse. Ziehen Sie nicht am Kabel selbst. Fassen Sie Netzteil oder Gerät niemals mit feuchten oder nassen Händen an.

Achten Sie darauf, dass keine Flüssigkeit ins Netzteil oder Gerät gelangt, bzw. darauf getropft oder gespritzt wird. Stellen Sie niemals Wasserbehälter (z.B. Vasen) oder brennende Gegenstände (z.B. Kerzen) auf oder neben das Gerät. Ein Betrieb in feuchter oder nasser Umgebung ist nicht zulässig.

Anschlüsse





1. Nehmen Sie **alle** An- und Abschlüsse ausschließlich bei **vom Stromnetz getrenntem Gerät** vor.
2. Stecken Sie den Netzteilstecker niemals an das Gerät an oder ab, wenn das Netzteil mit dem Stromnetz verbunden ist. Verwenden Sie ausschließlich das dem Gerät beiliegende Gleichspannungsnetzteil oder ein passendes Power Box Zubehör-Netzteil.
3. Achten Sie auf den korrekten Anschluss: Rote führen das Signal des rechten Kanals, weiß oder schwarz gekennzeichnete Buchsen führen das Signal des linken.

Analoger Eingang (In)

An die mit **In** gekennzeichneten Cinch/RCA Buchsen kann ein analoges Eingangsgerät (Plattenspieler, Radio, CD-Spieler, etc.) angeschlossen werden.



Das hier angeschlossene Gerät kann an kompatible Pro-Ject Audio Systems Streaming Geräte (Uni Box S3, Uni Box S3 Pre, Wireless Box E, Stream Box E, etc...) und WiiM Geräte gestreamed werden. Siehe **Multiroom Streaming des lokalen Eingangs**.

Analoger Ausgang (Out)

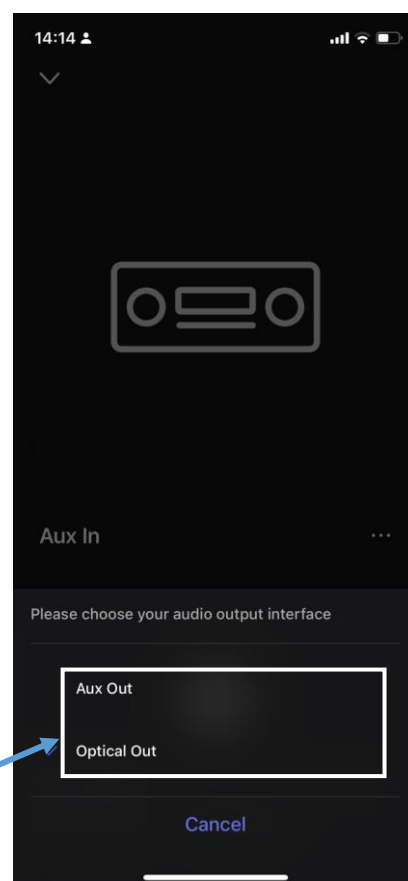
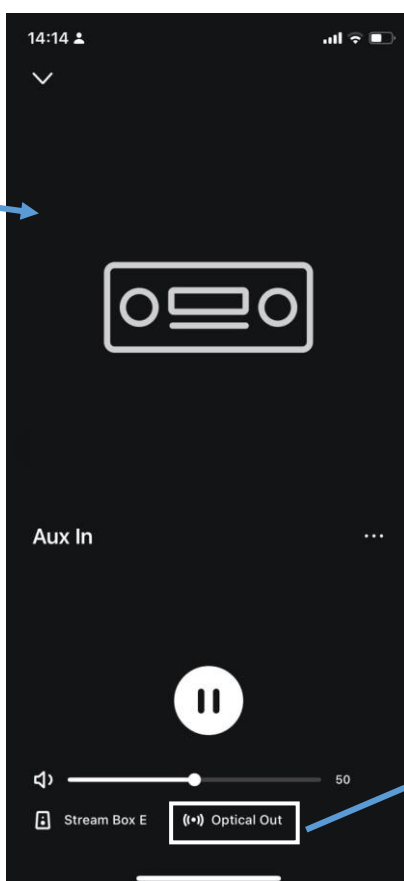
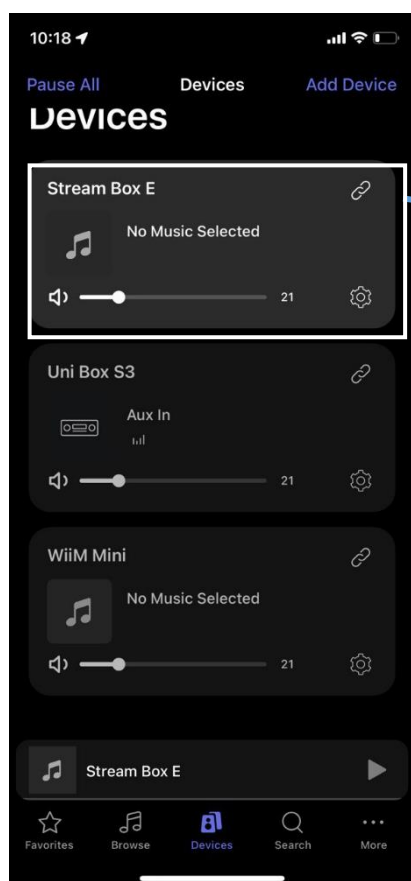
An die mit **Out** gekennzeichneten Ausgangsbuchsen können ein Vorverstärker, ein Endverstärker, ein Vollverstärker oder Aktivlautsprecher angeschlossen werden.

Digitaler Ausgang (Optical)

Ein separater DAC oder die digitalen Eingänge von Vor- oder Vollverstärker können an die mit **Optical** gekennzeichnete S/PDIF Ausgangsbuchse angeschlossen werden.

Ausgangswahl

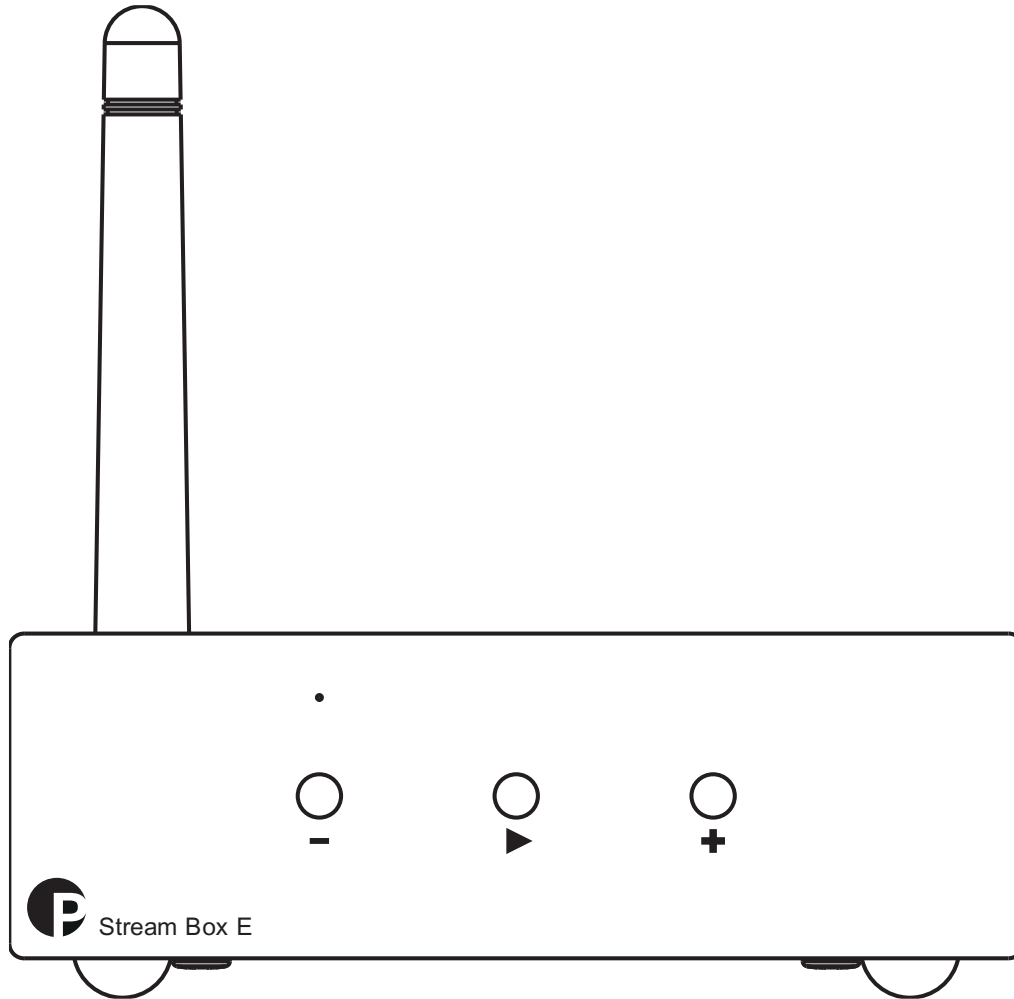
Wählen Sie in der Pro-Ject Home App, welchen Ausgang Sie verwenden möchten: **Aux Out (Analoger Ausgang)** oder **Optical Out (Digitaler Ausgang)**.



Netzanschluss

Das Gerät wird mit dem beiliegenden Steckernetzteil an das Stromnetz angeschlossen. Verbinden Sie zuerst den Stecker des Versorgungskabels mit der Buchse **5V Power** an der Rückseite des Geräts. Stellen Sie dann die Verbindung zum Stromnetz her.

Bedienelemente am Gerät



Einschalten

Das Gerät schaltet sich ein, sobald es an das Stromnetz angeschlossen wird.

Wiedergabe/Pause

Mit der ▶ Taste kann die Wiedergabe der zuletzt ausgewählten Streamingquelle gestartet und pausiert werden.



Werkseinstellungen wiederherstellen & WiFi Reset

Halten Sie die Stream-Taste 10 Sekunden lang gedrückt. Das Zurücksetzen auf die Werkseinstellungen löscht alle Streaming-Einstellungen - Quelle, Lautstärke und Netzwerk - und setzt das Gerät auf die ursprünglichen Werkseinstellungen zurück.

Einstellen der Lautstärke

Durch das Drücken der + / – Tasten kann die Lautstärke eingestellt werden. Die Lautstärke kann auch in der **Pro-Ject Home** App eingestellt werden.

Streaming, WiFi & BT Verbindung

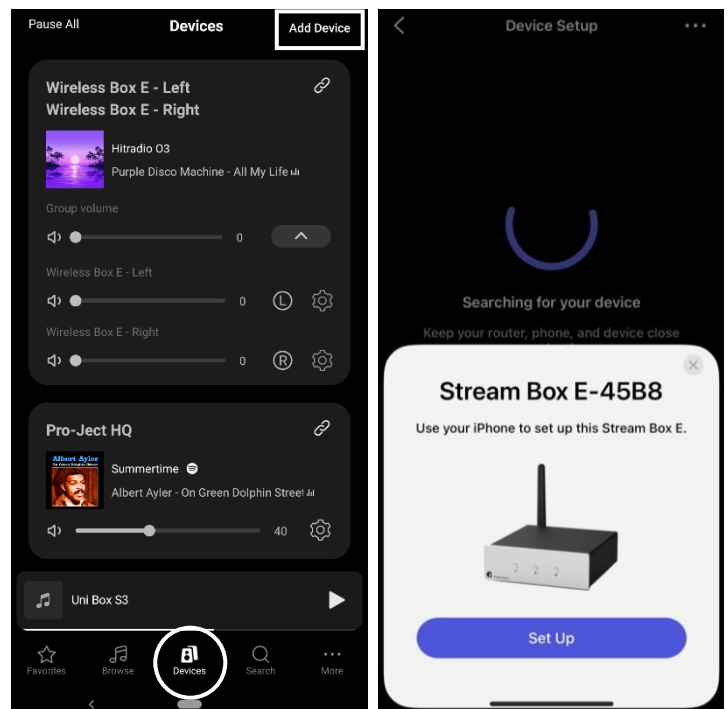
Die Antenne ist werksseitig an der Rückseite vormontiert.

WiFi Einrichtung

- Downloaden Sie die **Pro-Ject Home** App (verfügbar für Android & iOS)
- Schalten Sie die Stream Box E ein
- Öffnen Sie die **Pro-Ject Home** App
- Die App findet automatisch die Stream Box E und führt Sie durch den Einstellungsprozess.
- Falls dies nicht passiert, tippen Sie auf **Gerät hinzufügen** in der rechten oberen Ecke im **Geräte** Tab.



Vergewissern Sie sich, dass die App Bluetooth-Zugriff auf Ihrem Telefon hat, damit die Einrichtung funktioniert.



Spotify Connect



Verwenden Sie Ihr Telefon, Tablet oder Ihren Computer als Fernbedienung für Spotify. Besuchen Sie spotify.com/connect, um zu erfahren, wie.

Die Spotify-Software unterliegt den Lizenzen von Drittanbietern, die Sie hier finden:
<https://www.spotify.com/connect/third-party-licenses>

Bluetooth Verbindung

Pairing von Handys:

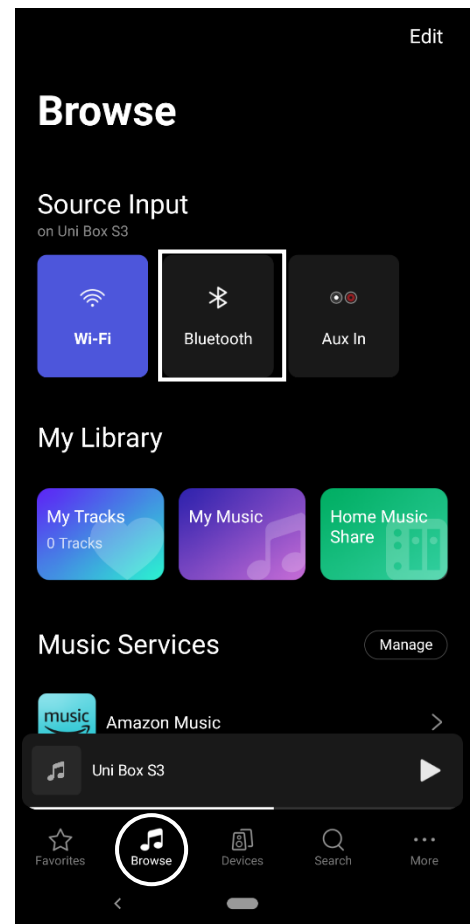
- Gehen Sie in der **Pro-Ject Home App** auf **Durchsuchen** und wählen Sie **Bluetooth**.
- Stellen Sie sicher, dass Bluetooth auf Ihrem Telefon aktiviert ist. Öffnen Sie die Bluetooth-Einstellungen Ihres Telefons und suchen Sie nach einem neuen Bluetooth-Gerät namens „**Stream Box E**“. Tippen Sie auf „**Stream Box E**“, um Ihr Handy zu koppeln.

Pairing eine Pro-Ject Bluetooth Plattenspieler:

- Gehen Sie in der **Pro-Ject Home App** auf **Durchsuchen** und wählen Sie **Bluetooth**.
- Legen Sie eine Schallplatte auf Ihren Plattenspieler und beginnen Sie mit dem Abspielen der Platte (Bluetooth am Plattenspieler ist noch ausgeschaltet).
- Schalten Sie Bluetooth an Ihrem Plattenspieler ein.
- Warten Sie ein paar Augenblicke, die Verbindung wird automatisch hergestellt.

Bluetooth Troubleshooting:

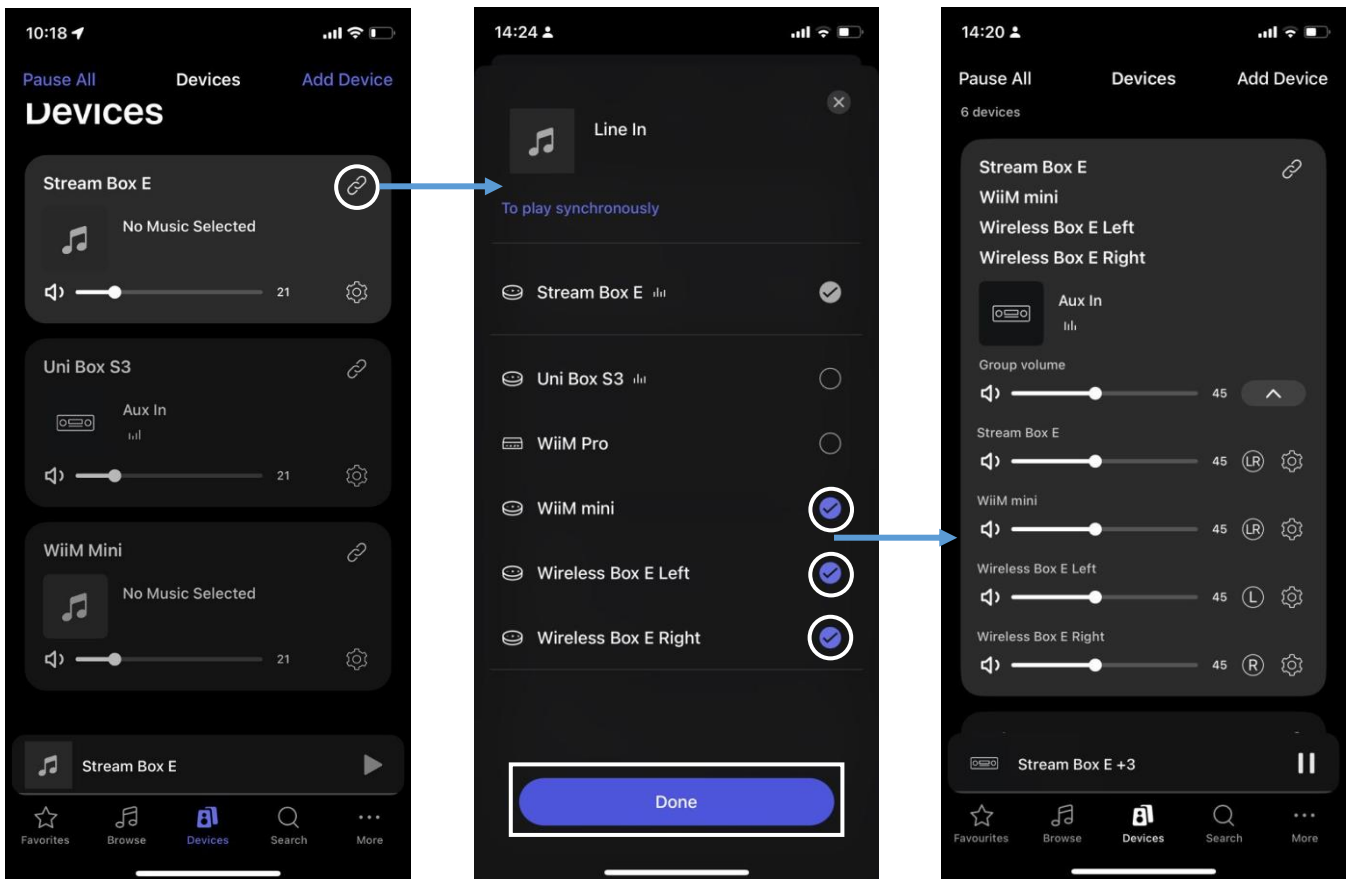
- Vergewissern Sie sich, dass sich die beiden zu verbindende Geräte so nah wie möglich aneinander befinden.
- Normalerweise befindet sich Ihr Handy sehr nahe an der Stream Box E, wenn Sie versuchen, es über Bluetooth zu verbinden.
- Ihr Plattenspieler ist es wahrscheinlich nicht. Aber es gelten die gleichen Regeln. Das Herstellen von Bluetooth-Verbindungen funktioniert am besten, wenn die Geräte so nah wie möglich beieinanderstehen. Wenn möglich, innerhalb von 1-2 Metern.
- Stellen Sie sicher, dass keine anderen Geräte über Bluetooth mit der Stream Box E verbunden sind, wenn Sie versuchen, neue Geräte zu verbinden. Schalten Sie Bluetooth auf ALLEN anderen Geräten aus, außer auf dem Gerät, das Sie verbinden möchten.



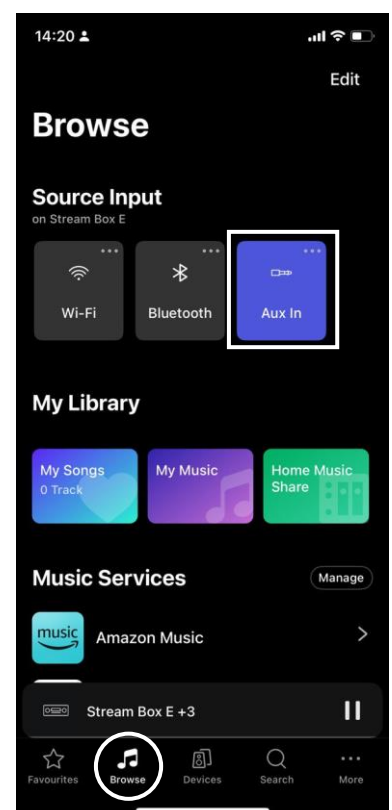
Multiroom Input Streaming

Die Stream Box E kann den analogen Eingang auf andere kompatible Pro-Ject and WiiM Geräte streamen.

- 1) Gruppieren Sie alle Geräte an die die Stream Box E streamen soll:



- 2) Tippen Sie auf die Gruppe, um sie auszuwählen. Tippen Sie auf **Browse** und wählen Sie **Aux In**.
- 3) Genießen Sie Ihren Plattenspieler, CD-Player und alle anderen lokal angeschlossenen Audioquellen in Ihrem ganzen Haus!



Technische Daten Pro-Ject Stream Box E

Digitaler Ausgang:	1x optisch S/PDIF (bis zu 24bit/192kHz)
Analoger Line Pegel Ausgang:	1x Cinch/RCA Buchse variabler Ausgang
Analoger Line Pegel Eingang:	1x Cinch/RCA Buchse
DAC:	TI PCM 5121 (bis zu 24bit/192kHz)
Kabellose Konnektivität:	Wi-Fi 5, 802.11 b/g/n/ac 2.4 G and 5G dual bands, BT 5.1
Streaming App:	Pro-Ject Home
Streaming Services:	Tidal, Tidal Connect, Spotify Connect, Amazon Music, Qobuz, Deezer, Soundcloud, Webradio (Tuneln, vTuner, iHeartRadio, BBC Radio) <i>* Unterstützte Streaming-Dienste können sich ohne vorherige Ankündigung ändern.</i>
BT Codec für Musikempfang:	SBC, AAC, A2DP Profile
Externes Netzteil:	5V/1A DC, 110-240V/50, 60Hz
Standby Leistungsaufnahme:	<0.5W
Abmessungen B x H x T:	103 x 37 x 120 mm
Gewicht:	410g ohne Netzteil

Haftungsausschluss für Inhalte von Drittanbietern

Der Zugriff auf Inhalte von Drittanbietern erfordert eine Hochgeschwindigkeits-Internetverbindung und kann auch eine Kontoregistrierung und ein kostenpflichtiges Abonnement erfordern. Die Inhalte Dritter können jederzeit und ohne Vorankündigung geändert, ausgesetzt, unterbrochen oder eingestellt werden, und Pro-Ject Audio Systems lehnt jegliche Haftung im Zusammenhang mit solchen Ereignissen ab. Pro-Ject Audio Systems übernimmt keine Gewähr dafür, dass die Inhalte für einen bestimmten Zeitraum zur Verfügung gestellt werden oder verfügbar sind.

Im Servicefall

Haben Sie einen Fehler trotz Beachtung obiger Hinweise nicht beheben oder bestimmen können, fragen Sie zunächst Ihren Fachhändler um Rat. Erst wenn der Fehler dort bestätigt wird und nicht behoben werden kann, senden Sie das Gerät bitte an die für Ihr Land zuständige Vertretung.

Wir empfehlen Ihnen den Originalkarton aufzubewahren, um jederzeit einen sicheren Transport Ihres Gerätes zu gewährleisten. Nur bei Geräten, die uns im Originalkarton zugehen, werden Garantieleistungen erbracht.

Garantie

Der Hersteller übernimmt keine Haftung für Schäden, welche durch Nichtbeachtung der Gebrauchshinweise in dieser Anleitung und/oder unsachgemäßen Transport ohne Originalverpackung, hervorgehen. Jegliche Modifikationen aller Teile durch unautorisierte Personen führen zu einem Erlöschen der Herstellerhaftung/Herstellergarantie.

Copyright

Pro-Ject Audio Systems 2025, alle Rechte vorbehalten. Die veröffentlichten Informationen entsprechen dem Stand der Entwicklung zum Zeitpunkt der Drucklegung. Technische Änderungen bleiben vorbehalten und fließen ohne weitere Nachricht in die Produktion ein. Pro-Ject Audio Systems ist eine eingetragene Marke von H. Lichtenegger. BT® ist eine eingetragene Marken von BT SIG Inc.



Soll dieses Gerät nicht mehr genutzt und entsorgt werden, so nutzen Sie in Deutschland und Österreich die hierfür eingerichteten kommunalen Abgabestellen. In Deutschland können Sie auch den individuellen Entsorgungsservice des Vertriebs (Audio-Trade Hi-Fi Vertriebsgesellschaft mbH) nutzen. In der Schweiz kann das Gerät bei einem beliebigen Elektro-/TV-Einzelhändler zur Entsorgung abgegeben werden.

EU-Konformitätserklärung

Wir, **Pro-Ject Audio Systems** a division of Audio Tuning GmbH
Margaretenstrasse 98
1050 Vienna,
Austria

erklären unter unserer Verantwortung, dass das Produkt, auf das sich diese Erklärung bezieht, den Bestimmungen der EU-Richtlinien entspricht
2014/35/EU mit Änderungen
2014/30/EU mit Änderungen
2014/53/EU mit Änderungen

Folgende harmonisierte Normen wurden angewandt:

Gesundheit: EN62479:2010

Sicherheit: EN60950-1:2006+A11:2009+A1:2010+A12:2011+A2:2013, EN62368-1:2014/A11:2017, EN61558-1:2005/A1:2009, EN61558-2-16:2009/A1:2013

EMC: EN301489-1 V2.2.0, EN301489-3 V2.1.1, EN301489-7 V1.3.1, EN301489-17 V2.2.0, EN55032:2015, EN55035:2017, EN61000-3-2:2014, EN61000-3-3:2013

Breitband-Übertragungssysteme: EN300328 V2.1.1 (2016-11)

Pro-Ject Audio Systems a division of Audio Tuning GmbH
1050 Vienna, Austria, Margaretenstrasse 98
info@project-audio.com