

# Phono-Vorverstärker mit praktischer Bluetooth-Anbindung



**PHONO-VORVERSTÄRKER // PRO-JECT PHONO BOX E BT**  
120 EURO // WWW.AUDIOTRA.DE

Die Pro-Ject Phono Box E BT ist weitestgehend identisch mit der beliebten Phono Box E, die sich als Einsteigermodell zum Nachrüsten von Verstärkern ohne Phono-Eingang eignet oder minderwertige MM-Eingänge ersetzt. Der Namenszusatz BT steht für die drahtlose Bluetooth-Übertragung. Das heißt, der Plattenspieler kann woanders stehen als der Verstärker. Wer mehr auf Kabel vertraut, kann die Phono-Box auch mit einem klassischen Phono-Kabel inklusive Erdungskabel anschließen. Es gibt einen Line-Out und einen Line-In, beide als magere 3,5-mm-Klinkenbuchse ausgeführt. Zumindest beim Line-Out hätten wir uns Cinch-Buchsen gewünscht. Der Line-In verhilft auch anderen Geräten ohne Bluetooth-Chip zu einer drahtlosen Verbindung zum Verstärker. Zum Test, verkabelt und drahtlos, nahmen wir den Sonoro Meisterstück und einen Pro-Ject RPM 1.3. Die Verbindung per Bluetooth gelang sofort. Der Klang war überraschend offen, angenehm im Bass und sehr ausgewogen. *ae*

**AUDIOGRAMM** **AUDIO** 06/2021

- ➕ ausgewogener Klang, gute Qualität bei Bluetooth
- ➖ keine Cinch-Buchsen beim Line-Out

Ausstattung	sehr gut
Bedienung	sehr gut
Verarbeitung	sehr gut

**Fazit:** Dank Bluetooth bereitet der Aufstellort des Plattenspielers keine Probleme. Die Übertragung war makellos, sowohl mit Kabel als auch kabellos.

**AUDIO KLANGURTEIL 85 PUNKTE**  
**PREIS/LEISTUNG ÜBERRAGEND**

**MESSLABOR**

Frequenzgang mit sinnvollem Abfall unter 20 Hz, gerader Verlauf mit Normsystem dank stimmiger Impedanzdaten (47 kOhm/20 pF). Ordentliche SNR-Werte (74 dB, 1 kΩ). Unten: unkritisches Brumm/Klirrspektrum. Spannungsfest bis 30 mV.

