

## Pro-Ject DAC Box RS

Roon Tested D/A-Wandler mit Class A-Transistor- und Röhren-Ausgangsstufe. USB-Eingang mit asynchroner USB-Übertragung. DSD-Wiedergabe (bis DSD128)



### Technik für den guten Klang

- Symmetrische Signalführung über die XLR-Ausgänge eliminiert Einstreuungen. Im Vergleich zu den RCA/Cinch-Ausgängen erhöhter Geräuschspannungsabstand durch doppelte Ausgangsspannung an den XLR-Ausgängen
- Asynchrone USB-Übertragung bis 24Bit/192kHz mit XMOS™-Technologie zur Musikwiedergabe vom Computer
- DSD-Wiedergabe (bis DSD128) vom Computer über den USB-Eingang
- Vielfältige Möglichkeiten zur individuellen Klangbeeinflussung mit Umschaltung auf der Gerätefront:  
Zwei Filter - Frequenzgang- und Phasen-optimiert  
Zwei Ausgangsstufen - Class A-Transistor- oder Röhren-Ausgangsstufe (2x Spanngitterröhre E88CC / 6922)
- Masterclock-Anschluss und I<sup>2</sup>S-Digitaleingang für nahezu Jitter-freie Signalübertragung mit der CD Box RS
- Ausgelagertes Netzteil (im Lieferumfang enthalten)

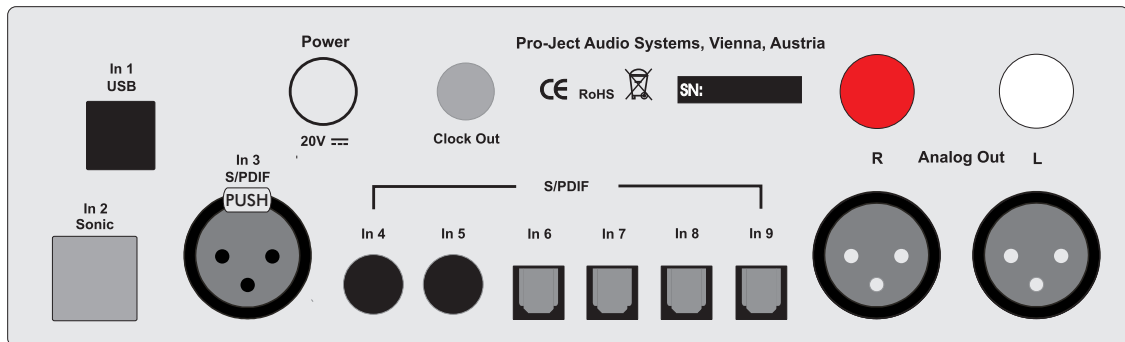
### Ausstattung

- Das in silbern oder schwarz erhältliche, solide Gehäuse aus gebürstetem Aluminium schützt vor elektromagnetischen Einstreuungen und Vibrationen (Mikrofonie).
- Fernbedienbar
- Kompakte, platzsparende Bauform
- Neun Digitaleingänge: 2x koaxial (S/PDIF), 1x sym. (AES/EBU), 4x optisch (TOSlink®), 1x I<sup>2</sup>S (RJ45-Buchse) und 1x USB zum Anschluss eines Computers an die Hifi-Anlage
- Symmetrische und unsymmetrische Vorverstärkerausgänge
- Geeignet für die Betriebssysteme Mac OS®, Windows XP® oder neuer.  
Zum Betrieb mit einem Windows®-Betriebssystem muss der auf CD beiliegende USB-Treiber installiert werden.  
Mac OS® Betriebssysteme benötigen keinen zusätzlichen Treiber



Zur Netzstromaufbereitung sowie zum Fernein- und -ausschalten sind die optionalen Linear-Netzteile Power Box RS Uni 1-way und Power Box Uni 4-way erhältlich.

## Pro-Ject DAC Box RS (Fortsetzung)



### Technische Daten

Unterstützte Audio-Datenformate:	PCM (LPCM), DSD bis DSD128. Bitstream-Formate wie Dolby® Digital oder DTS™ werden nicht unterstützt
Röhrenbestückung:	2x ECC88 (6922)
Frequenzgang:	20Hz - 50kHz (0dB/-1dB)
Geräuschspannungsabstand:	100dB
Klirrfaktor:	Transistor- 0,005% / Röhren-Ausgangsstufe 0,25%
Digitaleingänge:	2x koaxial (S/PDIF), 1x symmetrisch XLR-Buchse (AEB/EBU), 4x optisch (TOSlink®), 1x I <sup>2</sup> S (RJ45-Buchse) für Pro-Ject CD Box RS in Sonic-Betriebsart*, 1x USB-Eingang (Typ B-Buchse)
Signal USB-Eingang:	Digitales, serielles Datenprotokoll USB 2.0
Betriebssysteme	
24Bit/192kHz-Wiedergabe:	Mac OS®, Windows XP® oder neuer
DSD-Wiedergabe:	Mac OS®, Windows 7® oder neuer
D/A-Wandler:	2x Texas Instruments PCM1792 (24/192) in Differential-Mode
Sampling-Frequenzen	
Koaxialer Digitaleingang:	bis 24Bit/192kHz
Optischer Digitaleingang:	bis 24Bit/96kHz
Symmetrischer Digitaleingang:	bis 24Bit/192kHz
USB-Eingang:	bis 24Bit/192kHz + DSD bis DSD128
USB-Übertragung:	asynchron
Hochpegelausgang:	1 Paar RCA/Cinch-Buchsen und 1 Paar XLR-Buchsen
Belegung XLR-Buchsen:	<b>1</b> Masse, <b>2</b> Signalplus und <b>3</b> Signalminus
Ausgangsspannung:	RCA/Cinch-Buchsen 2V <sub>eff</sub> / XLR-Buchsen 4V <sub>eff</sub> bei 1kHz
Masterclock-Anschluss:	16,9344MHz für Pro-Ject CD Box RS in Sonic-Betriebsart*
Netzanschluss:	Externes Netzteil, 20V/3A DC; 100-240V, 50/60Hz
Stromaufnahme:	Transistor- 300mA / Röhren-Ausgangsstufe 850mA, <1W in Stand-By
Maße B x H x T (T mit Buchsen):	206 x 72 x 200 (210)mm
Gewicht :	1.890g ohne Netzteil

\* Funktion nur mit der CD Box RS von Pro-Ject Audio nutzbar.

Irrtum und technische Änderungen vorbehalten