

## Pro-Ject Phono Box DS2

Phono-Vorverstärker (MM/MC) mit vielfältigen Einstellmöglichkeiten zur Anpassung an den Tonabnehmer



### Technik für den guten Klang

- Abschlusskapazität für MM-, Moving Iron- und High-Output MC-Tonabnehmer sowie, Abschlusswiderstand für Low-Output MC-Tonabnehmer einstellbar
- Verstärkung in fünf Stufen einstellbar. Die Einstellungen sind nicht an eine Betriebsart gekoppelt. Alle Einstellungen können für die Betriebsarten MM und MC verwendet werden
- Schaltbarer Subsonic-Filter
- Ausgelagertes Netzteil (im Lieferumfang enthalten)

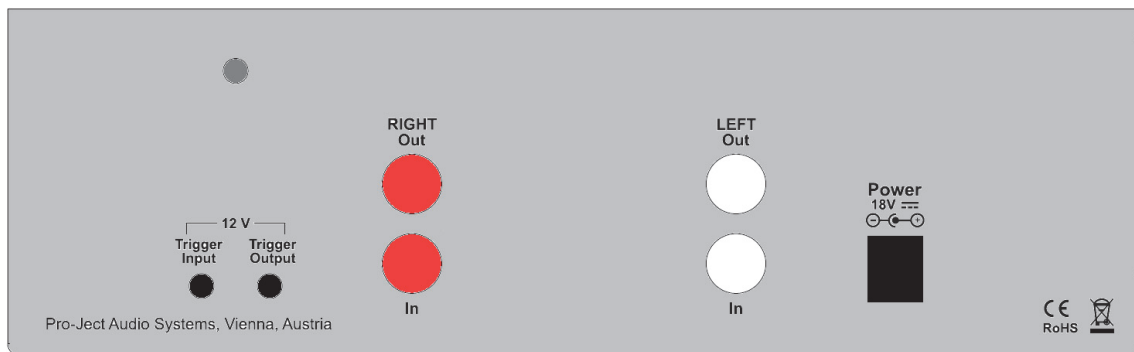
### Ausstattung

- Das in silber oder schwarz erhältliche, solide Gehäuse aus gebürstetem Aluminium schützt vor elektromagnetischen Einstrahlungen und Vibrationen (Mikrofonie). Optional Holzwanen matt lackiert in Eukalyptus und Walnuss. **WICHTIG!** Es sind nicht alle Geräte der DS2 Line in allen Gehäusevarianten verfügbar. Lieferbare Gehäusevarianten siehe: [www.audiotra.de](http://www.audiotra.de)
- Einstellungen zur Tonabnehmeranpassung und die des Subsonic-Filters werden im Gerät abgespeichert
- Schaltspannungseingang (12V/DC) zum Fernein- und -ausschalten des Geräts. Schaltspannung zum Fernein- und -ausschalten anderer Geräte durchschleifbar
- Mit Schaltleitungen verbunden lassen sich so mehrere Geräte der DS2-Linie mit einem Schaltvorgang an einem der Vorverstärker synchron ein- und ausschalten. Mit der den Vorverstärkern und dem MaiA DS2 beiliegenden Fernbedienung bequem auf Knopfdruck



Zur Netzstromaufbereitung sowie zum Fernein- und -ausschalten ist das optionale Linear-Netzteil Power Box DS2 Sources erhältlich.

## Pro-Ject Phono Box DS2 (Fortsetzung)



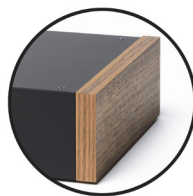
### Technische Daten

Abschlusskapazitäten/-widerstand:	47pF, 147pF, 267pF und 367pF <sup>A</sup> /47kOhm <sup>A</sup>
Abschlusswiderstände:	10, 50, 100 und 1.000 Ohm <sup>B</sup>
Verstärkung:	40dB, 45dB und 50dB <sup>A</sup> / 60dB und 65dB <sup>B</sup>
Ausgangsspannung typisch:	500 mV/1kHz bei 5mV/1kHz (bei 40dB Verstärkung)
Geräuschspannungsabstand:	80dBA (bei 40dB Verstärkung)
Klirrfaktor:	<0,02%
Genauigkeit der Entzerrungskurven:	Abweichung maximal 0,3dB/20Hz - 20kHz
Schaltbarer Subsonic-Filter:	bei 20Hz, Flankensteilheit 12dB/Oktave
Eingänge, Ausgänge:	RCA/Cinch-Buchsen
Schaltspannung:	12V Gleichspannung
Schaltspannungs-Ein und Ausgang:	2-polige Klinkenbuchsen Ø 2,5mm
Netzanschluss:	Steckernetzteil, 18V/500mA DC; 100-240V, 50/60Hz
Stromaufnahme:	100mA DC, <1W in Stand-By
Maße B x H x T (T mit Buchsen/Drehknopf):	206 x 71 x 194 (230) mm
B x H: Gerät mit Holzwanen:	240 x 72mm
Gewicht:	1.320g ohne Netzteil
Gewicht Gerät mit Holzwanen:	zuzüglich ca. 490g (Gewicht ist abhängig vom gewählten Holz)

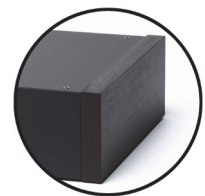
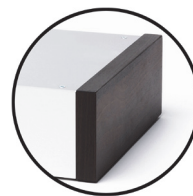
<sup>A</sup> typisch für High-Output MC-, Moving Iron- und MM-Tonabnehmer, <sup>B</sup> Typisch für Low-Output MC-Tonabnehmer.  
<sup>\*</sup> Die Abschlusskapazität ist bei Low-Output MC-Tonabnehmern nicht relevant.



**Walnuss**



**Eukalyptus**



Irrtum und technische Änderungen vorbehalten