

# AUDIO TEST

**DIE NEUEN**

STEREO | STREAMING | HIGH END

## PLATTENSPIELER

**A1: Erster Vollautomat von Pro-Ject!**

**+ Magnat MT 990 & Sonoro Platinum SE**



**TEST PDF**  
AUDIO PRO A10

**TESTS**

## & LAUTSPRECHER

**TEST-PREMIEREN: Canton Vento 100 & Nubert nuLine 284 Jubilee**



**Magnat Monitor Reference 3A  
Neat Majistra  
Sonoro Grand Orchestra**



### ROTEL MICHI X3

Stereo-Vollverstärker in der Spitzenklasse getestet



### ANLAGE DES MONATS

Cambridge Audio Evo 150 & Dynaudio Emit 30



### BLUETOOTH BOXEN

Teil 2 der großen Marktübersicht mit Bose, JBL und Co. im Test





## Audio Pro A10

# Klingt noch besser, als er aussieht

**Der Audio Pro A10 ist ein kompakter Multiroom-Lautsprecher, der durch Klang und Optik besticht. Wie genau er das macht, findet unser Test heraus.**

Thomas Kirsche

**D**er Audio Pro A10 bereitet allein von der Form und seinen Materialien her viel Freude. Der smarte Multiroom-Lautsprecher ist fast vollständig von einem angenehmen, sehr strapazierfähigen Stoffbezug umhüllt (Farbausführungen Hell- und Dunkelgrau). Nur auf der Rückseite bleibt eine kleine Stelle frei. Insgesamt macht der kleine Audio Pro Speaker rein optisch schon einen sehr „wohnlichen“ Eindruck. Ja wir können uns kaum ein Zimmer vorstellen, indem er nicht gut aussieht. Auf der Rückseite kann der Audio Pro A10 dank der integrierten M6-Mutter an einen entsprechenden Ständer (Anm.: Wandhalterungen separat erhältlich) geschraubt werden. So lässt er sich an der Wand oder sogar der Decke befestigen. Bei 1,4 Kilo-

gramm Gewicht sollte das kein Problem sein. Daneben gibt es hier den Stromanschluss und einen 3,5-Millimeter-Klinken-Eingang für analoge Signale.

Auf der Oberseite finden wir die Quellenwahl: WiFi, Bluetooth und AUX. Wichtige Anmerkung: Der Audio Pro Lautsprecher unterstützt nur 2,4 GHz-Netzwerke. Außerdem sehen wir auf der Oberseite den Powerschalter sowie Lautstärkereglern und einen Play- und Pause-Button. Ebenso gibt es vier Tasten für Presets. Damit lassen sich etwa bestimmte Titel oder Playlisten direkt vom Lautsprecher aus aufrufen.

Wie bei der Verpackung legen die Schweden auch beim Stromverbrauch Wert auf Nachhaltigkeit. Immerhin braucht der Audio Pro A10 Smart-Speaker im Betrieb nur

3 Watt. Ist er im WLAN im Leerlauf, dann sind es 1,8 Watt und im Standby 0,3 Watt. Das kann sich mehr als nur hören lassen.

### Bestückung und Formate

Der Audio Pro A10 besitzt einen 3,2 Zentimeter großen Hochtöner und einen 7,6 Zentimeter großen Tief-/Mittentöner. Für einen saftigen Bass sorgen zusätzlich zwei passive Radiatoren mit je 11,4 Zentimeter Durchmesser, die sich in den Seiten des Lautsprechers befinden. Der Frequenzgang des 19 Zentimeter hohen und 14 Zentimeter breiten Multiroom-Lautsprechers reicht von 55 bis 20000 Hertz. An unterstützten Formate lässt der A10 kaum etwas zu wünschen übrig. Wir können über ihn MP3- und WMA-Dateien abspielen. Des Weiteren verarbei-

tet er FLAC und Apple Lossless und AAC. Damit sind eigentlich alle üblichen Streaming-Formate abgedeckt. Nur wer DSD-Dateien im heimischen Netzwerk abspielen will, geht hier leer aus. Wobei Freunde dieser Technologie sowie so ganz andere Lautsprecher im Blick haben.

**Installation und Steuerung**

Die Installation des Audio Pro A10 macht echt Spaß. Wir müssen nur den Lautsprecher einschalten und die dazugehörige App „Audio Pro Control“ auf dem Smartphone starten. Die App findet die A10 auch gleich und bittet uns auf dem Smartphone vom Haus-WLAN auf das WLAN der Lautsprecher zu wechseln. Ist das getan, müssen wir nur noch das Passwort für unser Haus-WLAN eingeben und den Lautsprechern einen Namen geben. Das war es schon. In der App wählen wir unsere favorisierten Streaming-Dienste aus, steuern die Lautstärke und können natürlich auch verschiedene Räume anwählen, in denen Musik wiedergegeben werden soll. Das läuft ohne Aussetzer und ist super intuitiv. Auch Alexa steht für Freunde von Sprachsteuerung bereit. Richtig gut finden wir, dass wir den Mono-Lautsprecher zu-



Auf der Rückseite ist ein M6-Gewinde. Dank ihm lässt sich der A10 einfach an einem entsprechenden Halter/Ständer befestigen

sammen mit einem zweiten Speaker zu einem Stereo-Paar koppeln können. Einfach beide Audio Pro A10 gruppieren und dann auswählen, welcher der beiden den linken und den rechten Kanal wiedergeben soll.

**Klang allein und im Duett**

Schon als wir den Audio Pro A10 das erste Mal hören, bemerken wir dessen unglaublich raffiniertes Bassfundament. Doppelt, nein dreimal so groß müsste er doch sein, um derart kraftvoll aufspielen zu können. Diesen Eindruck haben gleich mehrere unserer Testredakteure. Die in den Woofern verbaute BMR-Technologie (Balanced Mode Radiators) funktioniert also bestens und auch die Details stimmen. Etwa ein sehr detailreicher Regenschauer im tropischen Regenwald wird fein aufgelöst wiedergegeben. Er klingt eben nicht wie UKW-Rauschen, sondern wie echter Regen. Bei der Musikwiedergabe macht der A10 ebenfalls keine Kompromisse. Sehr detailgetreu gibt er jedes ihm anvertraute Musikstück wieder. Insgesamt klingt er neutral mit einem Hauch Musikalität gepaart – eben genauso, wie es an-

**FAZIT**

**Wir sind sehr angetan von den Audio Pro A10. Das liegt an ihrem schlichten und wohnraumfreundlichen Design, der tollen Haptik und nicht zuletzt auch an der Nachhaltigkeit. Allein der geringe Stromverbrauch spricht für sich. Darüber hinaus klingen die smarten Lautsprecher wunderbar neutral mit einem Hauch Musikalität und im Stereomodus punkten sie gleich doppelt. Einzeln als Multiroom-Lautsprecher fürs Schlafzimmer oder im Paar als Stereoanlagen-Ersatz im Büro können wir uns kaum etwas Passenderes vorstellen.**

**BESONDERHEITEN**

- Multiroom-Sound
- 4 Preset-Tasten
- modernes Design
- Sprachsteuerung via Alexa

<b>Vorteile</b>	+ geringer Stromverbrauch + einfache Stereo-Kupplung + neutraler/musikalischer Klang
<b>Nachteile</b>	- Latenz am Analog-Eingang

spruchsvolle Musikliebhaber und Liebhaberinnen mögen. Sehr erwähnenswert ist die sehr gute Sprachverständlichkeit. Diese macht das Hören von Vocal-Tracks zu einem echten Vergnügen. Und natürlich bekommen Hörspiele und Podcasts dadurch einen enormen Boost, denn selbst wenn sie leise laufen, verstehen wir jedes Wort. Im Stereomodus drehen die Audio Pro A10 dann richtig auf. Wir stellen sie circa sechs Meter auseinander und haben ein schön weites Stereodreieck. Damit füllen wir den Raum bis in die kleinste Ecke mit lebendigen Klängen, deren Ortbarkeit richtig gut ist. ■

**AUSSTATTUNG**

Allgemein	
<b>Gerätekategorie</b>	Multiroom-Lautsprecher
<b>Preiskategorie</b>	Einstiegsklasse
<b>Hersteller</b>	Audio Pro
<b>Modell</b>	A10
Preis (UVP)	199 Euro
Maße (B/H/T)	14 × 19 × 14 cm
Gewicht	1,4 kg
Informationen	www.audiotra.de

**Technische Daten** (lt. Hersteller)

Arbeitsweise	aktiv
Bauform	2-Wege-Bassreflex
Frequenzverlauf	55 Hz – 20 kHz
Leistung	52 W
Verbindung zur Quelle	Bluetooth, WiFi
Stromverbrauch	Stand-by: 0,3 W Betrieb: 3 W
Raumempfehlung	8 – 20 m²
individuelle Klangeinst.	per App
Eingänge	AUX

**BEWERTUNG**

Basswiedergabe	<div style="width: 80%;"></div>	14/15
Mittengewiedergabe	<div style="width: 80%;"></div>	14/15
Höhenwiedergabe	<div style="width: 80%;"></div>	14/15
Wiedergabequalität	<div style="width: 95%;"></div>	42/45
Ausstattung/Verarbeitung	<div style="width: 75%;"></div>	15/20
Benutzerfreundlichkeit	<div style="width: 90%;"></div>	22,5/25
Auf-/Abwertungen		keine
Zwischenergebnis		79,5 von 90 Punkten
Preis/Leistung	sehr gut	9/10
<b>Ergebnis</b>	<div style="width: 88.5%; background-color: #e67e22;"></div>	<b>sehr gut 88,5%</b>