



Bedienungsanleitung
Pro-Ject Pre Box DS2 Analogue

Wir bedanken uns für den Kauf der Pre Box DS2 Analogue von Pro-Ject Audio Systems.



Warnt vor einer Gefährdung des Benutzers, des Gerätes oder vor einer möglichen Fehlbedienung



Besonders wichtiger Hinweis

Sicherheitshinweise

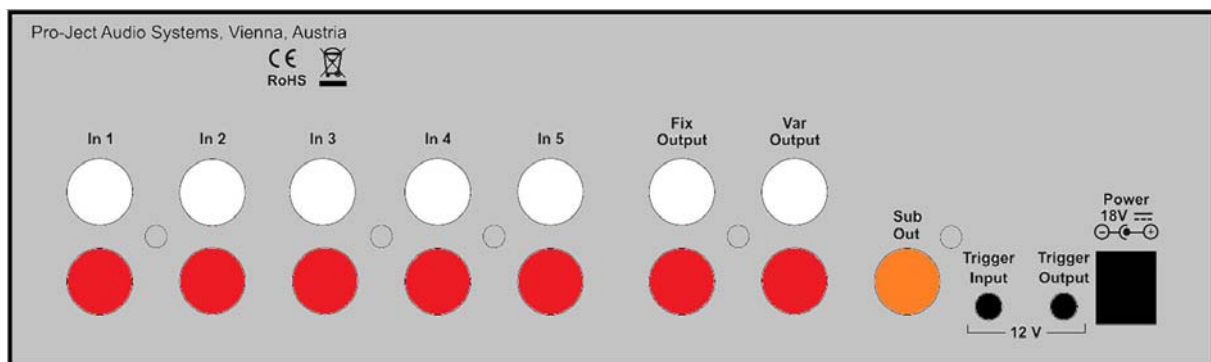
Verbinden Sie das Netzteil des Gerätes nur dann mit einer Netzsteckdose, wenn Sie sichergestellt haben, dass die Netzspannung der Steckdose, an die angeschlossen werden soll, der auf dem Netzteil angegebenen Spannung entspricht. Um in einer Gefahrensituation die Verbindung zum Stromnetz unterbrechen zu können, muss das Netzkabel des Netzteils aus der Netzsteckdose gezogen werden. Stellen Sie deswegen jederzeit einen ungehinderten Zugang zur Netzsteckdose sicher.



Greifen Sie das Netzkabel immer am Stecker. Ziehen Sie nicht am Kabel selbst. Fassen Sie Netzkabel, Netzteil oder Gerät niemals mit feuchten oder nassen Händen an.

Achten Sie darauf, dass keine Flüssigkeit ins Netzteil oder Gerät gelangt, bzw. darauf getropft oder gespritzt wird. Stellen Sie niemals Wasserbehälter (z.B. Vasen) oder brennende Gegenstände (z.B. Kerzen) auf oder neben das Gerät. Ein Betrieb in feuchter oder nasser Umgebung ist nicht zulässig.

Anschlüsse



Nehmen Sie Anschlüsse und das Trennen von Anschlüssen ausschließlich bei **vom Netz getrenntem Gerät** vor.



Achten Sie auf korrekte Zuordnung der Kanäle. Rote RCA/Cinch-Buchsen führen das Signal des rechten Kanals, weiße Buchsen führen das Signal des linken Kanals.

Vorverstärkerausgang

Am Vorverstärkerausgang **Var Output** werden Endverstärker oder Aktiv-Lautsprecher angeschlossen.



Der Ausgang ist im Pegel geregelt. Die Lautstärkeregelung für Endverstärker oder Aktiv-Lautsprecher erfolgt mit der Lautstärkeregelung der Pre Box DS2 Analogue.

Aufnahmeausgang, Anschluss eines Kopfhörerverstärkers

Am Aufnahmeausgang **Fix Output** kann ein analoges Aufnahmegerät oder ein Head Box Kopfhörerverstärker von Pro-Ject Audio angeschlossen werden.



Der Aufnahmeausgang ist im Pegel **nicht** geregelt. Die Aufnahmepegel- oder Lautstärkeregelung erfolgt im nachgeschalteten Gerät.

Subwoofer-Ausgang

Am Ausgang **Sub Out** kann ein Aktiv-Subwoofer Anschluss finden.



Der Subwoofer-Ausgang ist im Pegel geregelt. Die Lautstärkeregelung für den Subwoofer erfolgt parallel zur Pre Box DS2 Analogue. Eine möglicherweise notwendige Pegelanpassung für den Subwoofer muss über den Lautstärkeregler des Subwoofers vorgenommen werden.

Hochpegeleingänge

An den Eingängen **In 1** bis **In 5** werden analoge Quellgeräte wie z.B. Phono-Vorverstärker, CD-Spieler, Tuner oder TV-Gerät angeschlossen.

Verstärkung einstellen

Mit **+6dB** auf der Front wird die Ausgangsspannung des Vorverstärkerausgangs an die Bedürfnisse des Endverstärkers angepasst werden. Für Endverstärker von Pro-Ject Audio wird die Einstellung **0dB** empfohlen.

Unempfindlichere Endverstärker können mit höherer Ausgangsspannung betrieben werden. In der Einstellung **+6dB** leuchtet die LED über der Taste.



Stellen Sie vor dem Umschalten der Verstärkung den Lautstärkeregler des Geräts auf Minimum.

Netzanschluss

Das Gerät wird mit dem beiliegenden Steckernetzteil an das Stromnetz angeschlossen. Verbinden Sie zuerst den Stecker des Versorgungskabels mit der Buchse **Power 18V** an der Rückseite des Geräts. Stellen Sie dann die Verbindung zum Stromnetz her.



Verwenden Sie ausschließlich das dem Gerät beiliegende Netzteil.

Ferneinschaltung

Die Pre Box DS2 Analogue gibt, korrespondierend mit der Stand-By-Taste, eine 12V-Schaltspannung aus.

Die Geräte der DS2-Linie von Pro-Ject verfügen über Schaltspannungsein- und -ausgänge. Liegt am Eingang (**Trigger Input**) eine 12V-Schaltspannung an, schaltet das Gerät automatisch ein. Liegt keine Schaltspannung an, schaltet das Gerät in Stand-By.

Mit Schaltleitungen verbunden lassen sich so mehrere Geräte der DS2-Linie mit einem Schaltvorgang synchron ein- und ausschalten. Mit der Fernbedienung des Vorverstärkers geschieht dies komfortabel per Knopfdruck.

WICHTIG! Zur korrekten Funktion muss am Vorverstärker die Schaltleitung an der Buchse **Trigger Output** angeschlossen werden.

Der Vorverstärker selbst ist ebenfalls fernein- und ausschaltbar. Liegt an der Buchse **Trigger Input** eine 12V-Schaltspannung an, schaltet das Gerät ein. Liegt keine Schaltspannung an, schaltet das Gerät in Stand-By.

Die am Eingang anliegende Schaltspannung wird an den Ausgang (**Trigger Output**) durchgeschleift, um weitere Geräte fernein- und -ausschalten zu können.

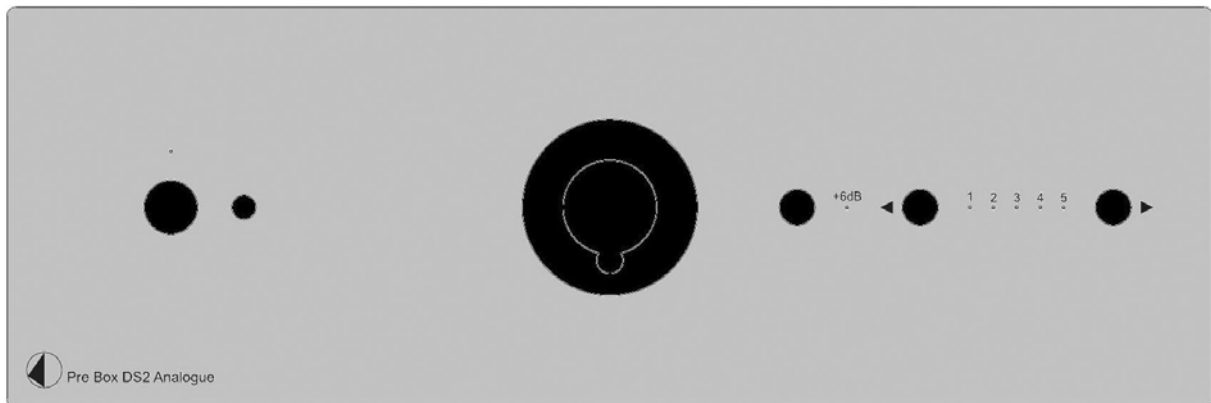


Wir empfehlen als Schaltleitung ein Koaxialkabel. Achten Sie auf korrekte Polung. 



Schaltleitungen dürfen nur bei vom **Stromnetz getrennte Geräten** an- und abgeschlossen werden. Nichtbeachten kann zu einer Beschädigung der Geräte führen.

Bedienelemente am Gerät



Einschalten und Schalten in Stand-By

Die Taste links auf der Gerätefront schaltet das Gerät ein und schaltet es in Stand-By zurück. Die blaue Leuchtanzeige über der Stand-By-Taste zeigt an, dass das Gerät eingeschaltet ist.



Solange am Schaltspannungseingang (Trigger Input) eine 12V-Schaltspannung anliegt, kann das Gerät nicht mit der sich auf der Gerätefront befindlichen Stand-By-Taste in Stand-By geschaltet werden.

Lautstärkeregelung

Der Drehregler auf der Front stellt die Lautstärke ein. Am Linksanschlag des Regler ist die Lautstärke auf Minimum, am Rechtsanschlag auf Maximum eingestellt.

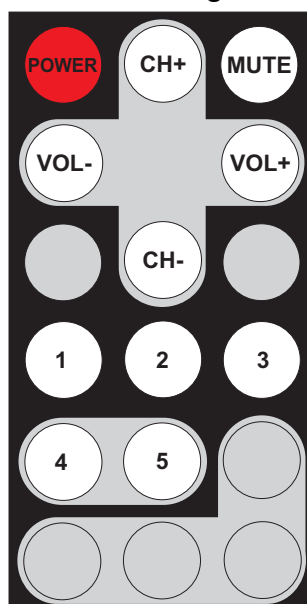
Eingangswahl

Nach dem Einschalten wählt Betätigen der Tasten ◀/▶ die Eingänge an. Der angewählte Eingang wird von der dem Eingang zugeordneten LED angezeigt.



Der zu letzt genutzte Eingang wird nach Inbetriebnahme aus Stand-By oder nach Trennen der Stromversorgung und erneutem Verbinden mit der Stromversorgung automatisch angewählt.

Fernbedienung



Einschalten und Schalten in Stand-By

POWER schaltet das Gerät ein und schaltet es in Stand-By zurück

Lautstärkeregelung

VOL- und VOL+ stellt die Lautstärke ein

Mute

MUTE aktiviert und deaktiviert die Stummschaltung. Ist die Mute-Funktion aktiviert, blinkt die blaue LED über der Stand-By-Taste links auf der Front.

Eingangswahl

CH- oder CH+ wählt die Eingänge der Reihe nach an.

Eingänge direkt anwählen

Die Tasten 1 bis 5 wählen die Eingänge direkt an.



Ohne Bezeichnung und grau dargestellte Tasten sind für dieses Gerät ohne Funktion.

Batteriewechsel bei der Fernbedienung

Gehen Sie dazu bitte wie folgt vor:

- Entriegeln sie das Batteriefach und ziehen Sie es heraus
- Legen Sie eine volle Batterie ein.
Achten Sie dabei auf die richtige Polung!
- Schieben Sie das Batteriefach wieder ein



Batterietyp: 1x CR2032 mit 3 Volt Spannung



Verbrauchte Batterien gehören nicht in den Hausmüll. Bitte entsorgen Sie Ihre alten Batterien bei einer Batteriesammelstelle, die Sie in vielen Supermärkten und häufig auch in der Nähe von Glas- und Altpapier-Containern angebracht finden.

Technische Daten Pro-Ject Pre Box DS2 Analogue

Frequenzgang:	20Hz-50kHz (-0,2dB/-0dB)
Geräuschspannungsabstand:	95dBA
Klirrfaktor:	0,001%
Verstärkung:	13dB. +6dB schaltbar auf der Gerätefront
Eingänge, Ausgänge:	RCA/Cinch-Buchsen
Eingangsimpedanz:	10kOhm
Schaltspannung:	12V Gleichspannung)
Schaltspannungsein- und -ausgang:	2-polige Klinkenbuchsen Ø 2,5mm
Netzanschluss:	Steckernetzteil, 18V/500mA DC; 100-240V, 50/60Hz
Stromaufnahme:	220mA, <1W in Stand-By
Batterien für Fernbedienung:	1x CR2032 mit 3 Volt Spannung
Maße B x H x T (T mit Buchsen):	206 x 71 x 194 (200) mm
B x H Gerät mit Holzwangen:	240x 72mm
Gewicht:	1.435g ohne Netzteil
Gewicht Gerät mit Holzwangen:	zuzüglich ca. 490g (Gewicht ist abhängig vom gewählten Holz)

Irrtum und technische Änderungen vorbehalten

Zulässige Betriebsumgebung

Temperatur 5-35 C°, Luftfeuchtigkeit 20-70% unter Kondensationsgrenze. Wird das Gerät über längere Zeit direktem Sonnenlicht ausgesetzt, kann es zu Farbveränderung an eloxierten Teilen kommen.

Im Servicefall

Fragen Sie zunächst Ihren Fachhändler um Rat. Erst wenn der Fehler dort bestätigt wird und nicht behoben werden kann, senden Sie das Gerät bitte an:

Audio Trade GmbH - Schenkendorfstraße 29 - D-45472 Mülheim an der Ruhr

Tel.: 0208-882 66 0 - Fax: 0208-882 66 66 - E-Mail: service@audiotra.de

Wir empfehlen dringend, den Originalkarton und die Innenverpackung aufzubewahren, um jederzeit einen sicheren Transport Ihres Gerätes zu gewährleisten. Nur bei Geräten, die uns im Originalkarton und mit originaler Innenverpackung zugehen, können wir Serviceleistungen auf Garantie zusichern.

Garantie und Gewährleistung

Für Geräte, welche über den von uns autorisierten Fachhandel bezogen wurden, gewähren wir über die gesetzlichen Gewährleistungsbestimmungen hinaus, eine Garantie von drei Jahren ab Kaufdatum, längstens aber vier Jahre nach unserer Auslieferung an den Fachhandel. Die Seriennummer und das Kaufdatum sind über die Originalrechnung zu belegen. Die Garantie umfasst den Arbeitsaufwand, Ersatzteile und den kostenlosen Rücktransport nach frachtfreiem Erhalt des Gerätes.

Erbrachte Arbeitsleistungen für Prüfzeiten an fehlerfreien Geräten oder an Geräten ohne bzw. mit falscher Fehlerbeschreibung werden zum üblichen Stundensatz berechnet.

Hersteller und Vertrieb übernehmen keine Haftung bei Beschädigungen, welche durch das Nichtbeachten der Bedienungsanleitung und/oder durch den Transport entstanden sind. Veränderungen am Gerät seitens nicht autorisierter Personen entbinden Hersteller und Vertrieb von jeglicher Garantieleistung.

Copyright

Audio Trade GmbH © 2017, alle Rechte vorbehalten. Die veröffentlichten Informationen entsprechen dem Stand der Entwicklung zum Zeitpunkt der Drucklegung. Technische Änderungen bleiben vorbehalten und fließen ohne weitere Nachricht in die Produktion ein.



Soll dieses Gerät nicht mehr genutzt und entsorgt werden, so nutzen Sie in Deutschland und Österreich die hierfür eingerichteten kommunalen Abgabestellen. In Deutschland können Sie auch den individuellen Entsorgungsservice des Vertriebs nutzen, Hinweise hierzu finden Sie unter www.audiotra.de/entsorgung. In der Schweiz kann das Gerät bei einem beliebigen Elektro-/TV-Einzelhändler zur Entsorgung abgegeben werden.