

Pro-Ject

AUDIO SYSTEMS



PREISLISTE
21.2.2023

Übersicht Phono-Programm

4	A(utomatic) Line A1	13	RPM Line RPM 1 Carbon RPM 3 Carbon
4	Elemental Line Elemental	14	RPM 5 Carbon RPM 9 Carbon RPM 10 Carbon
4	Primary Line Primary E Primary E Phono	15	Artist Collection George Harrison Recordplayer Sgt. Pepper Drum Edition Metallica
5	Kompaktanlagen Juke Box E Juke Box E Hifi-Set Juke Box S2 Juke Box S2 Stereo-Set Colourful Audio System	16	Klang- und Komfortsteigerung durch Speed Box
6	E Line E1 E1 Phono E1 BT	16	Netzteil mit Schutzleiteranschluss für Plattenspieler High Power it
6	T Line T1 T1 Phono SB T1 BT	16	Tonabnehmer Pick it 25A, Pick it S2 C, Pick it S2 MM, Pick it PRO Pick it DS2 MC
7	Debut Line Debut III Debut RecordMaster II Debut Carbon EVO	17	Headshells und Tonarme mit SME-Anschluss
8	Debut PRO Debut PRO White Edition Debut PRO S	18	Tonarme mit festem Headshell
8	The Classic The Classic EVO	18	Silber-Innenverkabelung für Tonarme
9	X Line PerspeX SB X1 B X2 B	19	Nadel- und Plattenpflege Clean it - Nadelbürste, Brush it - Plattenbürste Sweep it – Mitlaufbesen, Vinyl Care Set
9	X8 SuperPack X8	20	Plattenspielerjustage, Schmiermittel Strobe it - Stroboskop mit Überhangschablone Measure it E, Measure it S2 - Digitale Tonarmwaagen Align it DS3, Align it PRO, Level it, Lube it, Grease it
10	X8 Special Edition	21	Plattenwaschmaschinen, Waschmittelkonzentrat SpinClean - mechanische Plattenwaschmaschine VC-E2, VC-S3 - elektrische Plattenwaschmaschinen Wash it - Waschmittelkonzentrat
10	Xtension 9 Evolution	21	Tonarmlift Q UP
11	Xtension 10 Evolution Xtension 12 Evolution Xtension Ortofon RS-309D	22	Gerätekonsolen, Gerätebasen
12	Signature Line Signature 10 Signature 12	23	Gerätefüße, Standardhauben, Universalhauben
13	ATR Jubiläums-Modell ATR Celebration 40 SuperPack 1 & 2 ATR Celebration 40	24	Optionale Plattenteller, Upgrade-Subteller für Debut, The Classic, X1 und X2
		24	Plattenklemme, Record Puck, Single-Puck
		25	Plattentellerauflagen, VTA it
		26	Gegengewichte, Riemen, Nadeleinschübe, Literatur

Übersicht Box-Programm

Geräte ohne Linienzuordnung

26 Phono Box MM, Phono Box

E Line

Phono-Vorverstärker

27 Phono Box E, Record Box E, Optical Box E Phono
Phono Box E BT5, BT Box E HD

Quellgeräte, D/A-Wandler

27 DAC Box E, DAC Box E mobile

Fernsteuerung

28 Remote Box S2, Control it Pre Box S2 Digital

Störgeräusch-Unterdrückung

28 Vinyl NRS Box S3

S2/S3 Line

28 DAC & Streaming Set S2 Chrome

Quellgeräte, CD-Spieler

28 Tuner Box S2, BT Box S2 HD

Voll-, Vor-, End- und Kopfhörerverstärker

29 CD Box S3, MaiA S3, Stereo Box S3 BT
Pre Box S2 Analogue, Pre Box S2 Digital, Amp Box S3

Phono-Vorverstärker

30 Phono Box S2, Phono Box S2 Ultra
Tube Box S2, Phono Box S3 B

Akku-Speiseteile

30 Accu Box S2

Netzteil Phono-Vorverstärker & Plattenspieler

30 Power Box S3 Phono

Kopfhörerverstärker

31 Head Box S2, Head Box S2 Digital

Streamer, D/A-Wandler

31 Stream Box S2 Ultra, Stream Box S2, DAC Box S2+

DS2/DS3 Line

Phono-Vorverstärker

32 Phono Box DS2, Phono Box DS3 B, Tube Box DS2

Voll-, Vor- und Endverstärker

33 MaiA DS3, Stereo Box DS2
34 Pre Box DS2 Analogue, Amp Box DS2

Netzteile für Quellen und Endverstärker

34 Power Box DS3 Sources, Power Box DS2 Amp

CD-Spieler, Streamer

35 CD Box DS3, CD Box DS2 T, Stream Box DS2 T

Kopfhörerverstärker

35 Head Box DS2 B

RS Line

Vollverstärker

36 Stereo Box RS

Vorverstärker

36 Pre Box RS, Pre Box RS Digital

Streamer

37 Stream Box RS

Kopfhörerverstärker

37 Head Box RS

Netzteile für Quellen und Vorverstärker

37 Power Box RS Uni 4-way, Power Box RS Uni 1-way
Power Box RS Uni 1-way TT

Endverstärker

38 Amp Box RS

Netzteil für Voll- & Endverstärker

38 Power Box RS Amp

Phono-Vorverstärker

38 Phono Box RS

Akku-Speiseteil für Phono Box RS

38 Power Box RS Phono

RS2 Line

CD-Laufwerk

39 CD Box RS2 T

Vorverstärker

39 Pre Box RS2 Digital

D/A-Wandler

39 DAC Box RS2

Phono-Vorverstärker

40 Phono Box RS2

Netzteil Phono-Vorverstärker & Plattenspieler

40 Power Box RS2 Phono

Hear it - Kopfhörer

40 Hear it two

Lautsprecher, Subwoofer

41 Speaker Box 5, Speaker Box 5 S2
Speaker Box 5 DS2
42 Speaker Box 10 DS2, Speaker Box 15 DS2, Sub 50

43 Connect it - LS-Kabel, NF-Kabel

48 Connect it - Schaltleitung, Digital-, Netzkabel

49 Connect it - Niedervolt-Versorgungskabel

Pro-Ject Audio Systems - Preisliste

Stand: 21.2.2023

Händleradressen: www.audiotra.de/Filialfinder ♦ Info-Mail: info@audiotra.de ♦ Info-Telefon: 0208-882660 ♦ 1" (Zoll) = 2,54cm

NEU = neuer Artikel ♦ 😊 = vergünstigtes Angebot ♦ Geringe Farbtonabweichung ist abbildungstechnisch bedingt.



Wenn nicht anders beschrieben, erfolgt der Anschluss der Plattenspieler am Phonoeingang des Verstärkers. Ist kein Phonoeingang vorhanden, wird ein externer Phono-Vorverstärker - wie z.B. eine Phono Box- benötigt.

A(utomatic) Line		UVP
NEU	A1 (Ortofon OM 10)	399,00

Vollautomatischer **Plug & Play**-Plattenspieler: automatisches Aufsetzen des Tonabnehmers. Endabschaltung mit Anheben des Tonarms. Das Gerät ist ohne weitere Einstellungen sofort spielbereit. Chassis matt schwarz. Inkl. Haube.

8,3-Zoll Aluminium-Tonarm mit MM-Tonabnehmer Ortofon OM 10. Durch mechanische Dämpfung resonanzoptimierter Plattenteller aus Aluminium. Tonarmkabel Connect it E mit Masseleitung. Länge 107cm.



Anschluss wahlweise an einen Phono- oder Hochpegeleingang.
 Integrierter Phono-Vorverstärker (MM). Elektronische Geschwindigkeitswahl 33/45 U/min.
 Mit einem Silikonerelement mechanisch bedämpfte Gerätefüße.
 Maße B x H x T: Haube geschlossen 430 x 130 x 365mm, geöffnet 430 x 400 x 400mm

NEU	A1 (Ortofon OM 10)	449,00
------------	---------------------------	---------------



Alle Leistungsmerkmale des Pro-Ject A1.
 Abweichend: Chassis in matt weiß

Elemental Line		UVP
	Elemental (Ortofon OM 5E)	279,00

Plug & Play-Plattenspieler. Das Gerät ist ohne weitere Einstellungen sofort spielbereit. Chassis rot/schwarz, silber/schwarz und weiß/schwarz. 8,6-Zoll-Tonarm mit montiertem MM-Tonabnehmer Ortofon OM 5E.

Geschwindigkeitswahl 33/45 U/min manuell. Optionale Hauben Cover it E gegen Aufpreis.
 Maße B x H x T: 415 x 90 x 300mm



Primary Line		UVP
	Primary E (Ortofon OM)	279,00

Plug & Play-Plattenspieler. Das Gerät ist ohne weitere Einstellungen sofort spielbereit. Chassis matt schwarz, matt weiß und matt rot. 8,6-Zoll-Tonarm mit montiertem MM-Tonabnehmer Ortofon OM. Inkl. Haube.

Geschwindigkeitswahl 33/45 U/min manuell.
 Maße B x H x T: 420 x 112 x 330mm



	Primary E Phono (Ortofon OM)	329,00
--	-------------------------------------	---------------

Chassis matt schwarz, matt weiß und matt rot.
 Alle Leistungsmerkmale des Pro-Ject Primary E.
 Abweichend: Integrierter Phono-Vorverstärker (MM) und RCA/Cinch-Buchsen-Terminal

Kompaktanlagen	UVP
-----------------------	------------

Juke Box E (Ortofon OM 5E)	549,00
-----------------------------------	---------------

Plug & Play-Kompaktanlage. Das Gerät ist ohne weitere Einstellungen sofort spielbereit. Chassis glänzend rot, schwarz und weiß. 8,6-Zoll-Tonarm mit montiertem MM-Tonabnehmer Ortofon OM 5E.

Fernbedienbarer Verstärker 2x 50W an 4 Ohm. Hochpegel-Eingang zum Anschluss z.B. eines CD-Spielers oder Tuners. Hochpegelausgang zum Anfertigen von Aufnahmen. Anschlüsse für ein Lautsprecherpaar.

Bluetooth®-Empfänger zum kabellosen Verbinden von Bluetooth®-fähigen Quellen wie z.B. iPod®, iPhone®, iPad®, MP3-Spielern, Smartphones, Tablets und Laptops.

Ein in die Basis eingelassene Display zeigt den angewählten Eingang und die aktuelle Lautstärkeinstellung.



Geschwindigkeitswahl 33/45 U/min manuell. Inkl. Haube.

Maße B x H x T: Haube geschlossen 415 x 118 x 334mm, geöffnet 415 x 365 x 410mm



Juke Box E Hifi-Set	899,00
----------------------------	---------------



Spielfertige **Plug & Play**-Kompaktanlage mit Lautsprecher und Kabel.

Set bestehend aus Juke Box E, einem Paar Speaker Box 5 und 2x 3 Metern Connect it LS S2 Lautsprecherkabel konfektioniert mit Bananensteckern.

Ausführungen (für das kpl. Set): Glänzend rot.

Die abgebildete Farbvariante in weiß ist nicht mehr erhältlich.

Lautsprecherständer, Rack und Schallplatten nicht im Lieferumfang!

Juke Box S2 (Pro-Ject Pick it 25A)	899,00
---	---------------

Alle Leistungsmerkmale der Pro-Ject Juke Box E.

Abweichend: Chassis furniert und seidenmatt lackiert in Walnuss und Eukalyptus. Satinierter Acrylteller.

Montierter MM-Tonabnehmer Pro-Ject Pick it 25A. Subwoofer-Ausgang.



Juke Box S2 Stereo-Set	1.399,00
-------------------------------	-----------------



Spielfertige **Plug & Play**-Kompaktanlage mit Lautsprecher und Kabel.

Set bestehend aus Juke Box S2, einem Paar Speaker Box 5 S2, 2x 3 Metern Connect it LS S2 Lautsprecherkabel konfektioniert mit Bananensteckern und acht Damp it Gerätefüßen.

Ausführungen (für das kpl. Set): furniert und seidenmatt lackiert in Walnuss oder Eukalyptus

Lautsprecherständer, Rack und Schallplatten nicht im Lieferumfang!

NEU Colourful Audio System	1.799,00
-----------------------------------	-----------------



Spielfertige Komplettanlage mit Verstärker, Plattenspieler, Lautsprecher, Kabel.

Bestehend aus Debut Carbon EVO, MaiA S3, einem Paar Speaker Box 5 S2, 2x 3 Metern Connect it LS S2 Lautsprecherkabel konfektioniert mit Bananensteckern und acht Damp it Gerätefüßen.

Ausführungen (für Lautsprecher und Plattenspieler): seidenmatt goldgelb, tannengrün, stahlblau, schwarz, weiß und Walnussfurnier seidenmatt lackiert. **MaiA S3** nur in schwarzem Finish erhältlich.

Podest nicht im Lieferumfang!



Die Juke Box-Modelle und der Debut Carbon EVO sind **nicht** zum Betrieb mit MC-Tonabnehmern geeignet.

E Line		UVP
E1 (Ortofon OM 5E)		299,00



Plug & Play-Plattenspieler. Das Gerät ist ohne weitere Einstellungen sofort spielbereit. Chassis glänzend schwarz, glänzend weiß und seidenmatt in Walnuss. 8,6-Zoll Aluminium-Tonarm mit montiertem MM-Tonabnehmer Ortofon OM 5E. Plattenteller aus Polymer. Inkl. Haube.

Elektronische Geschwindigkeitswahl 33/45 U/Min.
Connect it Phono E mit Masseleitung fest montiert. Länge 100cm.
Maße B x H x T: Haube geschlossen 420 x 112 x 330mm, geöffnet 422 x 369 x 392mm

E1 Phono (Ortofon OM 5E)		329,00
---------------------------------	--	---------------



Chassis glänzend schwarz, glänzend weiß und seidenmatt in Walnuss.
Alle Leistungsmerkmale des Pro-Ject E1.
Abweichend: Integrierter Phono-Vorverstärker (MM). RCA/Cinch-Buchsen-Terminal. Anschluss wahlweise an einen Phono- oder Hochpegeleingang. Connect it Phono RCA-E mit Masseleitung im Lieferumfang. Länge 123cm

E1 BT (Ortofon OM 5E)		399,00
------------------------------	--	---------------



Chassis glänzend schwarz, glänzend weiß und seidenmatt in Walnuss.
Alle Leistungsmerkmale des Pro-Ject E1.
Abweichend: Integrierter Phono-Vorverstärker (MM) mit A/D-Wandler und Bluetooth®-Sender zum drahtlosen Anschluss an Geräte & Lautsprecher mit Bluetooth®-Empfänger. Unterstützte Bluetooth®-Profile/-Übertragungsstandards: 5.0 / A2DP / aptX® / aptX®-HD / SBC.
RCA/Cinch-Buchsen-Terminal. Alternativ kabelgebundener Anschluss wahlweise an einen Phono- oder Hochpegeleingang. Connect it Phono RCA-E im Lieferumfang. Länge 123cm

T Line		UVP
---------------	--	------------

T1 (Ortofon OM5E)		369,00
--------------------------	--	---------------



Chassis glänzend schwarz, matt weiß und seidenmatt in Walnuss. 8,6-Zoll Aluminium-Tonarm mit montiertem MM-Tonabnehmer Ortofon OM 5E. Acht Millimeter starker Glasteller. Inkl. Haube.
Integrierte Motorsteuerung (Sinusgenerator). Geschwindigkeitswahl 33/45 U/min manuell.
Connect it Phono E mit Masseleitung fest montiert. Länge 123cm.
Maße B x H x T: Haube geschlossen 422 x 111 x 332mm, geöffnet 422 x 369 x 392mm

T1 Phono SB (Ortofon OM5E)		449,00
-----------------------------------	--	---------------



Chassis glänzend schwarz, matt weiß und seidenmatt in Walnuss.
Alle Leistungsmerkmale des Pro-Ject T1.
Abweichend: Integrierter Phono-Vorverstärker (MM). Elektronische Geschwindigkeitswahl 33/45 U/Min und RCA/Cinch-Buchsen-Terminal. Anschluss wahlweise an einen Phono- oder Hochpegeleingang. Connect it Phono RCA-E mit Masseleitung im Lieferumfang. Länge 123cm

T1 BT (Ortofon OM5E)		499,00
-----------------------------	--	---------------



Chassis glänzend schwarz, matt weiß und seidenmatt in Walnuss.
Alle Leistungsmerkmale des Pro-Ject T1.
Abweichend: Integrierter Phono-Vorverstärker (MM) mit A/D-Wandler und Bluetooth®-Sender zum drahtlosen Anschluss an Geräte & Lautsprecher mit Bluetooth®-Empfänger.
RCA/Cinch-Buchsen-Terminal. Alternativ kabelgebundener Anschluss wahlweise an einen Phono- oder Hochpegeleingang. Connect it Phono RCA-E im Lieferumfang. Länge 123cm

Debut Line	UVP
-------------------	------------

Debut III (Ortofon OM 5E)	329,00
----------------------------------	---------------



Chassis mattschwarz. 8,6-Zoll Aluminium-Tonarm Pro-Ject 8.6 mit montiertem MM-Tonabnehmer Ortofon OM 5E. Inkl. Haube.
Geschwindigkeitswahl 33/45 U/min manuell.
Maße B x H x T: Haube geschlossen 415 x 118 x 320mm, geöffnet 415 x 365 x 405mm

Debut III (Ortofon OM 5E)	349,00
----------------------------------	---------------



Chassis glänzend schwarz. 8,6-Zoll Aluminium-Tonarm Pro-Ject 8.6 mit montiertem MM-Tonabnehmer Ortofon OM 5E. Inkl. Haube.
Geschwindigkeitswahl 33/45 U/min manuell.
Maße B x H x T: Haube geschlossen 415 x 118 x 320mm, geöffnet 415 x 365 x 405mm



*Der Debut III ist **nicht** zum Betrieb mit MC-Tonabnehmern geeignet.*

Debut RecordMaster II (Ortofon OM 5E)	449,00
--	---------------

Chassis glänzend schwarz, rot, weiß und seidenmatt in Walnuss. 8,6-Zoll Aluminium-Tonarm Pro-Ject 8.6 mit montiertem MM-Tonabnehmer Ortofon OM 5E und RCA/Cinch-Buchsen-Terminal. Anschluss wahlweise an einen Phono- oder Hochpegeleingang. Inkl. Haube.

Integrierter Phono-Vorverstärker (MM) mit A/D-Wandler und USB-Ausgang zum Digitalisieren und Aufzeichnen von Analogschallplatten mit einem Computer als Datei. A/D-Wandler unterstützt das Format PCM 16Bit/48kHz.

Integrierte Motorsteuerung (Sinusgenerator). Elektronische Geschwindigkeitswahl 33/45 U/min, 78 U/min. manuell.

Maße B x H x T: Haube geschlossen 415 x 118 x 320mm, geöffnet 415 x 365 x 405mm.



Mit einem optional verfügbaren Ortofon Stylus OM 78 ist das Gerät betriebsbereit zum Abspielen von Schellackplatten.



*Der Debut RecordMaster II ist **nicht** zum Betrieb mit MC-Tonabnehmern geeignet.*

Debut Carbon EVO (Ortofon 2M Red)	599,00
--	---------------

8,6-Zoll Karbonfaser-Tonarm Pro-Ject 8.6cc mit montiertem MM-Tonabnehmer Ortofon 2M Red und RCA/Cinch-Buchsen-Terminal. Inkl. Haube. Connect it Phono RCA-E mit Masseleitung im Lieferumfang. Länge 123cm.

Integrierte Motorsteuerung (Sinusgenerator). Elektr. Geschwindigkeitswahl 33/45 U/min, manuelle Einstellmöglichkeit von 78 U/min. TPE bedämpfte, höhenverstellbare Aluminiumfüße. Mit einem Ring aus TPE resonanzoptimierter Teller.

Chassis seidenmatt goldgelb, weiß, schwarz, tannengrün, stahlblau, glänzend schwarz, rot, weiß und Walnussfurnier seidenmatt lackiert.

Maße B x H x T: Haube geschlossen 415 x 118 x 320mm, geöffnet 415 x 365 x 405mm.

Mit einem optional verfügbaren Ortofon Stylus 2M 78 ist das Gerät betriebsbereit zum Abspielen von Schellackplatten.



*Das Modell Debut Carbon EVO ist **nicht** zum Betrieb mit MC-Tonabnehmern geeignet.*

Pro-Ject Audio Systems - Preisliste

Stand: 21.2.2023

Händleradressen: www.audiotra.de/Filialfinder ♦ Info-Mail: info@audiotra.de ♦ Info-Telefon: 0208-882660 ♦ 1" (Zoll) = 2,54cm

NEU = neuer Artikel ♦ 😊 = vergünstigtes Angebot ♦ Geringe Farbtonabweichung ist abbildungstechnisch bedingt.

Debut Line (Fortsetzung)	UVP
---------------------------------	------------

Debut PRO (Pro-Ject Pick it PRO)	799,00
---	---------------

Chassis matt schwarz. 8,6-Zoll Karbonfaser-/Aluminium-Tonarm mit MM-Tonabnehmer Pick it PRO und RCA/Cinch-Buchsen-Terminal. Inkl. Haube. Connect it Phono RCA-E mit Masseleitung im Lieferumfang. Länge 123cm. Integrierte Motorsteuerung (Sinusgenerator). Elektr. Geschwindigkeitswahl 33/45 U/min, manuelle Einstellmöglichkeit von 78 U/min. TPE bedämpfte, höhenverstellbare Aluminiumfüße. Mit einem Ring aus TPE resonanzoptimierter Aluminiumguss-Plattenteller.



Maße B x H x T: Haube geschlossen 415 x 113 x 320mm, geöffnet 415 x 360 x 405mm.
 Mit einem optional verfügbaren Ortofon Stylus 2M 78 ist das Gerät betriebsbereit zum Abspielen von Schellackplatten.



Der abgebildete Record Puck PRO befindet sich nicht im Lieferumfang.

NEU Debut PRO White Edition (Ortofon 2M White)	799,00
---	---------------



Alle Leistungsmerkmale des Pro-Ject Debut PRO.
 Abweichend: Gerät komplett in matt weiß. 8,6-Zoll Aluminium-Tonarm mit MM-Tonabnehmer Ortofon 2M White.

Debut PRO S (Pro-Ject Pick it S2 C)	899,00
--	---------------

Chassis matt schwarz. 10-Zoll Aluminium-Tonarm Pro-Ject 10 S-Shape mit MM-Tonabnehmer Pro-Ject Pick it S2 C. Headshell-Befestigung mit Bajonett nach SME-Standard. RCA/Cinch-Buchsen-Terminal. Inkl. Haube. Connect it Phono RCA-E mit Masseleitung im Lieferumfang. Länge 123cm. Integrierte Motorsteuerung (Sinusgenerator).



Elektronische Geschwindigkeitswahl 33/45 U/min, manuelle Einstellmöglichkeit von 78 U/min. TPE bedämpfte, höhenverstellbare Aluminiumfüße. Aluminium-Subteller. Mit einem Ring aus TPE resonanzoptimierter Aluminiumguss-Plattenteller mit Record Puck E.
 Maße B x H x T: Haube geschlossen 462 x 145 x 345mm, geöffnet 462 x 380 x 425mm

The Classic	UVP
--------------------	------------

The Classic EVO (Pick it 2M Silver)	1.699,00
--	-----------------

Rahmen furniert und seidenmatt lackiert in Walnuss und Eukalyptus. Inkl. Haube. Auf TPE-Elementen gelagertes, aluminiumkaschiertes Subchassis mit gebürsteter Oberfläche. 9-Zoll Karbonfaser-/Aluminium-Tonarm Pro-Ject 9cc Evolution mit montiertem MM-Tonabnehmer Pick it 2M Silver und RCA/Cinch-Buchsen-Terminal. Connect it Phono RCA-E mit Masseleitung im Lieferumfang. Länge 123cm. Integrierte Motorsteuerung (Sinusgenerator). Geschwindigkeitswahl 33/45 U/min elektronisch. Aluminium-Subteller. Mit einem Ring aus TPE resonanzoptimierter, polierter Aluminiumplattenteller mit Filzmatte.

Maße B x H x T: Haube geschlossen 462 x 131 x 351mm, geöffnet 462 x 423 x 390mm



Walnuss



Eukalyptus

X Line	UVP
PerspeX SB (ohne Tonabnehmer)	2.199,00

Transparentes Acrylglas-Chassis auf mit TPE bedämpften Aluminiumkegeln. Inkl. Haube.
Auf drei Magnetfeldern gelagertes Subchassis aus dem Verbundwerkstoff Corian (Kunststein).



9-Zoll Karbonfaser-Tonarm Pro-Ject 9cc Evolution mit RCA/Cinch-Buchsen-Terminal.
Plattenteller mit Vinylauflage und Plattenklemme. Invertiertes Tellerlager mit Keramik-Laufflächen.
Integrierte Motorsteuerung (Sinusgenerator). Geschwindigkeitswahl 33/45 U/min elektronisch. Connect it Phono RCA-E mit Masseleitung im Lieferumfang. Länge 123cm.
Maße B x H x T: Haube geschlossen 460 x 183 x 365mm, geöffnet 460 x 420 x 465mm

X1 B (Pro-Ject Pick it S2 MM)	999,00
--------------------------------------	---------------

Chassis in Pianolack schwarz und weiß. Walnuss-Furnier seidenmatt gewachst. Inkl. Haube.
8,6-Zoll Karbonfaser-/Aluminium-Tonarm mit MM-Tonabnehmer Pick it S2 MM. RCA/Cinch-Buchsen-Terminal mit zusätzlicher symmetrischer 5-poliger Mini-XLR-Buchse. 1,5kg schwerer Plattenteller aus satiniertem Acrylglas.
Connect it Phono RCA-E mit Masseleitung im Lieferumfang. Länge 123cm.



Integrierte Motorsteuerung (Sinusgenerator). Elektronische Geschwindigkeitswahl 33/45 U/min, manuelle Einstellmöglichkeit von 78 U/min.

Maße B x H x T: Haube geschlossen 415 x 130 x 335mm, geöffnet 415 x 380 x 400mm



Pianolack schwarz

Walnuss

Pianolack weiß



Zum symmetrischen Betrieb ist die Montage eines MC-Tonabnehmers notwendig.

X2 B (Ortofon MC Quintet Red)	1.599,00
--------------------------------------	-----------------

Chassis in Pianolack schwarz, seidenmatt schwarz und weiß. Walnuss-Furnier seidenmatt gewachst. Inkl. Haube.
9-Zoll Karbonfaser-/Aluminium-Tonarm mit Low-Output MC-Tonabnehmer Ortofon MC Quintet Red. RCA/Cinch-Buchsen-Terminal mit zusätzlicher symmetrischer 5-poliger Mini-XLR-Buchse. 2kg schwerer Plattenteller aus satiniertem Acrylglas.
Connect it Phono RCA-E mit Masseleitung im Lieferumfang. Länge 123cm.



Integrierte Motorsteuerung (Sinusgenerator). Elektronische Geschwindigkeitswahl 33/45 U/min, manuelle Einstellmöglichkeit von 78 U/min.

Maße B x H x T: Haube geschlossen 460 x 150 x 340mm, geöffnet 460 x 515 x 435mm



Matt weiß

Matt schwarz

Walnuss

Pianolack schwarz

😊 X8 (Ortofon MC Quintet Blue)	2.299,00
---------------------------------------	-----------------

Chassis in Pianolack schwarz und weiß. Furniert seidenmatt lackiert in Walnuss. Inkl. Haube.

9-Zoll Karbonfaser-Tonarm Pro-Ject 9cc Evolution mit montiertem Low-Output MC-Tonabnehmer Ortofon MC Quintet Blue und 5-pol. Tonarmbuchse. Connect it 5P-E mit Masseleitung im Lieferumfang. Länge 123cm. Symmetrischer Anschluss mit Phonokabel Connect it 5P-XLR-CC möglich.

Mit einem Ring aus TPE resonanzoptimierter Aluminiumguss-Plattenteller mit Filzauflage. Magnetunterstütztes, invertiertes Tellerlager mit Keramik-Laufflächen.



Integrierte Motorsteuerung (Sinusgenerator). Geschwindigkeitswahl 33/45 U/min elektronisch.

Maße B x H x T: Haube geschlossen 465 x 150 x 350mm, geöffnet 465 x 515 x 435mm.

UVP bei Einzelbezug aller Paket-Bestandteile: 2.549,- = 9,8% Preisvorteil



Walnuss

Pianolack weiß

Pianolack schwarz

X8 (ohne Tonabnehmer)	1.999,00
------------------------------	-----------------

Alle Leistungsmerkmale des X8 Evolution SuperPack.

Abweichend: Ohne Tonabnehmer

X Line (Fortsetzung)		UVP
NEU	X8 Special Edition (Ortofon MC Quintet Black)	2.599,00

Chassis in Pianolack schwarz mit Einfassung in Metalloptik. Inkl. Haube.

9-Zoll Karbonfaser-Tonarm Pro-Ject 9cc Evolution mit montiertem Low-Output MC-Tonabnehmer Ortofon MC Quintet Black und 5-pol. Tonarmbuchse. Connect it 5P-E mit Masseleitung im Lieferumfang. Länge 123cm. Symmetrischer Anschluss mit Phonokabel Connect it 5P-XLR-CC möglich.

Mit einem Ring aus TPE resonanzoptimierter Aluminiumguss-Plattenteller mit Filzauflage. Magnetunterstütztes, invertiertes Tellerlager mit Keramik-Laufflächen.



Integrierte Motorsteuerung (Sinusgenerator). Geschwindigkeitswahl 33/45 U/min elektronisch.

Maße B x H x T: Haube geschlossen 465 x 150 x 350mm, geöffnet 465 x 515 x 435mm

😊	Xtension 9 Evolution SuperPack (Ortofon MC Quintet Black S)	3.630,00
😊	Xtension 9 Evolution SuperPack (Ortofon MC Quintet Black S) *Walnuss-Wurzelholz	4.630,00

Chassis in Pianolack schwarz und weiß. Furniert und hochglänzend lackiert in Mahagoni, Olive und *Walnuss-Wurzelholz. Furniert und seidenmatt lackiert in Walnuss, Palisander, Eukalyptus und *Walnuss-Wurzelholz. Inkl. Haube.

Durch eine Metallgranulatfüllung resonanzoptimiertes Chassis. Magnetfeldgelagerte, mit TPE bedämpfte Füße. 9-Zoll Karbonfaser-Tonarm Pro-Ject 9cc Evolution mit montiertem Low-Output MC-Tonabnehmer Ortofon MC Quintet Black S und 5-pol. Tonarmbuchse. Wahlweise Pro-Ject Phonokabel Connect it 5P-CC (unsymmetrisches Kabel) oder Connect it 5P-XLR-CC (symmetrisches Kabel), Länge 123cm.

Mit einem Ring aus TPE resonanzoptimierter Aluminiumguss-Plattenteller mit Vinylauflage. Magnetunterstütztes, invertiertes Tellerlager mit Keramik-Laufflächen.



Integrierte Motorsteuerung (Sinusgenerator). Geschwindigkeitswahl 33/45 U/min elektronisch.

Maße B x H x T: Haube geschlossen 465 x 185 x 350mm, geöffnet 465 x 440 x 420mm.

UVP bei Einzelbezug aller Paket-Bestandteile: 4.033,- = 10% Preisvorteil

***UVP bei Einzelbezug aller Paket-Bestandteile: 5.033,- = 8,2% Preisvorteil**



Pianolack schwarz

Mahagoni

Olive

Pianolack weiß

	Xtension 9 Evolution (ohne Tonabnehmer)	2.999,00
	Xtension 9 Evolution (ohne Tonabnehmer) *Walnuss-Wurzelholz	3.999,00

Chassis in Pianolack schwarz und weiß. Furniert und hochglänzend lackiert in Mahagoni, Olive und *Walnuss-Wurzelholz. Furniert und seidenmatt lackiert in Walnuss, Palisander, Eukalyptus und *Walnuss-Wurzelholz.

Alle Leistungsmerkmale des Xtension 9 Evolution SuperPack.

Abweichend: Connect it 5P-E mit Masseleitung im Lieferumfang. Länge 123cm. Ohne Tonabnehmer

	Xtension 10 Evolution (ohne Tonabnehmer)	3.999,00
	Xtension 10 Evolution (ohne Tonabnehmer) *Walnuss-Wurzelholz	4.999,00

Chassis in Pianolack schwarz, weiß und rot. Furniert und hochglänzend lackiert in Olive, Mahagoni und *Walnuss-Wurzelholz. Furniert und seidenmatt lackiert in Walnuss, Palisander und *Walnuss-Wurzelholz. Inkl. Haube.

Durch eine Metallgranulatfüllung resonanzoptimiertes Chassis. Magnetfeldgelagerte, mit TPE bedämpfte Füße. 10-Zoll Karbonfaser-Tonarm Pro-Ject 10cc Evolution mit 5-poliger Tonarmbuchse. Connect it 5P-E mit Masseleitung im Lieferumfang. Länge 123cm. Symmetrischer Anschluss mit Phonokabel Connect it 5P-XLR-CC möglich.



Mit einem Ring aus TPE resonanzoptimierter Aluminiumguss-Plattenteller mit Vinylauflage. Magnetunterstütztes, invertiertes Tellerlager mit Keramik-Laufflächen.

Integrierte Motorsteuerung (Sinusgenerator). Geschwindigkeitswahl inklusive Feinregulierung (Pitch-Control) 33/45 U/min elektronisch und 78 U/min manuell.

Maße B x H x T: Haube geschlossen 480 x 235 x 400mm, geöffnet 480 x 495 x 535mm.

Abbildung Furnier Palisander

X Line (Fortsetzung)		UVP
	Xtension 12 Evolution (ohne Tonabnehmer)	4.499,00
	Xtension 12 Evolution (ohne Tonabnehmer) *Walnuss-Wurzelholz	5.499,00

Chassis in Pianolack schwarz. Furniert und hochglänzend lackiert in Mahagoni, Olive und *Walnuss-Wurzelholz. Furniert und seidenmatt lackiert in *Walnuss-Wurzelholz. Inkl. Haube.

Durch eine Metallgranulatfüllung resonanzoptimiertes Chassis. Magnetfeldgelagerte, mit TPE bedämpfte Füße. 12-Zoll Karbonfaser-Tonarm Pro-Ject 12cc Evolution mit 5-poliger Tonarmbuchse. Wahlweise Pro-Ject Phonokabel Connect it 5P-CC (unsymmetrisches Kabel) oder Connect it 5P-XLR-CC (symmetrisches Kabel), Länge 123cm.

Mit einem Ring aus TPE resonanzoptimierter Aluminiumguss-Plattenteller mit Vinylauflage. Magnetunterstütztes, invertiertes Tellerlager mit Keramik-Laufflächen.



Olive

Integrierte Motorsteuerung (Sinusgenerator). Geschwindigkeitswahl inklusive Feinregulierung (Pitch-Control) 33/45 U/min elektronisch und 78 U/min manuell.

Mit einem Tonabnehmer der Ortofon 2M-Linie und einem Tauscheinschub Ortofon Stylus 2M 78 ist das Gerät betriebsbereit zum Abspielen von Schellackplatten.

Maße B x H x T: Haube geschlossen 550 x 250 x 450mm, geöffnet 550 x 550 x 560mm



Mahagoni



Pianolack schwarz

	Xtension Ortofon RS-309D (ohne Tonabnehmer)	6.500,00
--	---	----------



ditto, Chassis in Pianolack schwarz. 12-Zoll-Tonarm Ortofon RS-309D (dynamisch balanciert) mit Ortofon Aluminium-Headshell SH-4.

Wahlweise Pro-Ject Phonokabel Connect it 5P-CC (unsymmetrisches Kabel) oder Connect it 5P-XLR-CC (symmetrisches Kabel), Länge 123cm.

Mit einem Tonabnehmer der Ortofon 2M-Linie und einem Tauscheinschub Ortofon Stylus 2M 78 ist das Gerät betriebsbereit zum Abspielen von Schellackplatten.

Maße B x H x T: Haube geschlossen 550 x 250 x 450mm, geöffnet 550 x 550 x 560mm

Signature Line		UVP
Signature 10 (ohne Tonabnehmer)		6.990,00
Signature 10 (ohne Tonabnehmer)	*Walnuss-Wurzelholz	7.999,00

Chassis in Pianolack schwarz. Furniert und hochglänzend lackiert in Mahagoni, Palisander, Olive und *Walnuss-Wurzelholz. Furniert und seidenmatt lackiert in *Walnuss-Wurzelholz.

Durch eine Metallgranulatfüllung resonanzoptimiertes Chassis. Magnetfeldgelagerte, mit TPE bedämpfte Füße. Auf TPE gelagertes Subchassis aus Aluminium mit zentralem Metallblock zur Tellerlagerbedämpfung.

10-Zoll-Tonarm Pro-Ject Signature 10 mit Einpunkt-Lagerung, SME-Anschluss und 5-polige Tonarmbuchse. Durch den SME-Anschluss können auf Headshells vormontierte Tonabnehmer unproblematisch und schnell gewechselt werden.

Wahlweise Pro-Ject Phonokabel Connect it 5P-CC (unsymmetrisches Kabel) oder Connect it 5P-XLR-CC (symmetrisches Kabel), Länge 123cm. Mit einem Ring aus TPE resonanzoptimierter Aluminiumguss-Plattenteller mit Vinylauflage.



Pianolack schwarz

Magnetunterstütztes, invertiertes Tellerlager mit Keramik-Laufflächen.

Integrierte Motorsteuerung (Sinusgenerator). Geschwindigkeitswahl 33/45 U/min elektronisch.

Maße B x H x T: 475 x 195 x 354mm.



Olive

Mahagoni

Palisander

Signature 12 (ohne Tonabnehmer)		9.999,00
Signature 12 (ohne Tonabnehmer)	*Walnuss-Wurzelholz	10.999,00

Chassis in Pianolack schwarz. Furniert und hochglänzend lackiert in Mahagoni, Olive und *Walnuss-Wurzelholz. Furniert und seidenmatt lackiert in *Walnuss-Wurzelholz.

Durch eine Metallgranulatfüllung resonanzoptimiertes Chassis. Magnetfeldgelagerte, mit TPE bedämpfte Füße. Auf TPE gelagertes Subchassis aus Aluminium mit zentralem Metallblock zur Tellerlagerbedämpfung.

12-Zoll-Tonarm Pro-Ject Signature 12 mit Einpunkt-Lagerung, SME-Anschluss und 5-polige Tonarmbuchse. Durch den SME-Anschluss können auf Headshells vormontierte Tonabnehmer unproblematisch und schnell gewechselt werden.

Wahlweise Pro-Ject Phonokabel Connect it 5P-CC (unsymmetrisches Kabel) oder Connect it 5P-XLR-CC (symmetrisches Kabel), Länge 123cm.

Mit einem Ring aus TPE resonanzoptimierter Aluminiumguss-Plattenteller mit Vinylauflage und magnetunterstütztem Tellerlager. 2-Motoren-Antrieb mit Schwungradunterstützung.



Pianolack schwarz

Invertiertes Lager mit Keramik-Laufflächen für Plattenteller und Schwungrad.

Die beiden Antriebsmotoren sind mikroprozessorgesteuert. Geschwindigkeitswahl inklusive Feinregulierung (Pitch-Control) 33/45 U/min elektronisch.

Maße B x H x T: 570 x 234 x 440mm



Olive

Mahagoni

Pro-Ject Audio Systems - Preisliste

Stand: 21.2.2023

Händleradressen: www.audiotra.de/Filialfinder ♦ Info-Mail: info@audiotra.de ♦ Info-Telefon: 0208-882660 ♦ 1" (Zoll) = 2,54cm

NEU = neuer Artikel ♦ 😊 = vergünstigtes Angebot ♦ Geringe Farbtonabweichung ist abbildungstechnisch bedingt.

ATR Jubiläumsmodell		UVP
😊	ATR Celebration 40 SuperPack 1 (SPU ATR Celebration 40)	2.495,00

Sondermodell „40 Jahre ATR – Audio Trade“

Matt weißes, mit einer Metallgranulatfüllung resonanzoptimiertes Chassis auf TPE bedämpften Aluminiumfüßen.

Inkl. Haube. 9-Zoll Karbonfaser/Aluminium-Tonarm mit montiertem Low-Output MC-Tonabnehmer

Ortofon SPU ATR Celebration 40 und 5-pol. Tonarmbuchse. Phonokabel Ortofon 6NX TSW-1010 5P, Länge 120cm.



Mit einem Ring aus TPE resonanzoptimierter Aluminiumguss-Plattenteller mit einer Auflage aus blauem Feinleder und einem Plattenpuck. Magnetunterstütztes, invertiertes Tellerlager mit Keramik-Laufflächen.

Integrierte Motorsteuerung (Sinusgenerator, wie in der Speed Box).

Geschwindigkeitswahl 33/45 U/min elektronisch.

Maße B x H x T: Haube geschlossen 465 x 175 x 350mm, geöffnet 465 x 430 x 420mm.

UVP bei Einzelbezug aller Paket-Bestandteile: 2.925,- = 14,7% Preisvorteil

😊	ATR Celebration 40 SuperPack 2 (SPU ATR Celebration 40 + Ortofon ST-7)	2.995,00
---	---	-----------------



Alle Leistungsmerkmale des ATR Celebration 40 SuperPack 1.

Abweichend: MC-Übertrager Ortofon ST-7 im Lieferumfang.

UVP bei Einzelbezug aller Paket-Bestandteile: 3.624,- = 17,4% Preisvorteil

ATR Celebration 40 Pure (ohne Tonabnehmer)		2.100,00
---	--	-----------------

Alle Leistungsmerkmale der ATR Celebration 40 SuperPack 1.

Abweichend: Phonokabel Connect it 5P-E mit Masseleitung im Lieferumfang. Länge 123cm. Ohne Tonabnehmer.

RPM Line		UVP
-----------------	--	------------

RPM 1 Carbon (Ortofon 2M Red)		549,00
--------------------------------------	--	---------------

Chassis glänzend schwarz, weiß und rot. 8,6-Zoll Karbonfaser-/Aluminium-Tonarm Pro-Ject 8.6cc-s mit montiertem MM-Tonabnehmer Ortofon 2M Red und RCA/Cinch-Buchsen-Terminal. Connect it Phono RCA-E mit Masseleitung im Lieferumfang. Länge 123cm. Invertiertes Tellerlager mit Keramik-Laufkugel.

Integrierte Motorsteuerung (Sinusgenerator). Geschwindigkeitswahl 33/45 U/min manuell.

Optionale Hauben Cover it 2.1 oder Cover it RPM 1/3 Carbon gegen Aufpreis.

Maße B x H x T: 380 x 120 x 350mm



RPM 3 Carbon (Pick it 2M Silver)		849,00
---	--	---------------

Chassis glänzend schwarz, weiß und rot. 10-Zoll Karbonfaser-/Aluminium-Tonarm Pro-Ject 10cc-s mit montiertem MM-Tonabnehmer Pick it 2M Silver und RCA/Cinch-Buchsen-Terminal. Connect it Phono RCA-E mit Masseleitung im Lieferumfang. Länge 123cm. Plattenteller mit Vinylauflage. Invertiertes Tellerlager mit Keramik-Laufkugel.

Integrierte Motorsteuerung (Sinusgenerator). Geschwindigkeitswahl 33/45 U/min manuell.

Optionale Hauben Cover it 2.1 oder Cover it RPM 1/3 Carbon gegen Aufpreis.

Maße B x H x T: 422 x 118 x 373mm



RPM Line (Fortsetzung)	UVP
RPM 5 Carbon (Ortofon 2M Bronze)	1.799,00

Chassis glänzend schwarz, weiß und rot. Zur Resonanzoptimierung auf seiner Oberseite mit Karbonfaser beschichtet. 9-Zoll Karbonfaser-Tonarm Pro-Ject 9cc Evolution mit montiertem MM-Tonabnehmer Ortofon 2M Bronze und RCA/Cinch-Buchsen-Terminal. Connect it Phono RCA-E mit Masseleitung im Lieferumfang. Länge 123cm.

Plattenteller aus satiniertem Acrylglas. Invertiertes Tellerlager mit Keramik-Laufflächen.



Integrierte Motorsteuerung (Sinusgenerator). Geschwindigkeitswahl 33/45 U/min manuell. Optionale Hauben Cover it 2.1 oder Cover it RPM 5/9 Carbon gegen Aufpreis.

Maße B x H x T: 430 x 150 x 323mm



RPM 9 Carbon (ohne Tonabnehmer)	2.699,99
--	-----------------

Mit einer Metallgranulatfüllung und einer Karbonfaserbeschichtung resonanzoptimiertes Chassis auf mit TPE bedämpften, magnetfeldgelagerten Füßen. 9-Zoll Karbonfaser-Tonarm Pro-Ject 9cc Evolution mit 5-poliger Tonarmbuchse.



Connect it 5P-E mit Masseleitung im Lieferumfang. Länge 123cm. Symmetrischer Anschluss mit Phonokabel Connect it 5P-XLR-CC möglich.

Mit einem Ring aus TPE resonanzoptimierter, polierter Aluminiumguss-Plattenteller mit Vinylauflage. Invertiertes Tellerlager mit Keramik-Laufflächen.

Integrierte Motorsteuerung (Sinusgenerator). Geschwindigkeitswahl 33/45 U/min elektronisch. Optionale Hauben Cover it 2.1 oder Cover it RPM 5/9 Carbon gegen Aufpreis.

Maße B x H x T: 440 x 170 x 325mm

RPM 10 Carbon (ohne Tonabnehmer)	4.499,00
---	-----------------

Mit einer Metallgranulatfüllung und einer Karbonfaserbeschichtung resonanzoptimiertes Chassis auf TPE-bedämpften Aluminiumkegeln. Gerätebasis mit Metallgranulatfüllung auf mit TPE bedämpften, magnetfeldgelagerten Füßen. Stellfläche mit Karbonfaser beschichtet.

10-Zoll Karbonfaser-Tonarm Pro-Ject 10cc Evolution mit 5-poliger Tonarmbuchse. Wahlweise Pro-Ject Phonokabel Connect it 5P-CC (unsymmetrisches Kabel) oder Connect it 5P-XLR-CC (symmetrisches Kabel), Länge 123cm.



Mit einem Ring aus TPE resonanzoptimierter, polierter Aluminiumguss-Plattenteller mit Vinylauflage. Invertiertes Tellerlager mit Keramik-Laufflächen und in ihrer Stärke einstellbarer Magnetunterstützung.

Integrierte Motorsteuerung (Sinusgenerator). Geschwindigkeitswahl 33/45 U/min elektronisch.

Optionale Haube Cover it 1 gegen Aufpreis.

Maße B x H x T: 480 x 210 x 330mm (inkl. Motor).

Maße Gerätebasis Ground it Carbon B x H x T: 500 x 70 x 400mm

Artist Collection		UVP
George Harrison Recordplayer (Ortofon OM 10)		500,00

Artwork vom weltberühmten Streetart-Künstler Shepard Fairey.

8,6-Zoll Aluminium-Tonarm Pro-Ject 8.6 mit montiertem MM-Tonabnehmer Ortofon OM 10. Satinierter Acrylteller.

Connect it Phono RCA-E mit Masseleitung im Lieferumfang. Inkl. Haube.

Integrierte Motorsteuerung (Sinusgenerator). Geschwindigkeitswahl 33/45 U/min manuell.

Maße B x H x T: Haube geschlossen 415 x 112 x 330mm, geöffnet 415 x 365 x 390mm



Sgt. Pepper Drum Edition (Ortofon OM 10)		500,00
--	--	--------

Eine Hommage an das Beatles-Album „Sgt. Pepper’s Lonely Hearts Club Band“. Das Artwork zeigt die Base Drum, welche auf dem Cover abgebildet ist.

8,6-Zoll Aluminium-Tonarm Pro-Ject 8.6 mit montiertem MM-Tonabnehmer Ortofon OM 10. Satinierter Acrylteller.

Connect it Phono RCA-E mit Masseleitung im Lieferumfang. Inkl. Haube.

Integrierte Motorsteuerung (Sinusgenerator). Geschwindigkeitswahl 33/45 U/min manuell.

Maße B x H x T: Haube geschlossen 415 x 112 x 330mm, geöffnet 415 x 365 x 390mm



Wir empfehlen, Plattenspieler mit Acrylteller ohne Plattentellerauflage zu betreiben.

Metallica (Pro-Ject Pick it S2 C)		1.499,00
-----------------------------------	--	----------



Sonderedition nicht nur für Metal-Fans.

Tonarm Pro-Ject 8.6 S-Shape mit RCA/Cinch-Buchsen-Terminal.

Montierter MM-Tonabnehmer Pro-Ject Pick it S2 C.

Headshell-Befestigung mit Bajonett nach SME-Standard. Glasteller mit Filzauflage.

Connect it Phono RCA-E mit Masseleitung im Lieferumfang. Länge 123cm.

Elektronische Geschwindigkeitswahl 33/45 U/min, 78 U/min manuelle.

Maße B x H x T: 430 x 120 x 430mm

Klang- und Komfortsteigerung durch Speed Box	UVP
---	------------

Eine Speed Box erreicht bei Plattenspielern von Pro-Ject eine verbesserte Drehzahlgenauigkeit durch Quarzstabilisierung und einen größeren Bedienkomfort durch elektronische Geschwindigkeitsumschaltung auf Tastendruck.

Voraussetzung sind Wechselstrombetrieb und eine maximale Leistungsaufnahme von 3W.

Frühere Modelle mit Wechselstrombetrieb und einer maximalen Leistungsaufnahme von 3W können mit einer Speed Box aufgewertet werden. Der Wechselstrombetrieb ist an der Prägung/Aufdruck 16V/AC auf dem Steckernetzteil ersichtlich, die maximale Leistungsaufnahme ist in der Aufbau- und Bedienungsanleitung des Plattenspielers aufgeführt.



Speed Box S2: Gebürstetes Aluminiumgehäuse silber oder schwarz eloxiert.

Speed Box S2	149,00
---------------------	---------------



Motorsteuerung und elektronisch geregelter Geschwindigkeitsumschalter für 33/45 U/min. Sinusgeneratorgeneriert saubere, von Netzverschmutzungen abgekoppelte Sinus-Spannung. Nur für Plattenspieler mit externem Wechselstrom-Steckernetzteil (16V/AC) geeignet. Maße B x H x T (T mit Buchsen): 103 x 37 x 104 (104) mm

Störgeräuschunterdrückung	UVP
----------------------------------	------------

High Power it	34,90
----------------------	--------------



Netzteil mit Schutzleiteranschluss für Plattenspieler mit 15V/DC-Spannungsversorgung. Verringert erdungsbedingte Störgeräusche, bei Anschluss des Plattenspielers an Geräte mit Netzkabeln ohne Schutzleiter. 15V/2A DC. Maximale Belastung 30W. Länge Niedervolt-Versorgungskabel 180cm. Maße: 85 x 47 x 33mm. Gewicht 180g. Lieferung inkl. Netzkabel!

* bei 1kHz, 5cm/sec. ** bei empfohlener Auflagekraft/315Hz (1 Zoll = 2,54cm)

MM-Tonabnehmer	UVP
-----------------------	------------

Pick it 25A	99,00
--------------------	--------------



Ausgangsspannung: 4mV*, Verstärkeranschluss/Abschluss: Phono MM/47kOhm, Gewicht: 5g
Abtastfähigkeit: 70µm**, Nadelnachgiebigkeit, lateral: 25µm/mN, Abtastdiamant: Elliptisch (r/R 8/18µm).
Auflagekraft: 1,5g. Wicklungen aus Silberdraht. Für leichte und sehr leichte Tonarme. Ohne eingelegetes Zusatzgewicht auch für mittelschwere Tonarme.

Pick it S2 C	129,00
---------------------	---------------



Ausgangsspannung: 6,0mV*, Verstärkeranschluss/Abschluss: Phono MM/47kOhm, Gewicht: 18,5g
Abtastfähigkeit: 80µm**, Nadelnachgiebigkeit, lateral: 7µm/mN, Abtastdiamant: Elliptisch (r/R 13/25µm).
Auflagekraft: 3g. Für mittelschwere und schwere Tonarme mit SME-Bajonett.

Unsere Empfehlung für Plattenspieler von Pro-Ject mit S-Shape-Tonarmen und SME-Bajonett. Und nicht minder für Plattenspieler-Legenden wie z.B. den Technics SL 1210.

Pick it S2 MM	119,00
----------------------	---------------



Ausgangsspannung: 7,0mV*, Verstärkeranschluss/Abschluss: Phono MM/47kOhm, Gewicht: 7,2g
Abtastfähigkeit: 70µm**, Nadelnachgiebigkeit, lateral: 20µm/mN, Abtastdiamant: Elliptisch (r/R 8/18µm).
Auflagekraft: 1,8g. Für leichte und mittelschwere Tonarme.

Pick it PRO	119,00
--------------------	---------------



Ausgangsspannung: 4,0mV*, Verstärkeranschluss/Abschluss: Phono MM/47kOhm, Gewicht: 7,2g
Abtastfähigkeit: 70µm**, Nadelnachgiebigkeit, lateral: 12µm/mN, Abtastdiamant: Elliptisch (r/R 8/18µm).
Auflagekraft: 2,0g. Für mittelschwere und schwere Tonarme.

Low-Output MC-Tonabnehmer	UVP
----------------------------------	------------

Pick it DS2 MC	699,00
-----------------------	---------------



Ausgangsspannung: 0,50mV*, Verstärkeranschluss/Abschluss: Phono MC/>20 Ohm, Gewicht: 9g
Abtastfähigkeit: 70µm**, Nadelnachgiebigkeit, lateral: 14µm/mN, Abtastdiamant: Elliptisch, nackt (r/R 8/18µm). Auflagekraft: 2,2g. Gehäuse im SLS-Verfahren (Selective Laser Sintering) aus Polyamid hergestellt. Wicklungen aus 4N-Reinkupferdraht. Für mittelschwere und schwere Tonarme.

Headshells mit SME-Anschluss	UVP
-------------------------------------	------------

Headshell mit SME-Bajonett zum Befestigen von Tonabnehmern nach dem 1/2-Zoll-Standard. Justagemöglichkeit für den Azimut. Headshell-Kabel aus OFC mit hartvergoldeten Kontakten.



Verschiedenen individuelle Gewichte der Headshells ermöglichen es, Einfluss auf die effektive Masse des verwendeten Tonarms zu nehmen.

Empfohlen für die Spieler Xpression Carbon Classic S-Shape, Xperience SB S-Shape, Xtension 9 S-Shape, Signature 10, Signature 12 und die Tonarme 9 S-Shape, Signature 10, Signature 12.

Headshell Signature Aluminium	169,00
--------------------------------------	---------------



Montageträger gefertigt aus Aluminium. Gewicht 12g

Headshell Signature Carbon	149,00
-----------------------------------	---------------



Montageträger gefertigt aus Karbonfaser. Gewicht 10g

Headshell Signature Wood	129,00
---------------------------------	---------------



Montageträger gefertigt aus Eichenholz. Gewicht 8g

Tonarme. Headshell-Befestigung mit SME-Bajonett	UVP
--	------------

Pro-Ject Signature 9 / 5P	2.199,00
----------------------------------	-----------------



Schwerer, einpunktgelagerter 9-Zoll-Arm. Headshell-Befestigung mit Bajonett nach SME-Standard. Lieferung in Holzschatulle.
5-polige Tonarm-Standardbuchse (5P), Lieferung ohne Tonarmkabel
Effektive Tonarmmasse: 17,2g (inkl. Headshell)
Beiliegendes Gegengewicht: Für Tonabnehmer von 5-23g Gewicht






Pro-Ject Signature 10 / 5P	2.290,00
-----------------------------------	-----------------






Schwerer, einpunktgelagerter 10-Zoll-Arm. Headshell-Befestigung mit Bajonett nach SME-Standard. Lieferung in Holzschatulle.
5-polige Tonarm-Standardbuchse (5P), Lieferung ohne Tonarmkabel
Effektive Tonarmmasse: 18,5g (inkl. Headshell)
Beiliegendes Gegengewicht: Für Tonabnehmer von 5-25g Gewicht

Pro-Ject Signature 12 / 5P	2.499,00
-----------------------------------	-----------------



Schwerer, einpunktgelagerter 12-Zoll-Arm. Headshell-Befestigung mit Bajonett nach SME-Standard. Lieferung in Holzschatulle.
5-polige Tonarm-Standardbuchse (5P), Lieferung ohne Tonarmkabel
Effektive Tonarmmasse: 19,5g (inkl. Headshell)
Beiliegendes Gegengewicht: Für Tonabnehmer von 5-25g Gewicht

Tonarme mit festem Headshell		UVP
Pro-Ject 9 / 5P		285,00
	Mittelschwerer 9-Zoll-Arm mit Tonarmrohr und Headshell aus Aluminium, 5-polige Tonarm-Standardbuchse (5P), Lieferung ohne Tonarmkabel Effektive Tonarmmasse: 11g, Gewicht: 250g (ohne Gegengewicht) Beiliegendes Gegengewicht: Für Tonabnehmer von 6-10g Gewicht	
Pro-Ject 9cc / 5P		599,00
	Mittelschwerer 9-Zoll-Arm mit Tonarmrohr und Headshell aus Karbonfaser, 5-polige Tonarm-Standardbuchse (5P), Lieferung ohne Tonarmkabel Effektive Tonarmmasse: 8,5g, Gewicht: 250g (ohne Gegengewicht) Beiliegendes Gegengewicht: Für Tonabnehmer von 6-10g Gewicht	
Pro-Ject 9cc Evolution / 5P		849,00
	Mittelschwerer 9-Zoll-Arm mit Tonarmrohr und Headshell aus Karbonfaser, 5-pol. Tonarm-Standardbuchse . Lieferung ohne Tonarmkabel Effektive Tonarmmasse: 8g, Gewicht: 265g (ohne Gegengewicht) Beiliegende Gegengewichte: Für Tonabnehmer von 5-7,5g, 7-10g, 9-11g und 10-14g Gewicht	
Pro-Ject 10cc Evolution / 5P		999,00
	Mittelschwerer 10-Zoll-Arm mit Tonarmrohr und Headshell aus Karbonfaser, 5-pol. Tonarm-Standardbuchse . Lieferung ohne Tonarmkabel Effektive Tonarmmasse: 8,5g, Gewicht: 269g (ohne Gegengewicht) Beiliegende Gegengewichte: Für Tonabnehmer von 4-6g, 5-8g, 6-10g und 8-14g Gewicht	
Pro-Ject 12cc Evolution / 5P		1.099,00
	Mittelschwerer 12-Zoll-Arm mit Tonarmrohr und Headshell aus Karbonfaser, 5-pol. Tonarm-Standardbuchse . Lieferung ohne Tonarmkabel Effektive Tonarmmasse: 10,5g, Gewicht: 271g (ohne Gegengewicht) Beiliegende Gegengewichte: Für Tonabnehmer von 4-7g, 6-9g, 8-12g und 10-15g Gewicht	
Innenverkabelung aus Reinsilber		UVP
Aufpreis für Innenverkabelung aus Reinsilber		160,00

Werkzeuge für die Nadel- und Plattenpflege		UVP
	Clean it Karbonfaser-Nadelbürste Länge: ca. 60mm. Durchmesser Bürstenkopf: ca. 9mm	9,99
	Brush it Karbonfaser-Plattenbürste Gesamtlänge: ca. 140mm. Bürstenlänge: ca. 130mm	14,99
	Sweep it E Mitlaufbesen mit Naturhaar-Bürste. Bürstenarm aus Aluminium mit Einpunktlager. Schwere Metallbasis sorgt für sicheren Stand. Semimatt schwarz oder silber lackiert Gewicht: 430g. Länge: ca. 226mm	99,00
	Sweep it S2 Mitlaufbesen mit Naturhaar-Bürste. Bürstenarm aus Aluminium mit magnetstabilisiertem Einpunktlager. Schwere Metallbasis mit Höhenverstellung sorgt für sicheren Stand. Semimatt schwarz oder silber lackiert Gewicht: 430g. Länge: ca. 226mm	129,00
	NEU Vinyl Care Set Wichtige „Analog-Werkzeuge“ in einem Set zusammengefasst. Das Set bestehend aus einer Karbonfaser-Plattenbürste Brush it , Karbonfaser-Nadelbürste Clean it , einer Wasserwaage Level it , einem Mikrofaser-Reinigungstuch Cloth it und 160g Trockenreinigungsmasse für Vinyl-Platten Vinyl Clean .	79,00

Werkzeuge für die Plattenspielerjustage		UVP
Strobe it		29,00
	<p>Stroboskop-Scheibe mit umseitiger Überhangschablone Messgeschwindigkeiten: 33,3 U/min, 45 U/min und 78 U/min Messspuren für 50 und 60Hz Durchmesser: 303mm</p>	
NEU Align it DS3		79,00
	<p>Werkzeug mit Baerwald-, Löfgren B- und Stevenson-Geometrie, zum Einstellen des Überhangs von Tonabnehmern. Einstellkurven mit zwei 0-Durchgängen für Tonarme von 8,6 / 9 / 10 und 12 Zoll* effektiver Länge. Geeignet auch für Tonarme von *Fremdherstellern mit oben stehenden effektiven Längen.</p>	
NEU Align it PRO		149,00
	<p>Werkzeug mit Baerwald-Geometrie, zum Einstellen des Überhangs und des Azimut von Tonabnehmern. Spezielle Vorrichtung zum verrutschsicheren Definieren des Tonarmdrehpunktes von Pro-Ject Tonarmen. Die Lehre kann auf die Länge des verbauten Tonarms eingestellt werden. Verwendbar für Tonarme von 8,6 / 9 / 10 und 12 Zoll* effektiver Länge. Geeignet auch für Tonarme von *Fremdherstellern mit oben stehenden effektiven Längen.</p>	
Measure it E		24,90
	<p>Digitale Tonarmwaage. Hintergrundbeleuchtetes LCD-Display. Kunststoffgehäuse. Messbereich: 0 bis 5g (0 bis 50mN), Messgenauigkeit ±0,002g Kalibrierung der Messzelle mit Referenzgewicht. Automatisches Abschalten nach 30 Sek. Maße L x H x T: 96 x 21 x 43mm, Gewicht: 50g Batterien 2x Knopfzelle LR43, 1,5 Volt Spannung im Lieferumfang</p>	
Measure it S2		109,00
	<p>Digitale Tonarmwaage. Hintergrundbeleuchtetes LCD-Display mit Touchscreen-Tasten. Stabiles Aluminiumgehäuse. Messbereich: 0 bis 5g (0 bis 50mN), Messgenauigkeit ±0,001g Kalibrierung der Messzelle mit Referenzgewicht. Automatisches Abschalten nach 60 Sek. Maße L x H x T: 122 x 27 x 55mm. Gewicht: 170g Batterien 2x AAA-Batterie, 1,5 Volt Spannung im Lieferumfang</p>	
Level it		34,90
	<p>Wasserwaage Länge: ca. 80mm</p>	
Lube it		22,90
	<p>Plattentellerlager-Öl für nicht-invertierte Plattentellerlager Inhalt: 5ml</p>	
Grease it		17,90
	<p>Plattentellerlager-Fett für invertierte Plattentellerlager Inhalt: 2ml</p>	

Plattenwaschmaschinen		UVP
SpinClean		99,00



Mechanische Plattenwaschmaschine für Vinyl-LPs, Vinyl-Singles und Schellack-Platten. Das Spin Clean Basis-Set beinhaltet die Plattenwaschwanne, 118ml Waschmittelkonzentrat, Reinigungsbürsten und Trockentücher.

Waschmittelkonzentrat 470ml	25,00
Waschmittelkonzentrat 945ml	37,00
Ersatzrollen (1 Paar)	25,00
Reinigungsbürsten (1 Paar)	30,00
Trockentücher (5 Stück)	20,00

NEU	Vinyl Cleaner VC-E2	450,00
-----	---------------------	--------



Elektrisch betriebene Plattenwaschmaschine mit Aluminium-Sandwich-Gehäuse und magnetisch haftender Plattenklemme. Im Vergleich zum Modell VC-S3 kleinere Stellfläche. Das Set beinhaltet eine Bürste zum Verteilen der Flüssigkeit, eine Flasche zum Aufbringen der Waschflüssigkeit, gefüllt mit 100ml Wash it 2, eine Ersatzdichtlippe für das Absaugrohr und ein Werkzeug zum Anbringen der Ersatzdichtlippe.

Maße B x H x T: 310 x 210 x 266mm

NEU	Vinyl Cleaner VC-S3	699,00
-----	---------------------	--------



Elektrisch betriebene Plattenwaschmaschine mit Aluminium-Sandwich-Gehäuse und magnetisch haftender Plattenklemme. Im Vergleich zur VC-E2 leiser im Betrieb und schneller bei der Trocknung der Platte.

Das Set beinhaltet eine Bürste zum Verteilen der Flüssigkeit, eine Flasche zum Aufbringen der Waschflüssigkeit, gefüllt mit 100ml Wash it 2, eine Ersatzdichtlippe für das Absaugrohr und ein Werkzeug zum Anbringen der Ersatzdichtlippe.

Maße B x H x T: 415 x 325 x 272mm

Zubehör Plattenwaschmaschinen		UVP
Ersatzdichtlippe schwarz (einteilige Bauform)	9,90	
Ersatzdichtlippen weiß (zwei Einzelstreifen)	7,00	
Ersatzreinigungsbürste	29,90	

Passend für die Modelle Vinyl Cleaner VC-S, VC-E und VC-S2 ALU

VC 7"-Kit MKII - Erweiterungset für die Reinigung von Singles	99,00
---	-------

Bestehend aus einem Absaugarm, einer Plattenklemme für Singles und 100ml Wash it 2.

WICHTIG! Es gibt drei Versionen: **1** Modell VC-S mit **Aluminiumflansch** oder **2** VC-S mit **Kunststoffflansch** und VC-S2 ALU zur Aufnahme des Absaugarms. **3** Modell VC-E

Wash it Waschmittelkonzentrat		UVP
100ml / ca. 135 Platten	16,99	
500ml / ca. 670 Platten	34,90	
1.000ml / ca. 1.350 Platten	49,90	

Waschmittelkonzentrat für **Vinyl-** und **Schellackplatten**.

Tonarmlift		UVP
Q UP	59,00	













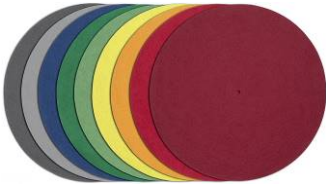
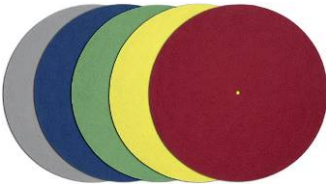

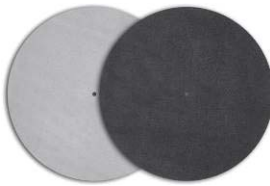
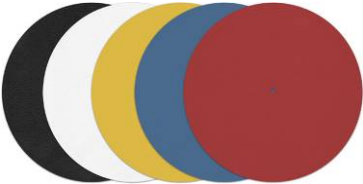

Automatischer Tonarmlift zur nachträglichen Montage an fast alle Plattenspielern. Bei Erreichen der Auslaufrille wird der Tonarm angehoben.

Rein mechanische Funktion, daher keine Stromversorgung notwendig. Einfache Montage ohne Werkzeug. Empfindlichkeit der Auslösung einstellbar. Drei Adapter zum Anpassen an die Höhe des Plattentellers beiliegend.

Gerätekonsolen, Gerätebasen		UVP
	<p>Gerätekonsole zur Wandmontage</p> <p>Verschweißte Stahlrohrkonstruktion in schwarz. Vier höhenverstellbaren Spikes zum Nivellieren der Stellfläche. Stellfläche in schwarz.</p> <p>Stellfläche (B x T): 460 x 355mm. Maße über alles (B x H x T): 460 x 90 x 415mm. Tragkraft: 30kg (entsprechende Wandbefestigung/Verdübelung vorausgesetzt)</p>	229,00
	<p>Gerätekonsole zur Wandmontage</p> <p>Verschweißte Stahlrohrkonstruktion in schwarz oder weiß. Vier höhenverstellbaren Spikes zum Nivellieren der Stellfläche. Stellfläche in schwarz oder weiß.</p> <p>Stellfläche (B x T): 460 x 355mm. Maße über alles (B x H x T): 490 x 260 x 455mm. Tragkraft: 30kg (entsprechende Wandbefestigung/Verdübelung vorausgesetzt)</p>	249,00
	<p>Gerätekonsole zur Wandmontage</p> <p>Verschraubte Stahlkonstruktion in schwarz. Drei höhenverstellbaren Spikes zum Nivellieren der Stellfläche. Stellfläche MDF-Platte, mattschwarz lackiert.</p> <p>Stellfläche (B x T): 520 x 450mm. Maße über alles (B x H x T): 635 x 290 x 455mm. Tragkraft: 30kg (entsprechende Wandbefestigung/Verdübelung vorausgesetzt)</p>	449,00
	<p>Gerätekonsole zur Wandmontage</p> <p>Verschweißte Stahlrohrkonstruktion mit vier höhenverstellbaren Spikes zum Nivellieren der Stellfläche. Stellfläche Esche schwarz oder Walnuss furniert.</p> <p>Stellfläche B x T: 460 x 400mm. Maße über alles (B x H x T): 460 x 60 x 425mm. Tragkraft: 30kg (entsprechende Wandbefestigung/Verdübelung vorausgesetzt)</p>	329,00
	<p>Audiophile Gerätebasis, Oberfläche glänzend schwarz.</p> <p>Zur Kombination mit den Staubschutzhauben Cover it E und Cover it RPM 1/3 Carbon</p> <p>In der Höhe einstellbare, mechanisch bedämpfte Füße</p> <p>Für alle Varianten der Modelle Elemental, Essential, Debut und RPM 1</p> <p>Maße B x H x T: 480 x 51 x 390mm (H inkl. Füße). H ohne Füße 27mm. Gewicht 4,1kg</p> <p>Lieferung ohne Plattenspieler und Haube</p>	159,00
	<p>Audiophile Gerätebasis, Oberfläche Pianolack anthrazit-grau</p> <p>Die Granulatfüllung garantiert eine gleichmäßige Bedämpfung der Gerätebasis.</p> <p>In der Höhe einstellbare Spikes.</p> <p>Maße B x H x T: 500 x 65 x 400mm (H inkl. Spikes). H ohne Spikes 45mm. Gewicht 11,6kg</p>	449,00
	<p>ditto, Maße B x H x T: 435 x 65 x 340mm (H inkl. Spikes). H ohne Spikes 45mm. Gewicht 8,5kg</p>	399,00
	<p>Wie Ground it deluxe 1, jedoch vier in der Höhe einstellbare Magnetfeld-Füße.</p> <p>Stellfläche mit Karbonfaser beschichtet. Drei Spike-Teller, passend für den RPM 10 Carbon.</p> <p>Maße B x H x T: 500 x 70 x 400mm (H inkl. Füße). Gewicht: 14,5kg.</p> <p>Im Lieferumfang des Modells Pro-Ject RPM 10 Carbon</p>	1.299,00

Gerätefüße		UVP
Damp it (4 Stück)		24,90
	Alle Leistungsmerkmale der Gerätefüße Absorb it. Abweichend: Kein Aluminiumgehäuse. Gewichtsbelastung: 5kg ein Fuß und 20kg vier Füße. Maße Ø x H: 42 x 12,7mm	
Staubschutzhauben		UVP
Standardhaube, Typ 1	für Chassis wie Debut, 1, 1.2, Xpression	32,50
Standardhaube, Typ 2	für Chassis wie 2, 2.9, 6, 6.9, Perspective, Xperience, PerspeX	46,00
Cover it E		99,00
Foto siehe Ground it E	Gerätespezifische Haube aus transparentem Acryl mit seitlichen Eingriffen und rückwärtigem Kabeldurchlass. Passend für alle Varianten des Modells Elemental Innenmaße B x H x T: 471 x 110 x 333mm	
Cover it RPM 1/3 Carbon		99,00
	Gerätespezifische Haube aus transparentem Acryl mit seitlichen Eingriffen und rückwärtigem Kabeldurchlass. Passend für alle Varianten der Modelle: RPM 1.3 Genie, RPM 1 Carbon und RPM 3 Carbon Innenmaße B x H x T: 427 x 128 x 377mm Lieferung ohne Plattenspieler	
Cover it RPM 5/9 Carbon		169,00
	Gerätespezifische Haube aus transparentem Acryl mit seitlichen Eingriffen und rückwärtigem Kabeldurchlass. Passend für alle Varianten der Modelle: Xperience Basic+, RPM 9/9 Acryl, RPM 9.1/9.1 Acryl, RPM 9.2, RPM 5 Carbon und RPM 9 Carbon Innenmaße B x H x T: 490 x 205 x 340mm Lieferung ohne Plattenspieler	
Cover it Yellow Submarine		99,00
	Gerätespezifische Haube aus transparentem Acryl. Passend für den Yellow Submarine Lieferung ohne Plattenspieler	
NEU	Cover it Metallica	199,00
	Gerätespezifische Haube aus transparentem Acryl mit seitlichen Eingriffen und rückwärtigem Kabeldurchlass. Passend für den Metallica Innenmaße B x H x T: 475 x 475 x 130mm Lieferung ohne Plattenspieler	
Cover it 1		279,00
	Universalhaube aus transparentem Acryl mit seitlichen Eingriffen und rückwärtigen Kabeldurchlässen. Passend zur Kombination mit der Gerätebasis Ground it deluxe 1, Ground it Carbon und Plattenspielern kleinerer Ausmaße. Innenmaße 515 x 285 x 415mm	
Cover it 2.1		279,00
	dito , passend zur Kombination mit der Gerätebasis Ground it deluxe 2 und Plattenspielern kleinerer Ausmaße. Innenmaße B x H x T: 450 x 245 x 355mm	

Plattenteller, Upgrade Subteller The Classic & The Classic SB SuperPack		UVP
	Acrylteller Acryl it	129,00
<p>Plattenteller aus satiniertem Acrylglas – Durchmesser: 300mm, Höhe 20mm Alternativ für alle Debut außer Debut I, II und III, 1.2, 1.9, Xpression, Xpression II (Standard bei Debut Carbon Esprit, Debut Carbon Esprit SB, Debut Carbon RecordMaster HiRes und Xpression III).</p>		
	Acrylteller Acryl it E	129,00
<p>Plattenteller aus satiniertem Acrylglas – Durchmesser: 300mm, Höhe 20mm Alternativ für alle Elemental-, Primary- und Essential-Modelle sowie die Juke Box E (Standard bei Elemental Esprit, Elemental Esprit/Phono USB und Juke Box S2).</p>		
	Acrylteller Acryl it RPM 1 Carbon	249,00
<p>Plattenteller aus satiniertem Acrylglas – Durchmesser: 300mm, Höhe 27mm Alternativ für den RPM 1 Carbon</p>		
	Acrylteller Acryl it RPM 3 Carbon	299,00
<p>Plattenteller aus satiniertem Acrylglas – Durchmesser: 300mm, Höhe 27mm Alternativ für den RPM 3 Carbon</p>		
	Glasteller	109,00
<p>Plattenteller aus transparentem Sicherheitsglas – Durchmesser: 300mm, Höhe: 10mm Alternativ für die Modelle 1, 1.2, 1.9, 2, 2.9 Wood, 6, 6.1, 6.9, Xpression, Xpression II, Xpression III</p>		
	Aluminium-Subteller The Classic EVO	149,00
<p>Diamantgefräster Aluminium-Subteller – Gewicht: 700g (Pulley und Riemen nicht im Lieferumfang). Alternativ für den The Classic und The Classic SB SuperPack (Serie beim Modell The Classic EVO)</p>		
	Aluminium-Subteller X1 & X2	149,00
<p>Dito, alternativ für X1 & X2</p>		
	Aluminium-Subteller Debut	149,00
<p>Dito, alternativ für alle Debut-Modelle (Serie beim Modell Debut PRO S)</p>		
Plattenklemme, Plattenpuck und Single-Puck		UVP
	Clamp it	99,00
	<p>Plattenklemme aus Aluminium. Kontaktfläche zur Schallplatte mit Leder belegt. Anpressdruck stufenlos einstellbar. Durchmesser: 88mm, Höhe: 33mm. Gewicht: 180g</p>	
	<p><i>Nicht geeignet für Plattenspieler mit einem Gewinde auf der Plattentellerachse.</i></p>	
	Record Puck E	29,90
	<p>Plattengewicht aus Aluminium, schwarz oder silber lackiert. Kontaktfläche zur Schallplatte mit Filz belegt. Durchmesser: 78mm, Höhe: 16mm. Gewicht: 190g</p>	
	Record Puck PRO	49,90
	<p>Plattengewicht aus vernickeltem Aluminium. Kontaktfläche zur Schallplatte mit Filz belegt. Durchmesser: 78mm, Höhe: 16mm. Gewicht: 190g</p>	
	<p><i>Record Puck E und Record Puck PRO sind nicht geeignet für Plattenspieler, bei denen die Spindelhöhe des Plattentellers 10,5mm überschreitet.</i></p>	
	Record Puck Black	69,00
	<p>Plattengewicht aus Messing, schwarz lackiert. Kontaktfläche zur Schallplatte mit Filz belegt. Durchmesser: 77mm, Höhe: 25mm. Gewicht: 750g</p>	
	<p><i>Nicht geeignet für Plattenspieler von Pro-Ject, welche kein Tellerlager mit Keramik-Lauflächen aufweisen.</i></p>	
	Adapt it	16,00
	<p>Zentrieradapter aus Aluminium für Single-Schallplatten (17cm) ohne Mittelstern</p>	

Plattentellerauflagen		UVP
	Filzmatte	9,90
<p>Tellerauflage aus Naturfilz, schwarz</p> <p>Durchmesser: 295mm - für alle anderen Modelle von Pro-Ject Durchmesser: 270mm - nur für Debut I, II, III-Modelle und Juke Box</p>		
	Filzmatte	9,90
<p>Tellerauflage aus Naturfilz. Durchmesser: 295mm Dunkelgrau, hellgrau, dunkelblau, dunkelgrün, hellgrün, dottergelb, orange, rot und bordeauxrot (in der Reihenfolge wie links abgebildet).</p> <p>Für alle Plattenspieler mit Ausnahme von Debut I, II, III-Modelle und Juke Box</p>		
	Filzmatte	9,90
<p>Tellerauflage aus Naturfilz. Durchmesser: 270mm Hellgrau, dunkelblau, hellgrün, dottergelb und bordeauxrot</p> <p>Nur für Debut I, II, III-Modelle und Juke Box</p>		
	Korkmatte	25,00
<p>Tellerauflage aus Naturkork. Durchmesser: 295mm</p> <p>Für alle Plattenspieler außer Debut III und Juke Box</p>		
	Ledermatte	49,00
<p>Tellerauflage aus Feinleder, grau oder schwarz. Durchmesser: 295mm</p> <p>Für alle Plattenspieler außer Debut III und Juke Box</p>		
	Feinledermatte The Mat	50,00
<p>Tellerauflage aus handverlesenem, plangeschliffenem Feinleder, schwarz, weiß, gelb, blau und rot. Materialstärke 2mm, Durchmesser: 295mm</p> <p>Für alle Plattenspieler außer Debut III und Juke Box</p>		
VTA-Korrektur		UVP
	VTA it	19,90
<p>1,5mm dicke Beilagscheibe zur Anpassung des Vertikalen Spurfelhwinkels (VTA), welche unter der Montagebasis des Tonarms montiert wird. Die Anpassung kann notwendig werden, wenn eine dickere Plattentellerauflage zur Verwendung kommt.</p> <p>Für die Tonarme der Modelle Debut I, Debut II, Debut III, Debut Carbon, Debut Carbon EVO, Essential I, Essential II und Essential III in Standardkonfiguration.</p>		



Montage nur durch den autorisierten Fachhandel. Bei nicht autorisierter Montage erlischt die Garantie.

Gegengewichte, Antiskating-Gewicht		UVP
Gegengewichte	für alle Modelle außer für folgende Plattenspieler:	19,00
Gegengewicht	The Classic	19,00
Gegengewicht	Spieler mit Tonarm 8.6 S-Shape oder 9 S-Shape	48,50
Gegengewicht	wie oben, jedoch speziell für SPU-Tondosen	48,50
Gegengewicht	Plattenspieler Signature 10	75,00
Gegengewicht	Plattenspieler Signature 12	105,00
Antiskating-Gewicht		6,00

Ersatzriemen		UVP
Flachriemen, Typ 1	für alle Modelle außer für folgende Plattenspieler:	9,50
Flachriemen, Typ 2	Perspective - Standardriemen für 33/45 U/min	22,00
Flachriemen, Typ 3	Perspective - Spezialriemen für 78 U/min	26,00
Vierkantriemen, Typ 4	PerspeX, Xperience, Xtension 10 & 12 - alle mit Vierkantriemen	26,00
Vierkantriemen, Typ 5	RPM 9.X, RPM 10.X, Studie	26,00
Rundriemen, Typ 6W	RPM 1.X - alle Typen (weiß)	26,00
Rundriemen, Typ 6S	RPM 1.X - alle Typen, RPM 3 Carbon, Xperience Primary Acryl, Xperience Basic+ (schwarz)	26,00
Vierkantriemen, Typ 7	Xtension 10 Evolution, Xtension 12 Evolution	35,00
Rundriemen, Typ 8S	Xtension 9 Evolution, Xtension 8, X8, Essential, Primary, Elemental, VT-E - alle Typen (schwarz)	26,00
Rundriemen, Typ 8W	Essential, ATR Celebration 40 (weiß)	26,00
Rundriemen, Typ 9S	Juke Box E, Juke Box S2, RPM 5 Carbon, PerspeX, Xperience - alle Typen mit Rundriemen (schwarz)	26,00
Rundriemen, Typ 9W	PerspeX, Xperience - alle Typen mit Rundriemen (weiß)	26,00
Rundriemen, Typ 10	RPM 10 Carbon, Signature 10	35,00
Rundriemen, Typ 12 lang	Signature 12, KM Signature	35,00
Rundriemen, Typ 12 kurz	Signature 12	38,00
Flachriemen, Typ 13	T1	12,90
Flachriemen, Typ 14	Debut - Spezialriemen für 78 U/min	15,00
Flachriemen, Typ 15	A1	35,00

Nadeleinschübe	UVP
----------------	-----



Nadeleinschübe für Tonabnehmer von Ortofon siehe Ortofon-UVP-Liste.

Literatur	UVP
Dust & Grooves	49,95



Dust & Grooves

Plattensammler und ihre Heiligtümer

Der Bildband „Dust & Grooves“ gibt einen einzigartigen Einblick in die faszinierendsten Plattensammlungen der Welt. In hochwertigen Fotostrecken und spannenden Interviews geht „Dust & Grooves“ der Sammelleidenschaft seiner Protagonisten auf den Grund. Über 130 Vinyl-Sammler, darunter Stars der Szene wie Gilles Peterson, Ahmir Questlove Thompson, Keiran Hebden und The Gaslamp Killer, gewähren uns einen Blick in ihr Heiligstes und sprechen über ihre Motivation, Geschichte und Lieblingsplatten.

Autor: Eilon Paz - Gebundene Hardcover-Ausgabe, 432 Seiten, Großformat 31 x 25cm

Geräte ohne Linienzuordnung	UVP
-----------------------------	-----

Phono Box MM	79,00
--------------	-------



Phono-Vorverstärker (MM). Abschlusswiderstand und Abschlusskapazität: 47kOhm/120pF. Basisversion der Phono Box ohne MC-Eingang und mit unselektierten Bauteilen. Maße B x H x T (T mit Buchsen): 107 x 30 x 61 (75) mm

Phono Box	99,00
-----------	-------



Gebürstete Aluminiumfront silbern oder schwarz eloxiert, Korpus schwarz lackiert. Phono-Vorverstärker (MM/MC). Abschlusswiderstand und Abschlusskapazität: 47kOhm/120pF oder 100 Ohm/120pF. Maße B x H x T (T mit Buchsen): 103 x 36 x 104 (115) mm

Pro-Ject Audio Systems - Preisliste

Stand: 21.2.2023

Händleradressen: www.audiotra.de/Filialfinder ◊ Info-Mail: info@audiotra.de ◊ Info-Telefon: 0208-882660 ◊ 1" (Zoll) = 2,54cm

NEU = neuer Artikel ◊ 😊 = vergünstigtes Angebot ◊ Geringe Farbtonabweichung ist abbildungstechnisch bedingt.



E Line: Gehäuse glänzend schwarz oder glänzend weiß – siehe Beispielfotos links.
Maße B x H x T (T mit Buchsen): 120 x 32 x 100 (115) mm.



Formate wie Dolby® Digital oder DTS™ werden von den D/A-Wandlern nicht unterstützt.

E Line Phono-Vorverstärker	UVP
Phono Box E	79,00

Phono-Vorverstärker (MM). Abschlusswiderstand und Abschlusskapazität: 47kOhm/120pF

Record Box E	129,00
---------------------	---------------

Phono-Vorverstärker (MM/MC) mit A/D-Wandler und USB-Ausgang zum Digitalisieren und Aufzeichnen von **Analogschallplatten**, als Datei mit einem Computer. Geräteerkennung an Standard-PCs erfolgt ohne zusätzliche Treiberinstallation automatisch. A/D-Wandler Texas Instruments PCM2906. Sampling-Frequenzen: bis 48kHz. Abschlusswiderstand und Abschlusskapazität: 47kOhm/120pF oder 100 Ohm/120pF

Optical Box E Phono	149,00
----------------------------	---------------

A/D-Wandler mit Phono-Vorverstärker (MM) zum Anschluss eines **Plattenspielers**, eines **Analog-Tuners** oder eines **Kassettenrecorders** an Geräte ohne Analogeingang wie z.B. AV-Receiver oder Soundbar. Digital und Analogausgang gleichzeitig nutzbar. Texas Instruments PCM1808. 24Bit/96kHz D/A-Wandler. Sampling-Frequenz: bis 96kHz.

Abschlusswiderstand und Abschlusskapazität: 47kOhm/120pF. Optischer (TOSlink®) Digitalausgang. Plattenspieleranschluss RCA/Cinch-Buchsen. Hochpegelein- und -ausgang Klinkenbuchse 3,5mm



Die Wiedergabe über den Digitalausgang ist **nur** an Geräten möglich, deren D/A-Wandler eine Auflösung von 24Bit/96kHz oder höher unterstützt.

Phono Box E BT5	159,00
------------------------	---------------

Bluetooth®-Sender mit Phono-Vorverstärker (MM) zum drahtlosen Anschluss eines **Plattenspielers**, eines **Analog-Tuners** oder eines **Kassettenrecorders** an Geräte und Lautsprecher mit Bluetooth®-Empfänger. Unterstützte Bluetooth®-Profile/-Übertragungsstandards: 5.0 / A2DP / aptX® / aptX®-HD. Bluetooth®- und Kabelverbindung kann gleichzeitig genutzt werden. Sendebereich 10 Meter.

Abschlusswiderstand und Abschlusskapazität: 47kOhm/120pF. Plattenspieleranschluss RCA/Cinch-Buchsen. Hochpegelein- und -ausgang Klinkenbuchse 3,5mm

E Line Quellgeräte	UVP
---------------------------	------------

BT Box E HD	159,00
--------------------	---------------

Bluetooth®-Empfänger zum kabellosen Verbinden von Bluetooth®-fähigen Quellen wie z.B. iPhone®, iPad®, MP3-Spielern, Smartphones, Tablets und Laptops mit einem D/A-Wandler oder einer HiFi-Anlage.

Speicher für 8 Quellgeräte. Empfangsbereich 10 Meter. Unterstützte Bluetooth®-Profile/-Übertragungsstandards: 5.0 / A2DP / aptX® / aptX®-HD / SBC. Optischer (TOSlink®) Digitalausgang und Analogausgang (RCA/Cinch-Buchsen)

E Line D/A-Wandler	UVP
---------------------------	------------

DAC Box E	109,00
------------------	---------------

D/A-Wandler mit koaxialem (S/PDIF) und optischem (TOSlink®) Digitaleingang. Cirrus Logic CS4344. 24Bit/192kHz D/A-Wandler. Sampling-Frequenzen Digitaleingänge. Optisch: bis 96kHz und Koaxial: bis 192kHz

DAC Box E mobile	99,00
-------------------------	--------------



Mobiler D/A-Wandler mit USB-C-Digitaleingang in solidem Metallgehäuse.

Unterstützt Musikformate bis 32Bit/192kHz. Sampling-Frequenz Digitaleingang: bis 192kHz. 2x 27mW an 32 Ohm. Kopfhöreranschluss Klinkenbuchse 3,5mm. Betrieb auch hochohmiger Kopfhörer möglich. Keine Batterie notwendig. Stromversorgung erfolgt über angeschlossenes Quellgerät. Adapterkabel OTG USB-Micro-B auf USB-C im Lieferumfang.

Maße B x H x T: 28 x 14 x 69mm

S2/S3 Line: Gebürstetes Aluminiumgehäuse silber oder schwarz eloxiert. **Es sind nicht alle Geräte in jeder Gehäusevariante lieferbar. Verfügbare Gehäusevarianten siehe www.audiotra.de.**

Geräte mit Chrom-Finish hochglanz verchromtes Metallgehäuse.

Formate wie Dolby® Digital oder DTS™ werden von den D/A-Wandlern nicht unterstützt. CD-Spieler und CD-Laufwerke spielen ausschließlich CDs, welche dem Red Book-Standard entsprechen.



Fernsteuerung	UVP
Remote Box S2	199,00

Lernfähige Fernsteuerung für alle Pro-Ject-Geräte (Codes vorprogrammiert) und bis zu sechs Geräte von Fremdherstellern. Die Remote Box S2 setzt vom Smartphone oder Tabletcomputer via Bluetooth® gesendete Befehle in Infrarot-Befehle um.



Die Steuerung der programmierten Geräte erfolgt über die Bedienoberfläche der kostenlosen

App „Box Control“ per Smartphone oder Tablet (Kompatibilität: Android 4/iOS 5.0 oder neuer).
Maße B x H x T: 103 x 37 x 104mm (108) mm

Control it Pre Box S2 Digital	UVP
	69,00



Gehäuse aus Aluminium gefertigt.

Steuert alle Funktionen der Pre Box S2 Digital.

Maße B x H x T: 35 x 8 x 119mm

Störgeräusch-Unterdrückung	UVP
Vinyl NRS Box S3	329,00

Digitale Störgeräusch-Unterdrückung für Vinylplatten, zum Anschluss zwischen Phono-Vorverstärker und Verstärker.

Auf Knopfdruck werden Störgeräusch wie Rauschen und Laufwerksgeräusche in ihrem Pegel bis zu 8dB reduziert. Zusätzlich könne Knistergeräusche entfernt werden. Der Korrektur-Algorithmus hat zwei Intensitäten, welche beide in ihrer Wirkung stufenlos einstellbar sind. 24Bit-DSP mit einer Sampling-Frequenz von 96kHz.

Vergleich mit und ohne Korrektur durch galvanisch trennenden Bypass-Schalter möglich.



WICHTIG! Das Gerät hat keine Phono-Vorverstärker-Funktion. Der direkte Anschluss eines Plattenspielers ist nicht möglich.

Maße B x H x T (T mit Buchsen): 103 x 37 x 104 (119) mm

S2 Line Geräte in Chrom-Finish	UVP
DAC & Streaming Set S2 Chrome	1.499,00



Perfektes Paar! Das Set bestehend aus Pre Box S2 Digital und Stream Box S2 Ultra. Dazu 75cm USB-Kabel AudioQuest Typ Cinnamon. Lieferung in edler Echtholzschatulle.

„Die Pro-Ject Pre Box S2 Digital und die Pro-Ject Stream Box S2 Ultra markieren eine neue Ära für die Komponenten der Pro-Ject S2-Serie. Zusammen sind sie unschlagbar – und im neuen Chrom-Gewand auch noch unwiderstehlich schön ...“

S2/S3 Line Quellgeräte	UVP
Tuner Box S2	179,00

Fernbedienbarer UKW-Empfänger mit 99 Senderspeicherplätzen.

Anzeige von eingestellter Sendefrequenz, Signalstärke, Abstimmung (Radio-Mitte), Stereo-/Mono-Wiedergabe sowie Betriebsarten manuell, Sendersuchlauf und Speicherplatz-Durchlauf.



Schaltspannungseingang (12V/DC) zum Fernein- und -ausschalten.

Schaltspannung zum Fernein- und -ausschalten anderer Geräte durchschleifbar.

Maße B x H x T (T mit Buchsen): 103 x 37 x 104 (111) mm

BT Box S2 HD	UVP
	199,00

Bluetooth®-Empfänger zum kabellosen Verbinden von Bluetooth®-fähigen Quellen wie z.B. iPod®, iPhone®, iPad®, MP3-Spielern, Smartphones, Tablets, Laptop- und Standardcomputern mit einem D/A-Wandler oder einer Hifi-Anlage.



Speicher für 8 Quellgeräte. Empfangsbereich 10 Meter.

Unterstützte Bluetooth®-Profile/-Übertragungsstandards: 5.0 / A2DP / aptX® / aptX®-HD / SBC

Optischer (TOSlink®) Digitalausgang. Analogausgang (RCA/Cinch-Buchsen).

Maße B x H x T (T mit Buchsen und hochgestellter Antenne): 103 x 37 x 104 (138) mm

S2/S3 Line CD-Spieler	UVP
CD Box S3	449,00



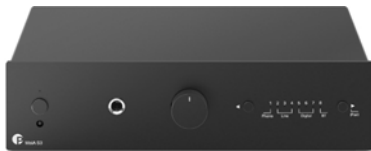
CD-Spieler mit Slot-Loader-Mechanismus.
 32Bit/384kHz D/A-Wandler Texas Instruments PCM5102.
 CD-Laufwerk (kein Multifunktionslaufwerk). Koaxialer (S/PDIF) Digitalausgang.
 Unterstützte Medien: CDs nach Red Book-Standard.
 Maße B x H x T (T mit Buchsen): 206 x 55 x 153 (160) mm

S2/S3 Line Vollverstärker	UVP
MaiA S3	599,00

Fernbedienbarer Vollverstärker mit Phono-Vorverstärker (MM), D/A-Wandler und Bluetooth®-Empfänger. 2x 23W/40W an 8/4 Ohm. Kopfhöreranschluss.

Ein Phono- und drei Hochpegeleingänge. Kopfhöreranschluss (Klinkenbuchse Ø 6,3mm). Ein koaxialer (S/PDIF) und zwei optische (TOSlink®) Digitaleingänge. Vorverstärkerausgang zum Anschluss eines Subwoofers.

Bluetooth®-Empfänger zum kabellosen Verbinden von Bluetooth®-fähigen Quellen wie z.B. iPhone®, iPad®, MP3-Spielern, Smartphones, Tablets und Laptops mit einer HiFi-Anlage. Speicher für 8 Quellgeräte. Empfangsbereich 10 Meter.
 Unterstützte Bluetooth®-Profile/-Übertragungsstandards: 5.0 / A2DP / aptX® / aptX®-HD



Phono-Eingang: Abschlusswiderstand und Abschlusskapazität: 47kOhm/100pF.
 24Bit D/A-Wandler Cirrus Logic CS4344. Sampling-Frequenzen
 Digitaleingänge: koaxial: bis 192kHz, optisch: bis 96kHz. Kopfhöreranschluss für Hörer von 16-600 Ohm. Leistung Kopfhörerverstärker 2x 75mW/32 Ohm.
 Maße B x H x T (T mit Buchsen): 206 x 55 x 153 (176) mm

NEU Stereo Box S3 BT (Bluetooth)	399,00
---	--------

Fernbedienbarer Hochpegel-Vollverstärker, 2x 21W/40W an 8/4 Ohm. Zwei Hochpegeleingänge. Vorverstärkerausgang zum Anschluss eines Aktiv-Subwoofers und für Bi-Amping-Betrieb. Bluetooth®-Empfänger zum kabellosen Verbinden von Bluetooth®-fähigen Quellen wie z.B. iPhone®, iPad®, MP3-Spielern, Smartphones, Tablets und Laptops mit einer HiFi-Anlage. Speicher für acht Quellgeräte.



Unterstützte Bluetooth®-Profile/-Übertragungsstandards: 5.0 / A2DP / aptX® / aptX®-HD.
 Maße B x H x T (T mit Buchsen): 103 x 37 x 104 (115) mm. T mit hochgest. Antenne 138mm

S2/S3 Line Vorverstärker	UVP
Pre Box S2 Analogue	249,00

Fernbedienbarer Hochpegel-Vorverstärker. Drei Hochpegeleingänge. Ungeregelter Hochpegelausgang, zum Anschluss z.B. eines Kopfhörerverstärkers oder zum Anfertigen von Aufnahmen.



Schaltspannungsausgang (12V/DC) zum Fernein- und -ausschalten von Endverstärkern.
 Maße B x H x T (T mit Buchsen): 103 x 37 x 104 (109) mm.

Zur Klangverbesserung ist das optionale Akku-Speiseteil Accu Box S2 USB erhältlich.

Pre Box S2 Digital	399,00
---------------------------	--------

Fernbedienbarer Vorverstärker mit Roon Tested D/A-Wandler. Drei Digitaleingänge: 1x Koaxial (S/PDIF), 1x optisch (TOSlink®), 1x USB zum Anschluss eines Computers an die HiFi-Anlage. Asynchrone USB-Übertragung bis 32Bit/768kHz. Vorverstärkerausgang mit automatischer Stummschaltung und Speichern der Lautstärkeeinstellung bei Kopfhörerbetrieb. DSD-Wiedergabe (bis DSD1024) vom Computer über den USB-Eingang. MQA-Unterstützung (Master Quality Authenticated). Kopfhöreranschluss (Klinkenbuchse Ø 6,3mm). 2x 32Bit D/A-Wandler Sabre ESS9038Q2M. Acht wählbare Klangfilter.



Sampling-Frequenzen Digitaleingänge: koaxial, optisch: bis 24Bit/192kHz.
 Kompatibilität: Windows Vista® oder neuer und Mac OS®.
 Maße B x H x T (T mit Buchsen): 103 x 37 x 104 (109) mm.

Fernbedienung aus Aluminium optional.

Zur Klangverbesserung ist das optionale Akku-Speiseteil Accu Box S2 USB erhältlich.

S2/3 Line Endverstärker	UVP
Amp Box S3	299,00



Stereo-Endverstärker, 2x 23W/40W an 8/4 Ohm.
 Schaltspannungseingang (12V/DC) zum Fernein- und -ausschalten.
 Für Bi- und Tri-Amping-Betrieb, NF-Signal und Schaltspannung durchschleifbar.
 Maße B x H x T (T mit Buchsen): 103 x 37 x 104 (115) mm

S2/S3 Line Phono-Vorverstärker	UVP
---------------------------------------	------------

Phono Box S2	179,00
---------------------	---------------

Phono-Vorverstärker (MM/MC). Viele Einstellmöglichkeiten zur Anpassung des Tonabnehmers. Abschlusskapazität und Abschlusswiderstand einstellbar: 100, 200, 320 und 420pF / 10 Ohm, 100 Ohm, 1kOhm und 47kOhm. Verstärkung wählbar: 40, 43, 60 und 63dB. Schaltbarer Subsonic-Filter.



Maße B x H x T (T mit Buchsen): 103 x 37 x 104 (115) mm.

Zur Klangverbesserung ist das optionale Netzteil Power Box S3 Phono oder das Akku-Speiseteil Accu Box S2 erhältlich.

Phono Box S2 Ultra	249,00
---------------------------	---------------

Im Signalweg diskret aufgebauter Phono-Vorverstärker (MM/MC), auf der Basis der Phono Box S2, deren Schaltung integrierte Schaltkreise (ICs) nutzt. Viele Einstellmöglichkeiten zur Anpassung des Tonabnehmers.

Abschlusskapazität und Abschlusswiderstand einstellbar: 100, 200, 320 und 420pF / 10 Ohm, 100 Ohm, 1kOhm und 47kOhm. Verstärkung wählbar: 40, 43, 60 und 63dB. Schaltbarer Subsonic-Filter



Maße B x H x T (T mit Buchsen): 103 x 37 x 104 (115) mm.

Zur Klangverbesserung ist das optionale Netzteil Power Box S3 Phono oder das Akku-Speiseteil Accu Box S2 erhältlich.

Tube Box S2	379,00
--------------------	---------------

Im Signalweg diskret aufgebauter Röhren-Phonovorverstärker (MM/MC) mit vielfältigen Einstellmöglichkeiten zur Anpassung an den Tonabnehmer. Röhrenbestückung: 2x Doppeltriode ECC83 (12AX7).

Abschlusskapazität und Abschlusswiderstand einstellbar: 47, 147, 267, 367, 487 und 587pF / 10 Ohm, 100 Ohm, 1kOhm, 2kOhm und 47kOhm. Verstärkung wählbar: 40, 43, 50, 53, 60 und 63dB.



Schaltbarer Subsonic-Filter.

Maße B x H x T (T mit Buchsen): 103 x 74 x 104 (115) mm.

Zur Klangverbesserung ist das optionale Netzteil Power Box S3 Phono oder das Akku-Speiseteil Accu Box S2 erhältlich.

Phono Box S3 B	399,00
-----------------------	---------------

Phono-Vorverstärker (MM/MC) mit symmetrischen und unsymmetrischen Ein- und Ausgängen. Mannigfaltige Einstellmöglichkeiten zur Anpassung des Tonabnehmers. Zwei Eingänge ermöglichen den Betrieb von zwei Plattenspielern oder eines Plattenspielers mit zwei Tonarmen. Mit Anwählen eines Eingangs werden für den Eingang individuell abgespeicherte Einstellungen zur Anpassung des Tonabnehmers automatisch geladen.

Abschlusskapazität und Abschlusswiderstand einstellbar: 50, 150, 300 und 400pF / 10 Ohm, 50 Ohm, 100 Ohm, 1kOhm und 47kOhm. Verstärkung wählbar: 40, 50, 60 und 65dB.



Schaltbarer Subsonic-Filter.

Maße B x H x T (T mit Buchsen): 206 x 55 x 153 (164) mm.

Zur Klangverbesserung ist das optionale Netzteil Power Box S3 Phono oder das Akku-Speiseteil Accu Box S2 erhältlich.

S2/S3 Line Akku-Speiseteil	UVP
-----------------------------------	------------

Accu Box S2	259,00
--------------------	---------------

Lithium-Polymer-Akku-Speiseteil (LiPo) mit 2.600mAh zur Klangverbesserung für jeweils ein Gerät mit 5V/DC-Stromversorgung, wie z.B. Pre Box S2 Digital, Head Box S2, DAC Box S2+ und mit 18V/DC-Stromversorgung, wie z.B. Phono Box S2, Phono Box S2 Ultra, Tube Box S2 und Speed Box S2.



1x USB-Anschluss 5V (Typ A-Buchse) und 1x Koaxial-Anschluss 18V/DC. Ladedauer bei kpl. entladenem Akku ca. 3 Stunden. Betrieb während des Ladens möglich.

Maße B x H x T (T mit Buchsen): 103 x 37 x 104 (104) mm

Netzteil für Phono-Vorverstärker und Plattenspieler	UVP
--	------------

NEU Power Box S3 Phono	179,00
-------------------------------	---------------

Linear-Netzteil zur Klangverbesserung von Phono-Vorverstärkern mit 18V-Versorgung und eines Plattenspielers* mit 15V-Stromversorgung von Pro-Ject.



Anschlüsse 1x 18V DC. **Nur** für Geräte mit 18V/DC-Versorgung!

1x 15V DC. **Nur** für Plattenspieler mit 15V/DC-Versorgung!

Beide Ausgänge dürfen zusammen mit maximal 1.000mA belastet werden.

Maße B x H x T (T mit Buchsen): 103 x 37 x 104 (106) mm



**Die Power Box S3 Phono ist nicht kompatibel mit den Plattenspielern Pro-Ject RPM 5, RPM 9, RPM 10, The Classic, X2, X2 B, X8, PerspeX, Xtension 9, Xtension 10, Xtension 12, ATR Celebration 40, Signature 10 und Signature 12. Diese Spieler können nur an größeren Power Box-Modellen betrieben werden.*

Plattenspieler und Geräte mit Wechselstrom-Stromversorgung (AC-Netzteil) können nicht betrieben werden.

S2/S3 Line Kopfhörerverstärker	UVP
---------------------------------------	------------

Head Box S2	139,00
--------------------	---------------

Kopfhörerverstärker, 2x 725mW an 32 Ohm. Zwei Kopfhöreranschlüsse, welche parallel betrieben werden können (je 1x Klinkenbuchse Ø 6,3mm und Ø 3,5mm).



Eingang zum Anschluss eines Vor-/Vollverstärkers oder einer Signalquelle. Aufnahmeausgang.
Maße B x H x T (T mit Buchsen): 103 x 37 x 104 (109) mm.

Zur Klangverbesserung ist das optionale Akku-Speiseteil Accu Box S2 USB erhältlich.

Head Box S2 Digital	329,00
----------------------------	---------------

Kopfhörerverstärker, 2x 68mW an 32 Ohm. Kopfhöreranschluss Klinkenbuchse Ø 6,3mm.

Drei Digitaleingänge: 1x Koaxial (S/PDIF), 1x optisch (TOSlink®), 1x USB zum Anschluss eines Computers an die HiFi-Anlage. Asynchrone USB-Übertragung bis 32Bit/768kHz. DSD-Wiedergabe (bis DSD512) vom Computer über den USB-Eingang. Vorverstärkerausgang mit automatischer Stummschaltung bei Kopfhörerbetrieb. 32Bit D/A-Wandler Sabre ESS9038Q2M. Fünf wählbare Klangfilter. Sampling-Frequenzen Digitaleingänge: koaxial, optisch: bis 24Bit/192kHz.



Kompatibilität: Windows Vista® oder neuer und Mac OS®.

Maße B x H x T (T mit Buchsen): 103 x 37 x 104 (109) mm.

Zur Klangverbesserung ist das optionale Akku-Speiseteil Accu Box S2 USB erhältlich.

S2/S3 Line Streamer	UVP
----------------------------	------------

Stream Box S2 Ultra	699,00
----------------------------	---------------

Roon Ready Streaming Client für Musikdateien von Roon- sowie DLNA/UPnP-Musikservern, USB-Stick, USB-Festplatte (FAT32) und Bluetooth®-Quellen. Internet-Radio (SHOUTcast). **Zum Betrieb ist ein D/A-Wandler notwendig.**

HDMI-Ausgang für Bildschirm um die Benutzeroberfläche anzuzeigen. Steuerung aller Gerätefunktionen über Roon, Webbrowser oder die kostenlose App **Pro-Ject Play**.

LAN- oder WLAN-Anbindung (802. 11 b/g). Ethernet- (LAN) und zwei USB-Eingänge mit Stromversorgung für 2,5-Zoll-USB-Festplatten. USB-Ausgang mit Jitter-Reduktions-Schaltung und Stromversorgung zum Anschluss eines D/A-Wandlers. CD-Ripping mit externem Laufwerk möglich. Der perfekte Spielpartner ist die Pro-Ject Pre Box S2 Digital.



Bypass-Schaltung mit Jitter-Reduktion zum Durchschleifen eines PCs zum D/A-Wandler.

Maße B x H x T (T mit Antenne): 103 x 37 x 104 (109) mm.

Höhe mit senkrecht positionierter Antenne 110mm

Stream Box S2	299,00
----------------------	---------------

Streaming Client für Musikdateien von DLNA/UPnP-Musikservern, USB-Stick und USB-Festplatte (FAT32).

Internet-Radio (TuneIn, iHeart). Tidal- und Spotify-Wiedergabe. Steuerung über Pro-Ject Stream S2 Smartphone-App.

LAN- oder WLAN-Anbindung (802. 11 b/g). Ethernet- (LAN) und USB-Anschluss mit Stromversorgung für 2,5-Zoll-USB-Festplatten. Drahtloses Ansteuern von Aktivlautsprechern und Multiroom Streaming für bis zu sechs Zonen in CD-Qualität (16Bit/44,1kHz) mittels Stream S2 Smartphone-App.

Analogeingang. Zwei Analogausgänge. Einer davon mit Lautstärkeregelung. Optischer Digitalausgang (TOSlink®).

32Bit D/A-Wandler Sabre ESS9023. Sampling-Frequenzen bis 24Bit/192kHz.



Maße B x H x T (T mit Antenne): 103 x 37 x 104 (109) mm.

Höhe mit senkrecht positionierter Antenne 110mm

Zur Klangverbesserung ist das optionale Akku-Speiseteil Accu Box S2 USB erhältlich.

S2/S3 Line D/A-Wandler	UVP
-------------------------------	------------

DAC Box S2+	299,00
--------------------	---------------

Drei Digitaleingänge: 1x Koaxial (S/PDIF), 1x optisch (TOSlink®), 1x USB zum Anschluss eines Computers an die HiFi-Anlage. Asynchrone USB-Übertragung bis 32Bit/768kHz. DSD-Wiedergabe (bis DSD512) vom Computer über den USB-Eingang. 32Bit D/A-Wandler Sabre ESS9038Q2M. Fünf wählbare Klangfilter.



Sampling-Frequenzen Digitaleingänge: koaxial, optisch: bis 24Bit/192kHz.

Kompatibilität: Windows Vista® oder neuer und Mac OS®.

Maße B x H x T (T mit Buchsen): 103 x 37 x 104 (109) mm.

Zur Klangverbesserung ist das optionale Akku-Speiseteil Accu Box S2 erhältlich.

*DS2/DS3 Line: Gebürstetes Aluminiumgehäuse silber oder schwarz eloxiert. Für die Geräte sind Wangen furniert und seidenmatt lackiert in **Walnuss, Eukalyptus** und **Rosenholz** erhältlich. Die Wangen können nachgerüstet und getauscht werden. Gehäusemaße inklusive optionaler Wangen: B x H: 240 x 72mm.*

Es sind nicht alle Geräte in jeder Gehäusevariante lieferbar. Verfügbare Gehäusevarianten siehe www.audiotra.de.

Formate wie Dolby® Digital oder DTS™ werden von den D/A-Wandlern nicht unterstützt.

CD-Spieler und CD-Laufwerke spielen ausschließlich CDs, welche dem Red Book-Standard entsprechen.



DS2/DS3 Holzwanen	UVP
Optionale Holzwanen für Geräte der DS2 Line	99,00

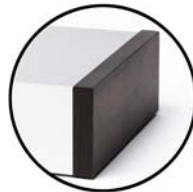
MDF mit Echtholz furniert. Da die Holzwanen magnetisch am Gehäuse haften, können sie nachgerüstet oder getauscht werden. Gehäusemaße inklusive optionaler Wangen: B x H: 240 x 72mm.



Walnuss



Eukalyptus



Rosenholz



DS2/DS3 Line Phono-Vorverstärker	UVP
😊 Phono Box DS2	299,00

Phono-Vorverstärker (MM/MC) mit vielfältigen Einstellmöglichkeiten zur Anpassung an den Tonabnehmer.

Abschlusskapazität einstellbar: 47, 147, 267 und 367pF. Abschlusswiderstand einstellbar: 10, 50, 100, 1.000 Ohm und 47kOhm. Verstärkung wählbar: 40, 45, 50, 60 und 65dB. Schaltbarer Subsonic-Filter.



Schaltspannungseingang (12V/DC) zum Fein- und -ausschalten.
Schaltspannung zum Fein- und -ausschalten anderer Geräte durchschleifbar.
Maße B x H x T (T mit Buchsen): 206 x 71 x 194 (200) mm.
Gehäuse mit optionalen Wangen B x H: 240 x 72mm.

Zur Klangverbesserung ist das optionale Netzteil Power Box DS3 Sources erhältlich.

Phono Box DS3 B	599,00
------------------------	--------

Im Signalweg diskret aufgebauter Phono-Vorverstärker (MM/MC) mit symmetrischen und unsymmetrischen Ein- und Ausgängen. Vielfältigen Einstellmöglichkeiten zur Anpassung an den Tonabnehmer. Zwei Eingänge machen den Betrieb von zwei Plattenspielern oder eines Plattenspielers mit zwei Tonarmen möglich. Mit Anwählen eines Eingangs werden für den Eingang individuell abgespeicherte Einstellungen zur Anpassung des Tonabnehmers automatisch geladen.

Abschlusskapazität einstellbar: 50, 150, 300 und 400pF. Abschlusswiderstand einstellbar: 10 bis 1.000 Ohm* und 47kOhm. *Der Abschlusswiderstand kann während des Hörens mit dem Drehregler auf der Front stufenlos justiert werden. Verstärkung wählbar: 40, 45, 50, 55, 60 und 65dB. Schaltbarer Subsonic-Filter.



Schaltspannungseingang (12V/DC) zum Fein- und -ausschalten.
Schaltspannung zum Fein- und -ausschalten anderer Geräte durchschleifbar.
Maße B x H x T (T mit Buchsen): 206 x 71 x 194 (205) mm.
Gehäuse mit optionalen Wangen B x H: 240 x 72mm.

Zur Klangverbesserung ist das optionale Netzteil Power Box DS3 Sources erhältlich.

Tube Box DS2	799,00
---------------------	--------

Röhren-Phonovorverstärker (MM/MC) mit vielfältigen Einstellmöglichkeiten zur Anpassung an den Tonabnehmer.

Zwei Ein- und Ausgänge ermöglichen den Betrieb von zwei Plattenspielern oder eines Plattenspielers mit zwei Tonarmen. Mit Anwählen eines Eingangs werden für den Eingang individuell abgespeicherte Einstellungen zur Anpassung des Tonabnehmers automatisch geladen. Röhrenbestückung: 2x Doppeltriode ECC83 (12AX7).

Abschlusskapazität einstellbar: 47, 147, 267 und 367pF. Abschlusswiderstand einstellbar: 10 bis 1.000 Ohm* und 47kOhm. *Der Abschlusswiderstand kann während des Hörens mit dem Drehregler auf der Front stufenlos justiert werden.



Verstärkung wählbar: 40, 45, 50, 60 und 65dB. Schaltbarer Subsonic-Filter.
Schaltspannungseingang (12V/DC) zum Fein- und -ausschalten.
Schaltspannung zum Fein- und -ausschalten anderer Geräte durchschleifbar.
Maße B x H x T (T mit Buchsen): 206 x 93 x 194 (200) mm
Gehäusebreite mit optionalen Wangen 240mm.

Zur Klangverbesserung ist das optionale Netzteil Power Box DS3 Sources erhältlich.

DS2/DS3 Line Vollverstärker		UVP
NEU	MaiA DS3	1.199,00

Fernbedienbarer Vollverstärker mit Phono-Vorverstärker (MM/MC), D/A-Wandler und Bluetooth®-Empfänger. 2x 80W/140W an 8/4 Ohm. Kopfhöreranschluss (Klinkenbuchse Ø 6,3mm).

Vier Analogeingänge: 1x Phono (MM/MC), 3x Hochpegel. Vier Digitaleingänge: 1x Koaxial (S/PDIF), 2x optisch (TOSlink®) und 1x USB zum Anschluss eines Computers an die Hifi-Anlage. Asynchrone USB-Übertragung bis 24Bit/192kHz.

DSD-Wiedergabe (bis DSD256) vom Computer über den USB-Eingang. Ungeregelter Hochpegelausgang zum Anfertigen von Aufnahmen. Subwoofer- (mono) und Vorverstärkerausgang zum Anschluss von Endverstärkern (Bi-Amping).

Bluetooth®-Empfänger zum kabellosen Verbinden von Bluetooth®-fähigen Quellen wie z.B. iPod®, iPhone®, iPad®, MP3-Spielern, Smartphones, Tablets und Laptops mit einer Hifi-Anlage.

Speicher für acht Quellgeräte. Unterstützte Bluetooth®-Profile/-Übertragungsstandards: 5.0 / A2DP / aptX® / aptX®-HD.

Phono-Eingang: Abschlusswiderstand und Abschlusskapazität: 47kOhm/100pF / 100 Ohm/120pF.



32Bit/192kHz Multibit Delta Sigma D/A-Wandler Texas Instruments PCM1795DB.

Sampling-Frequenzen Digitaleingänge: koaxial: bis 24Bit/192kHz, optisch: bis 24Bit/96kHz.

Kopfhörerverstärker für Hörer von 16-600 Ohm. Leistung 430mW/32 Ohm.

Schaltspannung über Stand-By-Schalter, zum Fernein- und -ausschalten von anderen Geräten mit Schaltspannungseingang (12V/DC).

Maße B x H x T (T mit Buchsen): 206 x 71 x 194 (220) mm

Gehäuse mit optionalen Wangen B x H: 240 x 72mm

Stereo Box DS2		849,00
----------------	--	--------

Fernbedienbarer Vollverstärker mit Phono-Vorverstärker (MM/MC) und Bluetooth®-Empfänger. 2x 80W/135W an 8/4 Ohm. Kopfhörerverstärker für Hörer von 16-600 Ohm. Leistung 150mW/16 Ohm. Anschluss über Klinkenbuchse Ø 6,3mm.

Steuerung des Verstärkers mit Infrarot-Fernbedienung oder Box Control-App per Smartphone oder Tablet (Kompatibilität: Betriebssysteme Android 4 oder neuer). Die App-Steuerung funktioniert mittels Bluetooth®. Es ist **keine** WLAN-Verbindung notwendig!

Vier Analogeingänge: 1x Phono (MM/MC), 3x Hochpegel. Ungeregelter Hochpegelausgang zum Anfertigen von Aufnahmen. Vorverstärkerausgang zum Anschluss von Endverstärkern (Bi-Amping).

Bluetooth®-Empfänger zum kabellosen Verbinden von Bluetooth®-fähigen Quellen wie z.B. iPod®, iPhone®, iPad®, MP3-Spielern, Smartphones, Tablets und Laptops mit einer Hifi-Anlage. Speicher für acht Quellgeräte.

Unterstützte Bluetooth®-Profile/-Übertragungsstandards: A2DP / aptX®.

Phono-Eingang: Abschlusswiderstand und Abschlusskapazität: 47kOhm/100pF / 100 Ohm/120pF.

Schaltspannung über Stand-By-Schalter, zum Fernein- und -ausschalten von anderen Geräten mit Schaltspannungseingang (12V/DC).

Maße B x H x T (T mit Buchsen): 206 x 71 x 194 (220) mm

Gehäuse mit optionalen Wangen B x H: 240 x 72mm



DS2/DS3 Line Vorverstärker	UVP
Pre Box DS2 Analogue	549,00

Fernbedienbarer Hochpegel-Vorverstärker mit fünf Hochpegeleingängen. Ungeregelter Hochpegelausgang, zum



Anschluss z.B. eines Kopfhörerverstärkers oder zum Anfertigen von Aufnahmen. Subwoofer-Ausgang (mono).

Schaltspannung über Stand-By-Schalter, zum Fernein- und -ausschalten von Endverstärkern und anderen Geräten mit Schaltspannungseingang (12V/DC).

Maße B x H x T (T mit Buchsen): 206 x 71 x 194 (200) mm

Gehäuse mit optionalen Wangen B x H: 240 x 72mm.

Zur Klangverbesserung ist das optionale Netzteil Power Box DS3 Sources erhältlich.

DS2/DS3 Line Endverstärker	UVP
Amp Box DS2	699,00



Stereo-Endverstärker, 2x 100W/140W an 8/4 Ohm.

Fernein- und -ausschalten mit Schaltspannung (12V/DC).

Für Bi- und Tri-Amping-Betrieb, NF-Signal und Schaltspannung durchschleifbar.

Maße B x H x T (T mit Buchsen): 206 x 71 x 194 (220) mm

Gehäuse mit optionalen Wangen B x H: 240 x 72mm.

Zur Klangverbesserung ist das optionale Netzteil Power Box DS2 Amp erhältlich.

Linear-Netzteil für Endverstärker der DS2/DS3 Line	UVP
Power Box DS2 Amp	599,00

Linear-Netzteil zur Klangverbesserung von Endverstärkern der DS2 Line.

Eine Kupferfolien-Schirmung um die Primärwicklung des Ringkerntransformators eliminiert Störungen aus dem Stromnetz.



Anschlüsse (je ±48V/2,5A) zum Betrieb von bis zu zwei Mono-Endverstärkern.

Schaltspannungsausgang (12V/DC) zum Fernein- und -ausschalten anderer Geräte mit Schaltspannungseingang.

Maße B x H x T (mit Buchsen): 206 x 71 x 194 (200) mm

Gehäuse mit optionalen Wangen B x H: 240 x 72mm.

Zur Klangverbesserung von Vorverstärkern und Quellgeräten der DS2/DS3 Line ist das Netzteil Power Box DS3 Sources vorgesehen.

Linear-Netzteil Vorverstärker & Quellgeräte DS2/DS3 Line	UVP
NEU Power Box DS3 Sources	699,00

Linear-Netzteil zur Klangverbesserung von Vorverstärkern, bis zu fünf Quellgeräten der DS2/DS3 Line und eines Plattenspielers* mit 15V-Stromversorgung von Pro-Ject.

Eine Kupferfolien-Schirmung um die Primärwicklung des Ringkerntransformators eliminiert Störungen aus dem Stromnetz.

Anschlüsse 2x 9V/2A, 3x 18V/1A und 1x 15V DC.



Schaltspannungsausgang (12V/DC) zum Fernein- und -ausschalten anderer Geräte mit Schaltspannungseingang.

Maße B x H x T (mit Buchsen): 206 x 71 x 194 (200) mm

Gehäuse mit optionalen Wangen B x H: 240 x 72mm.

Zur Klangverbesserung von Verstärkern aus der DS2 Line ist das Netzteil Power Box DS2 Amp vorgesehen.



*Die Power Box DS3 Sources ist **nicht kompatibel** mit den Plattenspielern Pro-Ject RPM 9, RPM 10, X8, PerspeX, Xtension 9, Xtension 10, Xtension 12, ATR Celebration 40, Signature 10 und Signature 12. Diese Spieler können **nur** an größeren Power Box-Modellen betrieben werden.

Plattenspieler und Geräte mit Wechselstrom-Stromversorgung (AC-Netzteil) können **nicht** betrieben werden.

DS2/DS3 Line CD-Spieler		UVP
CD Box DS3		699,00

CD-Spieler mit Slot-Loader-Mechanismus.

Analog klingender 32Bit/192kHz D/A-Wandler Texas Instruments PCM1796. "Blue Tiger" CD-80 Servo-Regelung und CD-Laufwerk (kein klangverschlechterndes Multifunktionslaufwerk) von StreamUnlimited.

Koaxialer (S/PDIF) und optischer (TOSlink®) Digitalausgang. Unterstützte Medien: CDs nach Red Book-Standard.



Ein starrer und drei flexible Montagepunkte für das Laufwerk, ermöglichen eine kontrollierte Störenergieableitung in das massive Metallgehäuse.

Maße B x H x T (T mit Buchsen): 206 x 71 x 194 (200) mm

Gehäuse mit optionalen Wangen B x H: 240 x 72mm.

Zur Klangverbesserung ist das optionale Netzteil Power Box DS3 Sources erhältlich.

CD Box DS2 T		649,00
---------------------	--	--------

CD-Laufwerk mit Slot-Loader-Mechanismus, nur mit Laufwerksfunktion. **Zum Betrieb ist ein D/A-Wandler notwendig.**

"Blue Tiger" CD-80 Servo-Regelung und dezidiertes CD-Laufwerk (kein klangverschlechterndes Multifunktions-Laufwerk) von StreamUnlimited. Je ein koaxialer (S/PDIF), optischer (TOSlink®) und symmetrischer (AES/EBU) Digitalausgang.



Unterstützte Medien: CDs nach Red Book-Standard.

Schaltspannungseingang (12V/DC) zum Fernein- und -ausschalten.

Schaltspannung zum Fernein- und -ausschalten anderer Geräte durchschleifbar.

Maße B x H x T (T mit Buchsen): 206 x 71 x 194 (200) mm

Gehäuse mit optionalen Wangen B x H: 240 x 72mm.

Zur Klangverbesserung ist das optionale Netzteil Power Box DS3 Sources erhältlich.

DS2/DS3 Line Streamer (Bridge)		UVP
---------------------------------------	--	------------

Stream Box DS2 T		749,00
-------------------------	--	--------

Netzwerkfähiger Streaming Client (Bridge) für Musikdateien von DLNA/UPnP-Musikservern, USB-Stick, USB-Festplatte (FAT32 formatiert). 3,5-Zoll-Farbdisplay. Internet-Radio (vTuner). **Zum Betrieb ist ein D/A-Wandler notwendig.**

Audio-Formate: FLAC bis 24Bit/192kHz (alle Kompressionsstufen inkl. Stufe 0. Datenrate bis ca. 9 MBit/s), WAV, AIFF und LPCM bis 24Bit/192kHz, MP3, AAC, Ogg Vorbis 1.0, ASX, WMA 9 Lossless, ALAC (Apple Lossless®).

Unterbrechungsfreie Wiedergabe (Gapless Playback). Unterstützt Tidal und Spotify Connect.

Steuerung aller Gerätefunktionen mit Infrarot-Fernbedienung oder über die Box Control-App von Pro-Ject.

App verfügbar für: Geräte mit Android 4 Betriebssystem, iPhone® (3GS oder neuer), iPad® u. iPod® Touch (3. u. 4. Generation oder neuer). Betriebssystem iOS 5.0 oder neuer.



LAN- oder WLAN-Anbindung (802. 11 b/g). Ethernet- (LAN) und zwei

USB-Eingänge mit Stromversorgung für 2,5-Zoll- USB-Festplatten.

Je ein koaxialer (S/PDIF) und optischer (TOSlink®) Digitalausgang.

Maße B x H x T (T mit Buchsen): 206 x 71 x 194 (200) mm

Höhe mit senkrecht positionierter Antenne 140mm.

Gehäuse mit optionalen Wangen B x H: 240 x 72mm.

Zur Klangverbesserung ist das optionale Netzteil Power Box DS3 Sources erhältlich.

DS2/DS3 Line Kopfhörerverstärker		UVP
---	--	------------

Head Box DS2 B		599,00
-----------------------	--	--------

Kopfhörerverstärker, 2x 550mW/290mW an 33/300 Ohm. Kopfhöreranschluss Klinkenbuchse Ø 6,3mm und 4-polige XLR-Buchse.

Zur Klangabstimmung ist die Ausgangsimpedanz des Kopfhöreranschlusses in drei Stufen schaltbar. Die Verstärkung ist in vier Schritten einstellbar. Symmetrischer und unsymmetrischer Eingang zum Anschluss eines Vor- oder Vollverstärkers oder von zwei analogen Signalquellen. Eingangswahlschalter. Symmetrischer und unsymmetrischer Aufnahmeausgang.



Schaltspannungseingang (12V/DC) zum Fernein- und -ausschalten.

Schaltspannung zum Fernein- und -ausschalten anderer Geräte durchschleifbar.

Maße B x H x T (T mit Buchsen): 206 x 71 x 194 (200) mm

Gehäuse mit optionalen Wangen B x H: 240 x 72mm.

Zur Klangverbesserung ist das optionale Netzteil Power Box DS3 Sources erhältlich.

RS Line: Gebürstetes Aluminiumgehäuse silber oder schwarz eloxiert. Es sind nicht alle Geräte in jeder Gehäusevariante lieferbar. Verfügbare Gehäusevarianten siehe www.audiotra.de.

Formate wie Dolby® Digital oder DTS™ werden von den D/A-Wandlern nicht unterstützt. CD-Spieler und CD-Laufwerke spielen ausschließlich CDs, welche dem Red Book-Standard entsprechen.



RS Line Vollverstärker		UVP
Stereo Box RS		999,00



Fernbedienbarer Hochpegel-Vollverstärker, 2x 80W/120W an 8/4 Ohm. Röhreneingangsstufe mit zwei Spanngitterröhren E88CC (6922). Ein symmetrischer und fünf unsymmetrische Hochpegeleingänge. Vorverstärker-, Aufnahme- und Subwoofer-Ausgang. Maße B x H x T (T mit Buchsen): 206 x 72 x 200 (220) mm.

Zur Klangverbesserung ist das optionale Netzteil Power Box RS Amp erhältlich.

RS Line Vorverstärker		UVP
Pre Box RS		899,00



Fernbedienbarer Hochpegel-Vorverstärker. Röhrenausgangsstufe mit 2 Spanngitterröhren E88CC (6922). Drei symmetrische und drei unsymmetrische Hochpegeleingänge. Symmetrischer Vorverstärkerausgang, Aufnahmeausgang. Maße B x H x T (T mit Buchsen): 206 x 72 x 200 (210) mm.

Zur Klangverbesserung sind die optionalen Netzteile Power Box RS Uni 1-way und Power Box Uni 4-way erhältlich.

Pre Box RS Digital		1.199,00
---------------------------	--	----------

Fernbedienbarer Vorverstärker mit Roon Tested D/A-Wandler. Zwei auf der Gerätefront umschaltbare Ausgangsstufen: Class A-Transistor- oder Röhren-Ausgangsstufe mit 2 Spanngitterröhren E88CC (6922).

Diskret aufgebauter Kopfhörerverstärker in Class A-Technik. Zur klanglichen Feinabstimmung ist die Ausgangsimpedanz des Kopfhöreranschlusses in drei Stufen (5, 20 und 50 Ohm) schaltbar. Kopfhöreranschluss (Klinkenbuchse Ø 6,3mm).

Ein Analogeingang, neun Digitaleingänge: 2x Koaxial (S/PDIF), 1x sym. (AES/EBU), 4x optisch (TOSlink®), 1x I²S (RJ45-Buchse) und 1x USB zum Anschluss eines Computers an die Hifi-Anlage. Asynchrone USB-Übertragung bis 32Bit/384kHz. DSD-Wiedergabe (bis DSD128) vom Computer über den USB-Eingang.

Zwei auf der Frontplatte wählbare D/A-Wandler: Texas Instruments PCM1792 24Bit/192kHz (2 Wandler-Chips in Differential-Mode) und Texas Instruments PCM5102 384/32 für die 32Bit/384kHz-Auflösung.

Unsymmetrischer und symmetrischer Hochpegelausgang.



Sampling-Frequenzen/Auflösung Digitaleingänge: koaxial, symmetrisch: bis 24Bit/192kHz, USB-Eingang: bis 32Bit/384kHz, optisch: bis 24Bit/96kHz. Kompatibilität: Betriebssysteme Windows Vista® oder neuer und Mac OS.

Zwei auf der Front wählbare Digitalfilter (Frequenzgang- und Phasen-optimiert). Maße B x H x T (T mit Buchsen): 206 x 72 x 200 (210) mm.

Zur Klangverbesserung sind die optionalen Netzteile Power Box RS Uni 1-way und Power Box Uni 4-way erhältlich.

RS Line Streamer-Vorverstärker	UVP
---------------------------------------	------------

Stream Box RS	1.499,00
----------------------	----------

Netzwerkfähiger Streaming Client für Musikdateien von DLNA/UPnP-Musikservern, USB-Stick und USB-Festplatte (FAT32 formatiert). 3,5-Zoll-Farbdisplay. Internet-Radio (vTuner). Unterstützt Tidal und Spotify.

Integrierter Vorverstärker mit Spanngitter-Röhren E88CC (6922) in der Ausgangsstufe sowie hochwertigem Motor-Potentiometer von Alps.

Audio-Formate: FLAC bis 24Bit/192kHz, MP3, AAC, AIFF, Ogg Vorbis 1.0, Wav, WAV, ASX, LPCM bis 24Bit/192kHz, WMA 9 Lossless, ALAC (Apple Lossless®). Unterbrechungsfreie Wiedergabe (Gapless Playback).

Steuerung aller Gerätefunktionen mit Infrarot-Fernbedienung oder über die Box Control-App von Pro-Ject.

App verfügbar für: Geräte mit Android 4 Betriebssystem, iPhone® (3GS oder neuer), iPad® u. iPod® Touch (3. und 4. Generation oder neuer). Betriebssystem iOS 5.0 oder neuer.



24Bit/192kHz D/A-Wandler Texas Instruments PCM1792.

1 Analog- und 2 Digitaleingänge je 1x koaxial und optisch. 1 symmetrischer und 1 unsymmetrischer Analog- sowie 1 koaxialer Digitalausgang.

Analogausgänge umschaltbar, wahlweise mit oder ohne Lautstärkeregelung.

LAN- oder WLAN-Anbindung. Ethernet- (LAN) und zwei USB-Eingänge inkl. Stromversorgung für 2,5-Zoll- USB-Festplatten.

Maße B x H x T (T mit Buchsen): 206 x 72 x 194 (200) mm - Höhe mit senkrecht positionierter Antenne 140mm.

Zur Klangverbesserung sind die optionalen Netzteile

Power Box RS Uni 1-way und Power Box Uni 4-way erhältlich.

RS Line Kopfhörerverstärker	UVP
------------------------------------	------------

Head Box RS	799,00
--------------------	--------

Kopfhörerverstärker, 2x 350mW/60mW an 32/300 Ohm. Kopfhöreranschluss Klinkenbuchse Ø 6,3mm.

Zur Klangabstimmung ist die Ausgangsimpedanz des Kopfhöreranschlusses in drei Stufen (5, 20 und 50 Ohm) schaltbar.



Röhreneingangsstufe mit zwei Spanngitter-Doppeltrioden E88CC (6922).

Diskret aufgebaute Single-Ended Class A-Ausgangsstufe.

Symmetrische und unsymmetrische Eingänge zum Anschluss der Signalquelle.

Symmetrischer und unsymmetrischer Aufnahmeausgang.

Maße B x H x T (T mit Buchsen): 206 x 72 x 200 (210) mm.

Zur Klangverbesserung sind die optionalen Netzteile

Power Box RS Uni 1-way und Power Box Uni 4-way erhältlich.

Linear-Netzteile für Quellgeräte der RS und der RS2 Line	UVP
---	------------

Power Box RS Uni 4-way	749,00
-------------------------------	--------

Linear-Netzteil zur Klangverbesserung von Vorverstärkern oder Quellgeräten der RS/RS2 Line von Pro-Ject.

Eine Kupferfolien-Schirmung um die Primärwicklung des Ringkerntransformators eliminiert Störungen aus dem Stromnetz.



Anschlüsse 4x 20V/3A DC. **Nur** für Geräte mit * 18 oder 20V/DC-Versorgung!

*Nur mit optionalem Adapterkabel **Power RS 18V**.

Maße B x H x T (T mit Buchsen): 206 x 72 x 200 (220) mm.

Zur Klangverbesserung von Verstärkern aus der RS Line ist das Netzteil Power Box RS Amp vorgesehen.

Die Phono Box RS kann zur Klangverbesserung mit dem Akku-Speiseteil Power Box RS Phono betrieben werden.

Power Box RS Uni 1-way	549,00
-------------------------------	--------

ditto, jedoch für den Betrieb nur eines Vorverstärkers oder Quellgerätes aus der RS/RS2 Line. Anschluss 1x 20V/3A DC.

Power Box RS Uni 1-way TT	549,00
----------------------------------	--------

ditto, jedoch für den Betrieb eines Plattenspielers mit 15V/DC-Stromversorgung von Pro-Ject. Anschluss 1x 15V/3A DC.



Geräte und Plattenspieler mit Wechselstrom-Stromversorgung (AC-Netzteil) können **nicht** betrieben werden.

RS Line Endverstärker		UVP
Amp Box RS		999,00



Stereo-Endverstärker, 2x 110W/180W an 8/4 Ohm.
 Röhreneingangsstufe mit zwei Spanngitterröhren E88CC (6922).
 Symmetrische und unsymmetrische Eingänge.
 Maße B x H x T (T mit Buchsen): 206 x 72 x 200 (220) mm.
Zur Klangverbesserung ist das optionale Netzteil Power Box RS Amp erhältlich.

Linear-Netzteil für Endverstärker der RS Line		UVP
Power Box RS Amp		699,00

Linear-Netzteil zur Klangverbesserung von Verstärkern der RS Line.
 Eine Kupferfolien-Schirmung um die Primärwicklung des Ringkerntransformators eliminiert Störungen aus dem Stromnetz.



Anschlüsse (je ±48V/2,5A) zum Betrieb von bis zu zwei Mono-Endverstärkern.
 Maße B x H x T (T mit Buchsen): 206 x 72 x 200 (220) mm.
Zur Klangverbesserung von Quellgeräten der RS Line sind die Netzteile Power Box RS Uni 1-way und Uni 4-Way vorgesehen.
Die Phono Box RS kann zur Klangverbesserung mit dem Akku-Speiseteil Power Box RS Phono betrieben werden.

RS Line Phono-Vorverstärker		UVP
Phono Box RS		999,00

Phono-Vorverstärker (MM/MC) mit vielfältigen Einstellmöglichkeiten zur Anpassung an den Tonabnehmer.
 RIAA- oder DECCA-Entzerrungskurve. Symmetrische und unsymmetrische Ein- und Ausgänge.



Abschlusskapazität einstellbar: 100, 200, 300, 420 und 520pF.
 Abschlusswiderstand einstellbar: 10 bis 1.200 Ohm* und 47kOhm.
 *Der Abschlusswiderstand kann während des Hörens mit dem Drehregler auf der Front stufenlos justiert werden.
 Verstärkung wählbar: Sym. 66, 56, und 46dB, unsym. 60, 50, und 40dB.
 Schaltbarer Subsonic-Filter. Mute-Schalter.
 Maße B x H x T (T mit Buchsen): 206 x 72 x 200 (210) mm.
Zur Klangverbesserung ist das optionale Akku-Speiseteil Power Box RS Phono erhältlich.

Akku-Speiseteil für Phono Box RS		UVP
Power Box RS Phono		499,00



Lithium-Ionen-Akku-Speiseteil (Li-Ion) mit 2x 2.000mAh zur Klangverbesserung **nur** für die Phono Box RS. Anschluss 1x ±18V/DC
 Bei vollen Akkus werden Netzteil und Ladeelektronik physisch von den Akkus getrennt. Während des Ladevorgangs agieren die Akkus als Netzfilter.
 Wiedergabe- und Ladedauer ca. 4 Stunden.
 Maße B x H x T (T mit Buchsen): 206 x 72 x 200 (220) mm



RS2 Line: Gebürstetes Aluminiumgehäuse silber oder schwarz eloxiert.

Formate wie Dolby® Digital oder DTS™ werden von den D/A-Wandlern nicht unterstützt. CD-Spieler und CD-Laufwerke spielen ausschließlich CDs, welche dem Red Book-Standard entsprechen.

RS2 Line CD-Spieler	UVP
----------------------------	------------

CD Box RS2 T	2.495,00
---------------------	-----------------

Top-Loader-CD-Laufwerk, nur mit Laufwerksfunktion. **Zum Betrieb ist ein D/A-Wandler notwendig.**

"Blue Tiger" Servo-Regelung CD-84 und dezidiertes CD-Laufwerk CD-Pro 8 (kein klangverschlechterndes Multifunktions-Laufwerk) von StreamUnlimited. Die Laser-Einheit ist in einen aus dem Vollen gefrästen Aluminiumblock montiert, welcher an einer bedämpften Karbonfaserplatte aufgehängt ist. Unterstützte Medien: CDs nach Red Book-Standard.



Masterclock-Verbindung gewährleistet nahezu Jitter-freie Signalübertragung in Verbindung mit der Pre Box RS2 Digital.

Je ein koaxialer (S/PDIF), optischer (TOSlink®), symmetrischer (AES/EBU) und I²S- (HDMI) Digitalausgang.

Maße B x H x T (T mit Buchsen): 206 x 72 x 200 (210) mm.

Zur Klangverbesserung sind die optionalen Netzteile Power Box RS Uni 1-way und Power Box Uni 4-way erhältlich.

RS2 Line Vorverstärker	UVP
-------------------------------	------------

Pre Box RS2 Digital	2.499,00
----------------------------	-----------------

Fernbedienbarer Vorverstärker mit Roon Tested D/A-Wandler und Upsampler. Zwei auf der Gerätefront umschaltbare Ausgangsstufen: Class A-Transistor- oder Röhren-Ausgangsstufe Kopfhöreranschluss (Klinkenbuchse Ø 6,3mm).

Zwei Analogeingänge: je 1x RCA/Cinch und XLR. Sechs Digitaleingänge: 1x Koaxial (S/PDIF), 1x sym. (AES/EBU), 2x optisch (TOSlink®), 1x I²S (HDMI) und 1x USB zum Anschluss eines Computers an die Hifi-Anlage.

Asynchrone USB-Übertragung bis 32Bit/768kHz. DSD-Wiedergabe (bis DSD512) vom Computer über den USB-Eingang. MQA-Unterstützung (Master Quality Authenticated).

Bluetooth®-Empfänger zum kabellosen Verbinden von Bluetooth®-fähigen Quellen wie z.B. iPhone®, iPad®, MP3-Spielern, Smartphones, Tablets und Laptops mit einer Hifi-Anlage.

D/A-Wandler: 32Bit D/A-Wandler Sabre ESS9038Q2M (2 Wandler-Chips in Differential-Mode). Masterclock-Verbindung für nahezu Jitter-freie Signalübertragung von der CD Box RS2. Unsymmetrischer und symmetrischer Hochpegelausgang.

Sampling-Frequenzen/Auflösung Digitaleingänge: koaxial, symmetrisch: bis 24Bit/192kHz, USB-Eingang: bis 32Bit/768kHz, optisch: bis 24Bit/96kHz. Kompatibilität: Betriebssysteme Windows Vista® oder neuer und Mac OS.



Acht Filter zur individuellen Klangbeeinflussung.

Schaltspannung über Stand-By-Schalter, zum Fein- und -ausschalten von Endverstärkern und anderen Geräten mit Schaltspannungseingang (12V/DC).

Maße B x H x T (T mit Buchsen): 206 x 72 x 200 (210) mm.

Zur Klangverbesserung sind die optionalen Netzteile Power Box RS Uni 1-way und Power Box Uni 4-way erhältlich.

RS2 Line D/A-Wandler	UVP
-----------------------------	------------

DAC Box RS2	2.099,00
--------------------	-----------------

D/A-Wandler und Upsampler. Zwei auf der Gerätefront umschaltbare Ausgangsstufen: Class A-Transistor- oder Röhren-Ausgangsstufe. Sechs Digitaleingänge: 1x Koaxial (S/PDIF), 1x sym. (AES/EBU), 2x optisch (TOSlink®), 1x I²S (HDMI) und 1x USB zum Anschluss eines Computers an die Hifi-Anlage.

Asynchrone USB-Übertragung bis 32Bit/768kHz. DSD-Wiedergabe (bis DSD512) vom Computer über den USB-Eingang. MQA-Unterstützung (Master Quality Authenticated).

D/A-Wandler: 32Bit D/A-Wandler Sabre ESS9038Q2M (2 Wandler-Chips in Differential-Mode). Masterclock-Verbindung für nahezu Jitter-freie Signalübertragung von der CD Box RS2. Unsymmetrischer und symmetrischer Hochpegelausgang.

Sampling-Frequenzen/Auflösung Digitaleingänge: koaxial, symmetrisch: bis 24Bit/192kHz, USB-Eingang: bis 32Bit/768kHz, optisch: bis 24Bit/96kHz. Kompatibilität: Betriebssysteme Windows Vista® oder neuer und Mac OS.



Acht Filter zur individuellen Klangbeeinflussung.

Schaltspannungseingang (12V/DC) zum Fein- und -ausschalten.

Schaltspannung zum Fein- und -ausschalten anderer Geräte durchschleifbar.

Maße B x H x T (T mit Buchsen): 206 x 72 x 200 (210) mm.

Zur Klangverbesserung sind die optionalen Netzteile Power Box RS Uni 1-way und Power Box Uni 4-way erhältlich.

RS2 Line Phono-Vorverstärker		UVP
Phono Box RS2		1.599,00

Im Signalweg diskret aufgebauter Phono-Vorverstärker (MM/MC) mit vielfältigen Einstellmöglichkeiten zur Anpassung an den Tonabnehmer. Ein unsymmetrischer und ein symmetrischer Eingang ermöglichen den Betrieb von zwei Plattenspielern oder eines Plattenspielers mit zwei Tonarmen. Mit Anwählen eines Eingangs werden für den Eingang individuell abgespeicherte Einstellungen zur Anpassung des Tonabnehmers automatisch geladen. Passive Entzerrung mit RIAA- oder DECCA-Entzerrungskurve. Symmetrische und unsymmetrische Ausgänge.

Abschlusskapazität einstellbar: 50, 100, 150, 200, 250, 300, 350 und 400pF. Abschlusswiderstand einstellbar: 10 bis 1.000 Ohm* und 47kOhm. Balanceregler zum Ausgleich von Lautstärkeunterschieden der Tonabnehmerkanäle**.



Der *Abschlusswiderstand und die **Kanalbalance kann während des Hörens mit den Drehreglern auf der Front stufenlos eingestellt werden.

Verstärkung wählbar. MM: 40, 43, 46 und 50dB. MC: 60, 63, 66 und 70dB. In der symmetrischen Betriebsart ist die Verstärkung jeweils um 6dB höher. Schaltbarer Subsonic-Filter.

Maße B x H x T (T mit Buchsen): 206 x 72 x 200 (230) mm.

Zur Klangverbesserung sind die optionalen Netzteile Power Box RS Uni 1-way und Power Box RS Uni 4-way erhältlich.

Linear-Netzteil für Phono-Vorverstärker und Plattenspieler		UVP
Power Box RS2 Phono		899,00

Linear-Netzteil zur Klangverbesserung von Phono-Vorverstärkern mit 18 und 20V/DC-Spannungsversorgung und eines Plattenspielers mit 15V/DC-Stromversorgung von Pro-Ject.

Eine Kupferfolien-Schirmung um die Primärwicklung des Ringkerntransformators eliminiert Störungen aus dem Stromnetz.



Anschlüsse 1x ±18V/2A DC. **Nur** für Phono-Vorverstärker von Pro-Ject mit 18 oder 20V/DC-Versorgung! 1x 15V/2A DC. **Nur** für Plattenspieler von Pro-Ject mit 15V/DC-Versorgung!

Maße B x H x T (T mit Buchsen): 206 x 72 x 200 (220) mm.

Die Phono Box RS kann alternativ auch mit dem Akku-Speiseteil Power Box RS Phono betrieben werden.



Geräte und Plattenspieler mit Wechselstrom-Stromversorgung (AC-Netzteil) können **nicht** betrieben werden.

Kopfhörer		UVP
Hear it two		59,90



Geschlossener Hörer. Frequenzgang: 18Hz - 22kHz. Wirkungsgrad: 107dB/1mW ±3dB. Max. Schalldruck: 130dB. Max. Belastbarkeit: 50mW. Anschlussimpedanz: 32 Ohm

Ohrmuscheln: schwarz, weiß und rot. Gewicht: 120g. Schutzbeutel beiliegend.

Anschlusskabel aus sauerstofffreiem Reinkupfer (HPOFC), Klinenstecker 3,5mm Ø vergoldet, Länge 1,25 Meter. 6,3mm Ø Klinenadapter beiliegend. Flaches Packmaß, da Ohrmuscheln um 90° drehbar.





Speaker Box-Lautsprecher. Die perfekten Spielpartner für Verstärker aus dem Box-Programm von Pro-Ject! Oberflächen passend zum Finish vieler Plattenspieler und den Seitenwangen von Geräte der DS2 Line.



Seidenmatt Walnuss



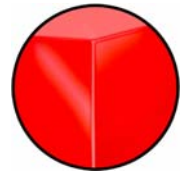
Seidenmatt Eukalyptus



Pianolack schwarz



Pianolack weiß



Pianolack rot



Seidenmatt goldgelb



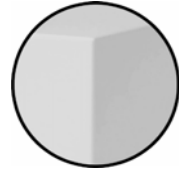
Seidenmatt tanngrün



Seidenmatt stahlblau



Seidenmatt schwarz



Seidenmatt weiß

Lautsprecher		UVP
Speaker Box 5 (P) Paarpreis		279,00



2-Wege-Kompaktlautsprecher mit Bassreflexgehäuse
Pianolack schwarz, weiß, rot und seidenmatt Walnuss.
 Schallwandabdeckung schwarzer Stoff.
 Wandmontagehalter beiliegend
 Chassis:
 Hochttonchassis Ø 25mm Gewebe-Kalotte
 Mittel-/Tieftonchassis Ø 130mm mit Glasfiber-Membran
 Empfohlene Verstärkerleistung: 10W bis 150W
 Übertragungsbereich: 55Hz-20kHz
 Wirkungsgrad 1W/1m: 86dB
 Nennimpedanz: 8 Ohm
 Maße B x H x T: 160 x 255 x 210mm. Gewicht: 4,2kg

Speaker Box 5 S2 (P) Paarpreis		649,00
---------------------------------------	--	--------



2-Wege-Kompaktlautsprecher mit Bassreflexgehäuse
 Furniert und **seidenmatt lackiert in Walnuss, Eukalyptus, seidenmatt lackiert in goldgelb, weiß, schwarz, tannengrün und stahlblau.**
 Schallwandabdeckung schwarzer Stoff.
 Wandmontagehalter beiliegend
 Chassis:
 Hochttonchassis Ø 25mm Gewebe-Kalotte
 Mittel-/Tieftonchassis Ø 150mm mit Glasfiber-Membran
 Empfohlene Verstärkerleistung: 10W bis 150W
 Übertragungsbereich: 55Hz-20kHz
 Wirkungsgrad 1W/1m: 88dB
 Nennimpedanz: 8 Ohm
 Maße B x H x T: 160 x 271 x 215mm. Gewicht: 4,9kg

Speaker Box 5 DS2 (P) Paarpreis		799,00
--	--	--------



2-Wege-Kompaktlautsprecher mit Bassreflexgehäuse
 Furniert und **seidenmatt lackiert in Walnuss, Eukalyptus.**
 Schallwandabdeckung schwarzer Stoff.
 Chassis:
 Hochttonchassis Ø 25mm Ringstrahler mit Seiden-Membran
 Mittel-/Tieftonchassis Ø 150mm mit Glasfiber-Membran
 Empfohlene Verstärkerleistung: 10W bis 150W
 Übertragungsbereich: 53Hz-20kHz
 Wirkungsgrad 1W/1m: 89dB
 Nennimpedanz: 8 Ohm
 Maße B x H x T: 160 x 271 x 215mm. Gewicht: 5kg

Lautsprecher (Fortsetzung)		UVP
Speaker Box 10 DS2 (P) Paarpreis		1.199,00



2-Wege-Standautsprecher mit Bassreflexgehäuse.
 Vier höhenverstellbaren Spikes. Sandgefüllte Kammer
 Furniert und **seidenmatt lackiert** in **Walnuss, Eukalyptus**.
 Schallwandabdeckung schwarzer Stoff.
 Chassis:
 Hochtonchassis Ø 25mm Ringstrahler mit Seiden-Membran
 Mittel-/Tieftonchassis 2x Ø 150mm mit Polypropylen-Membran
 Empfohlene Verstärkerleistung: 15W bis 150W
 Übertragungsbereich: 45Hz-20kHz
 Wirkungsgrad 1W/1m: 88dB
 Nennimpedanz: 4 Ohm
 Maße B x H x T: 160 x 898 x 195mm. Gewicht: 12,9kg

Speaker Box 15 DS2 (P) Paarpreis		1.599,00
---	--	-----------------



2-Wege-Standautsprecher mit Bassreflexgehäuse.
 Vier höhenverstellbaren Spikes. Sandgefüllte Kammer
 Furniert und **seidenmatt lackiert** in **Walnuss, Eukalyptus**.
 Schallwandabdeckung schwarzer Stoff.
 Chassis:
 Hochtonchassis Ø 25mm Ringstrahler mit Seiden-Membran
 Mittel-/Tieftonchassis 2x Ø 150mm mit Glasfiber-Membran
 Empfohlene Verstärkerleistung: 20W bis 250W
 Übertragungsbereich: 35Hz-22kHz
 Wirkungsgrad 1W/1m: 90dB
 Nennimpedanz: 4 Ohm
 Maße B x H x T: 160 x 978 x 260mm. Gewicht: 20,6kg

Subwoofer		UVP
Sub 50		299,00



50W-Aktiv-Subwoofer, 16-cm-Chassis. Unproblematische Positionierung im Raum, da Bassreflexöffnung an der Unterseite. **Pianolack schwarz**
 Ferneinschaltung über Nutzsignal möglich, automatisches Abschalten ohne Signal.
 Übertragungsbereich: 65-200Hz, Tiefpassfilter einstellbar von 65-150Hz
 Phasenlage schaltbar: 0 oder 180 Grad
 RCA/Cinch-Eingänge (L & R, mono/LFE)
 Lautsprecher-Ein-/Ausgänge ohne Filterung
 Maße B x H x T: 205 x 280 x 205mm. Gewicht: 6kg

Connect it LS Lautsprecherkabel, unkonfektionierte Meterware	UVP
---	------------

Connect it LS S2	Preis pro Meter	6,50
-------------------------	-----------------	------



Leitermaterial sauerstofffreies Reinkupfer (OFC), Leiterquerschnitt 4x 0,72mm², Außendurchmesser 6mm. Verwendbar für Single- oder Bi-Wiring- Anschluss.

Connect it LS Lautsprecherkabel konfektioniert	UVP
---	------------

Connect it LS S2 Solid Core-Kabel 4x 0,72mm², Bananenstecker Ø 4mm beidseitig	
---	--



2x Länge 200cm	45,00
2x Länge 400cm	65,00

Connect it Geräteverbindungskabel	UVP
--	------------



Längenangaben inklusive Stecker. Kapazität/Meter ca.: Typ **E** 105pF, Typ **C** 65pF, Typ **CC** 75pF, Typ **SI** 58pF

Unsymmetrische, elektrisch geschirmte Kabel. Innenleiter aus OFC-Kupfer

Phono RCA-E Phonokabel / NF-Kabel mit Masseleitung, 2x RCA/Cinch-Stecker beidseitig	
--	--



Länge 123cm	49,90
-------------	-------

5P-E AP Phonokabel mit Masseleitung, 2x RCA/Cinch-Stecker + 1x 90° gewinkelter, 5-poliger Tonarmstecker	
--	--



Länge 123cm	59,00
-------------	-------

5P-E Phonokabel mit Masseleitung, 2x RCA/Cinch-Stecker + 1x gerader, 5-poliger Tonarmstecker	
---	--



Länge 123cm	59,00
-------------	-------

Phono E Phonokabel mit Masseleitung, 2x RCA/Cinch-Stecker + lose Kabelenden zum anlöten	
--	--

Länge 123cm	49,00
-------------	-------



Zur Klangverbesserung von Plattenspielern mit festem Signalkabel. Fachmännische Ausführung des Kabelwechsels erforderlich!

Connect it Geräteverbindungskabel (Fortsetzung) UVP



Längenangaben inklusive Stecker. Kapazität/Meter ca.: Typ **E** 105pF, Typ **C** 65pF, Typ **CC** 75pF, Typ **SI** 58pF

Unsymmetrische, elektrisch geschirmte Kabel. Innenleiter aus OFC-Kupfer

5P-C Phonokabel mit Masseleitung, 2x RCA/Cinch-Stecker + 1x gerader, 5-poliger Tonarmstecker



Länge 123cm	79,00
-------------	-------

Phono RCA-C Phonokabel mit Masseleitung, 2x RCA/Cinch-Stecker beidseitig



Länge 82cm	75,00
Länge 185cm	99,00

RCA-C NF-Kabel, 2x RCA/Cinch-Stecker beidseitig



Länge 20,5cm	49,00
Länge 123cm	79,00
Länge 185cm	89,00

RCA-35-C NF-Kabel, 1x 3,5mm-Klinkenstecker + 2x RCA/Cinch-Stecker



Zur Verbindung von Ein- und Ausgängen mit RCA/Cinch Buchsen und Ein- und Ausgängen mit 3,5mm-Klinkenbuchse. Z.B. Anschluss einer CD Box an eine Receiver Box oder an eine Switch Box von Pro-Ject



Länge 20,5cm	49,00
Länge 41cm	59,00
Länge 82cm	69,00

Connect it Geräteverbindungskabel (Fortsetzung) UVP



Längenangaben inklusive Stecker. Kapazität/Meter ca.: Typ **E** 105pF, Typ **C** 65pF, Typ **CC** 75pF, Typ **SI** 58pF

Unsym., elektrisch geschirmte Kabel mit zusätzlicher Karbonfaser-Armierung. Innenleiter aus OFC-Kupfer

5P-CC Phonokabel mit Masseleitung, 2x RCA/Cinch-Stecker + 1x gerader, 5-poliger Tonarmstecker



Länge 123cm	149,00
-------------	--------

Sym., elektrisch geschirmte Kabel mit zusätzlicher Karbonfaser-Armierung. Innenleiter aus OFC-Kupfer

5P-XLR-CC Phonokabel mit Masseleitung, Neutrik-XLR-Verbinder + 1x gerader, 5-poliger Tonarmstecker



Länge 82cm	149,00
------------	--------

Unsym., elektrisch geschirmte Kabel mit zusätzlicher Karbonfaser-Armierung. Innenleiter aus OFC-Kupfer

Phono RCA-CC Phonokabel mit Masseleitung, 2x RCA/Cinch-Stecker beidseitig



Länge 123cm	99,00
-------------	-------

Unsym., elektrisch geschirmte Kabel mit zusätzlicher Karbonfaser-Armierung. Innenleiter aus OFC-Kupfer

RCA-CC NF-Kabel, 2x RCA/Cinch-Stecker beidseitig



Länge 20,5cm	69,00
Länge 41cm	79,00
Länge 82cm	89,00
Länge 123cm	99,00
Länge 246cm	149,00

Connect it Geräteverbindungskabel (Fortsetzung) UVP



Längenangaben inklusive Stecker. Kapazität/Meter ca.: Typ **E** 105pF, Typ **C** 65pF, Typ **CC** 75pF, Typ **SI** 58pF

Unsymmetrische, elektrisch geschirmte Kabel. Innenleiter aus Reinsilber

5P-SI Phonokabel mit Masseleitung, 2x arretierbare RCA/Cinch- + 1x gerader, 5-poliger Tonarmstecker



Länge 82cm	399,00
Länge 123cm	499,00
Länge 185cm	549,00

Symmetrische, elektrisch geschirmte Kabel. Innenleiter aus Reinsilber

5P-SI Phonokabel mit Masseleitung, 2x arretierbare RCA/Cinch- + 1x gerader, 5-poliger Tonarmstecker

Länge 82cm	399,00
Länge 123cm	449,00
Länge 185cm	549,00

Unsymmetrische, elektrisch geschirmte Kabel. Innenleiter aus Reinsilber

Phono RCA-SI Phonokabel mit Masseleitung, 2x arretierbare RCA/Cinch-Stecker beidseitig



Länge 123cm	449,00
-------------	--------

Unsymmetrische, elektrisch geschirmte Kabel. Innenleiter aus Reinsilber

RCA-SI NF-Kabel, 2x arretierbare RCA/Cinch-Stecker beidseitig



Länge 123cm	399,00
Länge 185cm	599,00
Länge 246cm	799,00

Connect it Geräteverbindungskabel (Fortsetzung) UVP



Spezialkabel zum symmetrischen Verbinden von Geräten, welche mit Mini-XLR-, XLR-Buchsen und 5-poligen Tonarmnormstecken ausgestattet sind. Längen inklusive Stecker.

Symmetrische, elektrisch geschirmte Kabel. Innenleiter aus OFC-Kupfer

Phono E Mini-XLR/Mini-XLR 2x 5-poliger Mini-XLR-Stecker



Länge 123cm	49,90
-------------	-------

Phono E RCA/Mini-XLR 2x RCA/Cinch-Stecker + 1x 5-poliger Mini-XLR-Stecker und Massekabel



Länge 123cm	49,90
-------------	-------

Symmetrische, elektrisch geschirmte Kabel. Innenleiter aus OFC-Kupfer

Phono S Mini-XLR/Mini-XLR 2x 5-poliger Mini-XLR-Stecker



Länge 123cm	99,90
-------------	-------

Phono S RCA/Mini-XLR 2x RCA/Cinch-Stecker + 1x 5-poliger Mini-XLR-Stecker und Massekabel



Länge 123cm	99,90
-------------	-------

NEU Phono S 5P/Mini-XLR 1x gerader, 5-poliger Tonarmnormstecker + 1x 5-poliger Mini-XLR-Stecker



Länge 123cm	99,90
-------------	-------

Sym., elektrisch geschirmte Kabel mit zusätzlicher Karbonfaser-Armierung. Innenleiter aus OFC-Kupfer

Phono DS Mini-XLR/Mini-XLR 2x 5-poliger Mini-XLR-Stecker



Länge 123cm	179,00
-------------	--------

Phono DS RCA/Mini-XLR 2x RCA/Cinch-Stecker + 1x 5-poliger Mini-XLR-Stecker und Massekabel



Länge 123cm	179,00
-------------	--------

Phono DS XLR/Mini-XLR 2x 3-polige XLR-Verbinder + 1x 5-poliger Mini-XLR-Stecker



Länge 123cm	179,00
-------------	--------

NEU Phono DS 5P/XLR 1x gerader, 5-poliger Tonarmnormstecker + 2x 3-polige XLR-Verbinder



Länge 123cm	179,00
-------------	--------

NEU Phono DS 5P/Mini-XLR 1x gerader, 5-poliger Tonarmnormstecker + 1x 5-poliger Mini-XLR-Stecker



Länge 123cm	179,00
-------------	--------

Connect it Geräteverbindungskabel (Fortsetzung) UVP



Längenangaben inklusive Stecker.

D RCA Digitalkabel (Wellenwiderstand 75 Ohm), **RCA-Stecker** beidseitig



Länge 41cm	49,00
Länge 82cm	69,00

D BNC Digital- oder Clock-Kabel (Wellenwiderstand 75 Ohm), **BNC-Stecker** beidseitig



Länge 41cm	49,00
Länge 82cm	69,00

AudioQuest USB Forest USB-Kabel - Stecker USB-A auf USB-B. Länge 75cm

Länge 75cm	39,00
------------	-------

Connect it Schaltung UVP

Trigger-Kabel 10,00

Schaltung zum Fernein- und -ausschalten von Geräten mit Schaltspannungseingang.
Länge 45cm. 2-poliger Klinkenstecker Ø 2,5mm beidseitig. Polung - ⊖ +

Connect it Netzkabel UVP

Netzkabel, geschirmt



10A, Länge 200cm	99,00
------------------	-------

Connect it Niedervolt-Versorgungskabel UVP

Elektrisch geschirmte Niedervolt-Versorgungskabel für die Power Box Netzteile von Pro-Ject.

Power DS 9V Versorgungskabel mit **Koaxialstecker und Mittelkontakt Ø 1,3mm** beidseitig



Länge 41cm	39,90
Länge 123cm	45,00
Länge 185cm	50,00



Nur geeignet für den Betrieb einer **Power Box DS2/DS3 Sources** und Geräten mit **9V-DC-Netzteil** (Gleichstrom-Spannungsversorgung) und **Netzbuchse mit Mittelkontakt Ø 1,3mm**.

Power DS 15V Versorgungskabel mit zwei **Koaxialsteckern und Mittelkontakt Ø 2,1mm** beidseitig



Länge 41cm	39,90
Länge 82cm	45,00
Länge 123cm	45,00
Länge 185cm	50,00



Nur geeignet für den Betrieb einer **Power Box S3 Phono**, einer **Power Box DS2/DS3 Sources** und **Spielern** mit **15V-DC-Netzteil** (Gleichstrom-Spannungsversorgung) und **Netzbuchse mit Mittelkontakt Ø 2,1mm**.

Power DS 18V Versorgungskabel mit **Koaxialstecker und Mittelkontakt Ø 2,5mm** beidseitig



Länge 123cm	45,00
Länge 185cm	50,00



Nur geeignet für den Betrieb einer **Power Box S3 Phono**, einer **Power Box DS2/DS3 Sources** und **Geräten** mit **18V-DC-Netzteil** (Gleichstrom-Spannungsversorgung) und **Netzbuchse mit Mittelkontakt Ø 2,5mm**.

Elektrisch geschirmte Versorgungskabel für Power Box RS Uni 1-way, Uni 4-way, Uni 1-way TT, RS2 Phono

Power RS 20V Versorgungskabel mit **Mini-XLR-Steckern** beidseitig



Länge 20cm	49,00
Länge 41cm	49,00
Länge 123cm	55,00



Nur geeignet für den gemeinsamen Betrieb einer **Power Box RS Uni** und **Geräten mit 20V-DC-Netzteil** (Gleichstrom-Spannungsversorgung) und **Mini-XLR-Buchse**.

Auch verwendbar zum Verbinden einer Power Box RS2 Phono und einer Phono Box RS2.



WICHTIG! Nicht verwendbar mit der Pro-Ject Phono Box RS

Elektrisch geschirmte Versorgungskabel für die Power Box RS Phono und die Power Box RS2 Phono

Power RS 20V Phono Versorgungskabel mit **Mini-XLR-Steckern** beidseitig



Länge 41cm	49,00
Länge 82cm	55,00
Länge 185cm	60,00



Nur geeignet für den gemeinsamen Betrieb einer **Power Box RS Phono** und einer **Power Box RS2 Phono** mit einer **Phono Box RS**.

Connect it Niedervolt-Versorgungskabel (Fortsetzung) UVP

Power RS 18V Versorgungskabel mit Mini-XLR-Stecker + Koaxialstecker mit Mittelkontakt Ø 2,5mm



Länge 20cm	49,00
Länge 41cm	49,00
Länge 82cm	55,00
Länge 123cm	55,00
Länge 185cm	60,00



Nur geeignet für den gemeinsamen Betrieb einer Power Box RS Uni und Geräten mit 18V-DC-Netzteil (Gleichstrom-Spannungsversorgung) und Koaxial-Buchse.

Power RS TT 15V Versorgungskabel mit Mini-XLR-Stecker + Koaxialstecker mit Mittelkontakt Ø 2,1mm



Länge 82cm	49,00
Länge 185cm	69,00



Nur geeignet für den gemeinsamen Betrieb einer Power Box RS Uni 1-way TT und Plattenspielern mit 15V-DC-Netzteil (Gleichstrom-Spannungsversorgung) und Netzbuchse mit Mittelkontakt Ø 2,1mm.

Elektrisch geschirmte Niedervolt-Versorgungskabel für die Netzteile Power Box RS Amp und DS Amp.

Power DS/RS 48V Versorgungskabel mit 3-poligem XLR-Verbinder beidseitig



Länge 41cm	39,90
Länge 123cm	45,00



Nur geeignet für den gemeinsamen Betrieb einer Power Box RS Amp/ Power Box DS Amp, Power Box DS2 Amp und Verstärkern der DS, DS2 und der RS Line mit 2x 48V/DC-Netzteil.

Zur sicheren Identifikation vergleichen Sie bitte die Buchsen an Ihren Geräten mit den abgebildeten Steckern.

Gewährleistung + Garantie

Für Produkte, welche über den von uns autorisierten Fachhandel bezogen wurden, gewähren wir über die gesetzlichen Gewährleistungsbestimmungen hinaus eine Garantie von insgesamt drei Jahren ab Kaufdatum.

Die Seriennummer und das Kaufdatum sind über die Originalrechnung zu belegen. Die Garantie umfasst den Arbeitsaufwand, die Ersatzteile und den kostenlosen Rücktransport nach frachtfreiem Eingang des Gerätes bei uns.

Erbrachte Arbeitsleistungen für Prüfzeiten an fehlerfreien Geräten oder an Geräten ohne bzw. mit falscher Fehlerbeschreibung werden zum üblichen Stundensatz berechnet.

Wir übernehmen keine Haftung bei Beschädigungen, welche durch das Nichtbeachten der Bedienungsanleitung und/oder durch den Transport entstanden sind.

Veränderungen am Gerät und Fremdeingriffe seitens nicht autorisierter Personen entbinden uns von jeglicher Garantieleistung.

Sonstiges

UVP sind übliche, von uns festgestellte Marktpreise in Euro inkl. der gesetzlichen MwSt..

Mit Erscheinen dieser Preisliste verlieren alle vorherigen Preislisten ihre Gültigkeit.

Produktinformationen, technische Daten, Fotos, Testberichte und Händleradressen finden Sie auf www.audiotra.de