



ONDIVA™ - der Lautsprecher, der Wellen schlägt!

Innovatives, aerodynamisch konzipiertes 3D-Design in kompromissloser Ausführung.

Besticht durch die Fähigkeit, jegliche Art von Musikgeschehen so in einen Raum zu projizieren, dass die viel beschworene naturgetreue Wiedergabe ihren eigentlichen Sinn zurückgewinnt. Ob solistische oder in massiver Grossformation dargebotene Musik - in leuchtend-differenzierten Klangfarben und feinsten Dynamik-Abstufungen entwirft die ONDIVA eine reale, dreidimensional-plastische Klangbühne, die von jeder Hörposition gleich wahrnehmbar bleibt. Sie lässt damit die übliche Hifi-Präsentation weit hinter sich und führt zu einem direkten, live-gemässen Musikerlebnis. Unvermittelt und direkt erlebt der Hörer die freigesetzte musikalische Energie.

Nahtlos, akustisch aus einem Guss präsentiert sich die ONDIVA in Harmonie mit ihrer äusseren Formgebung. Unbesehen ihrer Grösse wartet sie mit einer tiefreichenden, präzise konturierten und agilen Basswiedergabe auf, der eine ebenso natürliche, unforciert-präzise Hochtonwiedergabe in perfekter Balance gegenübersteht. Die Präzision der Wiedergabe verblüfft bei jedem Musikstück - und lässt bei bestens bekannten Stücken mit Staunen erfahren, wieviel facettenreicher und tiefgründiger sie sind. Feinste Flexionen und Nuancierungen im musikalischen Ausdruck werden vermittelt, natürlich eingebettet in ein Gesamtgeschehen, dessen Echtheit den Hörer immer tiefer in die Musik eintauchen lässt.

BITTE WENDEN

¹ onda: italienisch 'Welle'

www.ensembleexperience.com

ENSEMBLE AG
POSTFACH 215 - 4147 AESCH - SCHWEIZ
TEL +41 61 4619191- FAX +41 61 4619325
info@ensembleaudio.com



ONDIVA™ - der Lautsprecher, der Wellen schlägt

EIGENSCHAFTEN

- plastische, klangfarbenechte 3D-Wiedergabe in höchster Ausgewogenheit
- ungebremste Dynamik in feinsten Abstufungen
- tiefreichender, knackiger Bass
- natürlich funkelnde Höhen
- ausgewogene Mitten
- niedrigste harmonische Verzerrungen
- Hörerlebnis im ganzen Raum, kein 'roter Punkt'
- auch in akustisch schwieriger Umgebung
- unkritische Last für Verstärker
- DYNAWAVE™ - dynamisch-akustisch konzipierte, aufwändige Gehäuse-konstruktion in Hybridtechnologie
- 18 cm Bassmitteltöner mit mehrlagigem Membranaufbau und Dünnschichtvergütung, Kalotte mit Echtgold-Vergütung
- 28 mm Hochtöner mit Seltene Erde-Antrieb, spezialvergütete, mikropigmentierte Kalotte, Alu-Gehäuse
- Ensemble SYNERGIA™ Polklemmen aus Kupfer, versilbert / vergoldet
- Ensemble MEGALINK™ und VIVOLINK™ interne Verdrahtung
- innere Anschlüsse versilbert / vergoldet
- Filteraufbau mit niedrigstem Verlustfaktor und höchster Leitfähigkeit
- Ensemble PROCAP™ Folienkondensatoren
- Luftdrosseln, linear bis 100 KHz
- custom-made, amagnetische Schrauben zur Befestigung der Lautsprechereinheiten

© ensemble 0320

www.ensembleexperience.com

ENSEMBLE AG
POSTFACH 215 - 4147 AESCH - SCHWEIZ
TEL +41 61 4619191- FAX +41 61 4619325
info@ensembleaudio.com