GOLD NOTE
il suono italiano

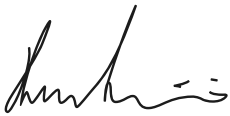
EN
DE
IT
FR

USER MANUAL

HP-5 2

Thank you for purchasing one of our units and welcome into the Gold Note world, where we turn High-End audio and music into a new experience.

Maurizio Aterini,
founder of Gold Note



IMPORTANT SAFETY INFORMATIONS

PLEASE NOTE

1. Do not disassemble any part of the product.
2. Do not use any part of the product for other purposes.
3. For service and problems of any kind, contact qualified Gold Note personnel.
4. Protect the product from rain, humidity and keep away from heat sources, electric and electronic motors etc. The power cord supplied must be used only on this unit.
5. Gold Note does not have responsibility for any improper use of this unit.

GENERIC INFORMATION

- Read these instructions and store them.
- Heed all warnings.
- Follow the instructions.
- Do not use this apparatus near water.
- Clean only with a dry cloth.
- Do not block the ventilation openings and install in accordance with the manufacturer's instructions.
- Do not install near heat sources such as radiators, heat registers, stoves or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
- Do not defeat the safety purpose of the polarised or grounding-type plug: a polarised plug has two blades with one wider than the other.
- A grounding type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety.

  If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet. or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
- Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
- Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus.

  When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.
- Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time. Refer all servicing to qualified service personnel only. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way (such as when the power cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture) and in any case when the apparatus does not operate normally or has been dropped.

This appliance has a serial number located on the rear panel.
Please record the model and serial number and retain them for your records.

MODEL

SERIAL NUMBER





CAUTION!

To reduce the risk of electric shock, do not remove cover (or back). No user-serviceable parts inside. Refer only to qualified Gold Note service personnel for service.

WARNING!

To prevent fire or shock hazard, do not expose this appliance to rain or moisture.



GOLD NOTE - Information on the correct management of waste from household Equipment pursuant to the European Directive 2012/19/EU

The crossed-out wheelie bin symbol shown on the equipment or its packaging indicates that the product, at the end of its useful life, must be collected separately from other waste to allow its proper treatment and recycling. The user must therefore deliver, free of charge, the end-of-life equipment to the centres for the separate collection of waste electrical and electronic equipment, or return it to the dealer in accordance with the procedures established by the legislation.
The appropriate separate collection of discarded equipment allows for proper recycling, treatment and environmentally compatible disposal, helping to avoid the possible dispersion of hazardous substances and negative effects on the environment and health, favouring the reuse and/or recycling of the materials of which the equipment is composed of. Illegal dumping of the product by the user involves the application of administrative sanction provided for by the legislation in force. We invite you consult the current legislation and the measures adopted by the public service operating in your country or territory.

| INDEX

INTRODUCTION AND FEATURES 8
TECHNICAL SPECIFICATIONS 9
FRONT PANEL 10
REAR PANEL 11
QUICK START 12
FEATURES AND DISPLAY 13
PROFILES 16
SETTINGS 17
CONNECTING OTHER DEVICES 19
REMOTE CONTROL 20
FIRMWARE UPDATE 21
PRODUCT REGISTRATION 21
TROUBLESHOOTING 22

| PACKAGE CONTENT

1x HP-5.2	1x POWER CABLE	1x REMOTE CONTROL	2x AAA BATTERIES
1x USER MANUAL			

| INTRODUCTION AND FEATURES

THE EXTRAORDINARY HEADPHONE AMPLIFIER

The HP-5.2 offering incredible sound quality, unprecedented features, and extensive connectivity. With a Dual-Mono Class-A fully balanced design, the HP-5.2 preserves the highest purity of the signal to let you enjoy any headphones available today, easy to match thanks to the array of inputs and power delivery.
The audio path is made with the best audio-grade components, and all the settings are applied in real-time in the analogue domain ensuring superior audio quality and extracting even the finest of details.
For audiophiles looking at using it as a desktop unit, the HP-5.2 is available with the Bluetooth HD aptX, a USB-C input and premium DAC.

ADVANCED FEATURES

A set of unique features makes the HP-5.2 an incredible audio machine, starting from the adjustable 4 different Crossfeed set-up recreating a more natural 3D sound stage and the Harman modes (headphone optimisation), that allows linearising any headphone of the market perfectly, but also the variable Gain and Damping Factor.

CUSTOMISABLE PROFILES

The HP-5.2 features six customizable profiles that can be adjusted, saved, and individually named. Within these profiles, parameters such as Crossfeed, Damping Factor and even the Harman modes can be set. Each profile's settings can be efficiently adjusted by selecting or deselecting options via the touchscreen display or the included remote control to improve even further the stage, dynamics and resolution.

NOT JUST A HEADPHONE AMPLIFIER

The HP-5.2 offers maximum flexibility for headphones listening thanks to its 4 dedicated headphone outputs, but that's not all: with both RCA and XLR inputs, you can connect up to 2 sources at the same time and then use your power amplifier to play music on your loudspeakers.
A unique product that promises to provide unforgettable listening sessions.

EXTERNAL POWER SUPPLY

The HP-5.2 features an internal power supply specifically designed for its circuitry, delivering optimal power without producing interferences in the ultra-sensitive amplification. If you want more, you can enhance the performance of your HP-5.2 with the external power supply PSX-5.2, achieving outstanding sound and realism.

| TECHNICAL SPECIFICATIONS

MAIN FEATURES

- Class-A discrete components
- Frequency response:
  20Hz – 20kHz ± 0dB
- THD (Total Harmonic Distortion) + N:
  < 0.015% @ 1kHz
- Signal to noise ratio:
  105dB
- D/A Converter SABRE ES9023
- Bluetooth 5.2
  High-performance 24-bit stereo

ANALOGUE INPUTS

- 1x unbalanced RCA @ 5Vrms
- 1x balanced XLR @ 5Vrms

DIGITAL INPUT

- Bluetooth
- USB-C PCM up to 48Khz

HEADPHONE OUTPUTS

- 1x 3,5mm jack
- 1x 4.4mm balanced jack
- 1x 6,3mm jack
- 1x 4-pin balanced XLR
- Bluetooth

HEADPHONE POWER OUTPUT

- 5W Max

ANALOGUE OUTPUTS

- 1x unbalanced RCA @ 5Vrms
- 1x balanced XLR @ 5Vrms

POWER

- Power supply:
  100-240V, 50/60Hz
- Power consumption:
  max 25W
- Standby consumption:
  < 1W

DIMENSIONS AND WEIGHT

Dimensions:
200W | 80H | 260D mm
290W | 180H | 390D mm - boxed

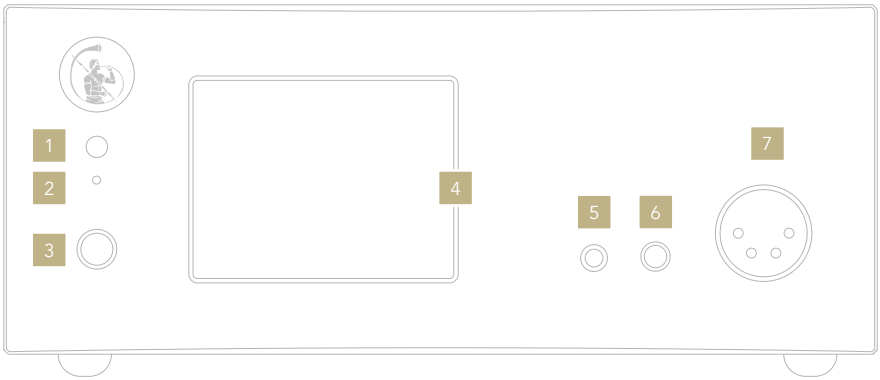
Weight:
Kg. 3
Kg. 4 - boxed

| FRONT PANEL

FRONT PANEL OVERVIEW

The front panel of the HP-5.2 has been designed for ease of use and everyday reliability. The intuitive touchscreen display allows you to quickly check settings at a glance and adjust all parameters with ease. Additionally, all four headphone outputs are conveniently located on the front panel for immediate and easy access.

Through the touchscreen display, all the functions of the HP-5.2 can be adjusted on the go. The touchscreen display features a clear and intuitive user interface, designed to offer the best possible user experience and immediate control.



1 IR receiver

2 LED status light

3 Headphone output 6,3mm jack

4 Touchscreen display

5 Headphone output 3,5mm jack

6 Headphone output 4,4mm balanced jack

7 4-pin balanced XLR

LED status light:

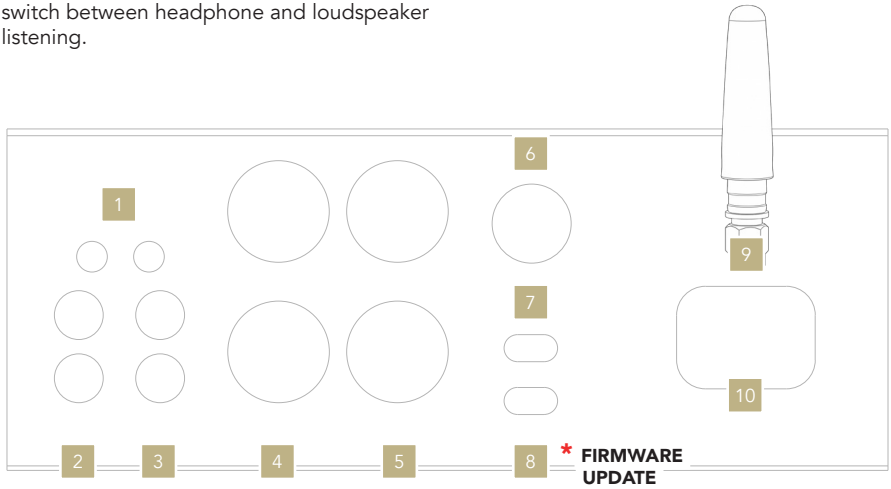
- Red = OFF
- Blue = ON
- Green = Powered by the external power supply PSX-5.2

REAR PANEL

REAR PANEL OVERVIEW

The HP-5.2 is equipped with high-quality connectors and features balanced and unbalanced inputs and outputs for maximum reliability and versatility.
Using the XLR and RCA connectors, the HP-5.2 can be placed in a system to easily switch between headphone and loudspeaker listening.

The PSU input is dedicated to the PSX-5.2 external power supply to further enhance the unit's performance.
In addition, the USB-C input allows you to connect smartphones, tablets and computers to listen to music stored on digital libraries.



ANALOGUE OUTPUTS

3 RCA

5 XLR

ANALOGUE INPUTS

2 RCA

4 XLR

DIGITAL INPUT

7 USB-C

POWER AND OTHERS

1 GN Link

6 PSU IN

8 USB-C (Firmware Update) *

9 BT antenna

10 IEC Standard

| QUICK START

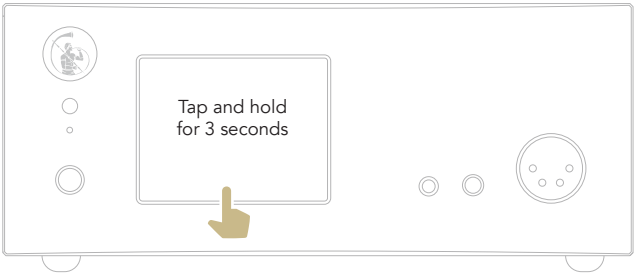
ON/OFF

Connect the HP-5.2 to the power using the supplied power cord.
The status LED turns red to indicate the amplifier is on standby.

Remote control: press the AMP mode button and then the POWER button. To switch OFF the unit, simply press the POWER button.

Touchscreen display: tap and hold the display for 3 seconds to turn ON/OFF the unit.

IMPORTANT
The HP-5.2 can be controlled from the remote using the AMP mode button.
If there's another Gold Note amplifier in the system, the HP-5.2 can be controlled by pressing the SHIFT button and then the AMP button from the remote control.



HOW TO SELECT FUNCTIONS

Touchscreen display: To select the function and access the dedicated menu, click on it once, then using the left and right arrows to browse the menu. Click on the chosen function to confirm it and return to the main screen.

Remote control: Use the IN + and IN - buttons to navigate the main screen, press once the centre button to activate a function and enter the dedicated menu.
Using the IN + and IN - buttons to navigate the menu. Then press the centre button once to confirm the function and return to the main screen.

IMPORTANT:
The settings are saved ONLY when the unit is put into standby mode. If you switch off the unit using the master switch, the settings will not be saved.

VOLUME CONTROL

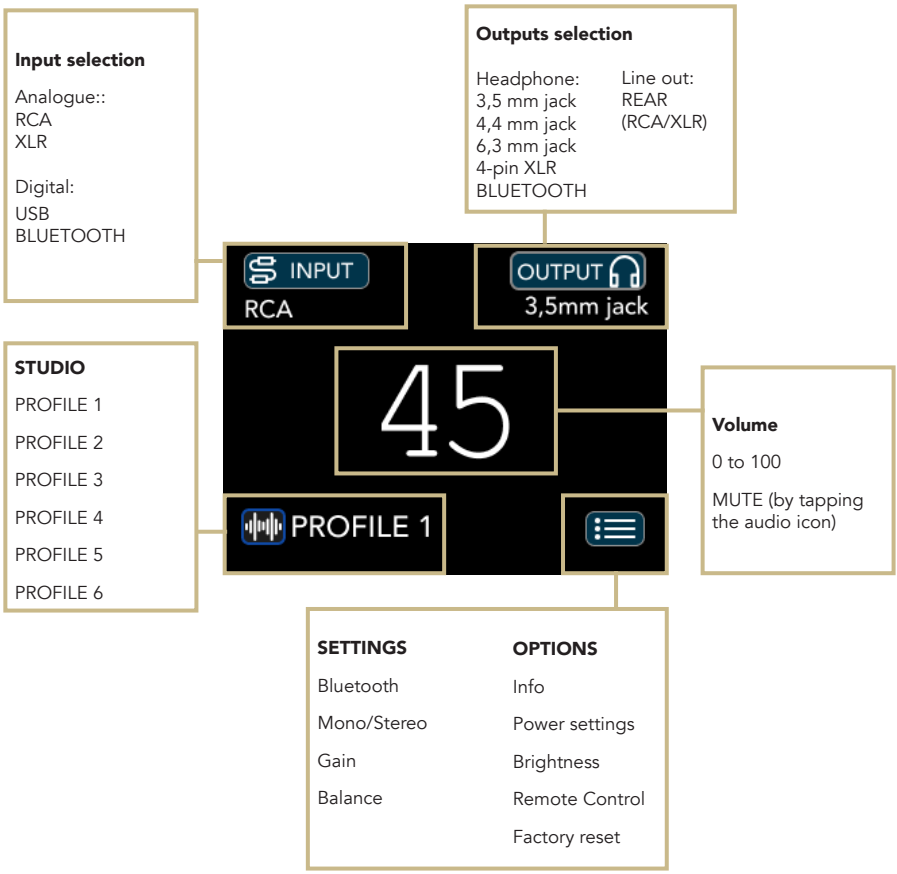
Touchscreen display: Tap and hold the volume icon to change value or to mute/unmute.

Remote control: Use the VOL + and VOL - buttons to adjust the volume.

| FEATURES AND DISPLAY

DISPLAY OVERVIEW

All the functions of the HP-5.2 can be adjusted on the go through the display and the remote control. The volume is on the center while the other functions found in the top and the bottom part of the display. Please refer to the image below for details about the options available for each function.



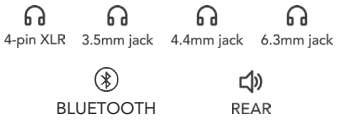
| FEATURES AND DISPLAY

INPUT AND OUTPUT SELECTION

The HP-5.2 has three type of audio outputs:

- 1 REAR (Line output)
- Bluetooth
- Headphones

Select REAR to send audio to the RCA and XLR outputs.



Select one of 4 headphones outputs to send audio to the headphone or select Bluetooth to pair your bluetooth headphones.

EXPLORE THE DISPLAY

The HP-5.2 comes with an incredible wealth of features to let you customise your listening experience completely, opening a new era for the headphone lovers.

INPUT

The HP-5.2 features balanced (XLR) and unbalanced (RCA) inputs and is equipped with Bluetooth 5.2 HD aptX and a USB-C digital input. The digital inputs allow you to stream music directly from your smartphone, tablet, or computer.



OUTPUT

A vast range of outputs allows you to use the HP-5.2 with your favourite headphones – unbalanced (3.5 mm, 6.3 mm) and balanced (4.4 mm, 4-pin XLR) connectors are available on the front panel.
You can also select the bluetooth or REAR to send audio to the RCA/XLR outputs and use the HP-5.2 as your line preamp.

BALANCE



Balance allows you to control the volume of the L/R channels to ensure a personalised listening experience according to your auditory needs. This is a crucial feature since the headphones' drivers are hard to match perfectly.

MODE

To give you maximum flexibility, you can play stereo or mono audio.



| FEATURES AND DISPLAY

VOLUME AND MUTE CONTROL

To adjust the volume, use the VOL + and VOL- buttons on the remote control. On the display, tap and hold the volume level to access the menu, then use the + and - buttons to adjust the volume, and finally tap the volume level once to confirm and return to the home screen. To mute or unmute the sound, open the menu, then tap and hold the volume level. When MUTE mode is active, an audio icon with a red X will appear on the home screen. 

COMPLETE CONTROL

The HP-5.2 can controlled with the included remote control and the touchscreen display to offer the best possible experience. With the remote control you can adjust every setting while listening to your headphones comfortably seated in your favourite spot.

The HP-5.2 features a trigger IN/OUT connection to let you switch on the rest of your system in synch with the headphone amplifier.

Remote control: to control the HP-5.2 by the remote control, press the AMP mode button and then the POWER button on the remote control. After enter in the OPTION menu and choose AMP item.
If there's another Gold Note amplifier in the system, the HP-5.2 can be controlled by pressing the SHIFT button and then the AMP button from the remote control and then select SHIFT AMP on the OPTION menu (read more at the page 20).

BYPASS

In a system made up of several elements including a preamp, the bypass function of the HP-5.2 allows you to leave the wiring of the system unchanged and use either the HP-5.2 or the preamp for loudspeakers listening.

The Bypass function is automatically activated by selecting one of the 4 headphone outputs (not the REAR output) on the HP-5.2 and then putting the unit into standby mode (red led) by pressing and holding the display for 3 seconds or pressing the power button on the remote control.

PLEASE NOTE: for the bypass to work correctly, it is necessary that the source and the preamp connected to the HP-5.2 use the same type of wiring (RCA/XLR).

| PROFILES

Our innovative set of features that pushes your headphones to the next level, fully implemented in the analogue domain to provide the best audio quality.

- Crossfeed mixes L/R channels to recreate a sound stage, as if listening to loudspeakers.
- Harman modes optimises the EQ for listening with headphones.
- Superflat linearises the response for the highs.
- DF adjusts the Damping factor perfectly matching your headphones.

The screen allows 6 different profiles to be rename, set and stored.

HOW TO SELECT FEATURES

The STUDIO screen allows 6 different profiles to be rename, set and stored.

HOW TO SELECT FEATURES

Touchscreen display: click once on the profile you want to select (the text turns yellow) to activate it.
Then click once on SETUP to open the menu and click on the parameters you want activate. Then click on BACK to confirm.

Remote control: Use the **<<** and **>>** buttons to navigate between profiles.
The profile name turns yellow when selected from the remote. Press the centre button to active the chosen profile.
Finally click on BACK to save and return to the main screen.

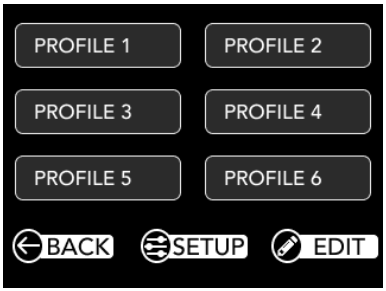
PLEASE NOTE: It is possible to activate all functions at the same time with the exception of Crossfeed, for which only one of the four options must be chosen.

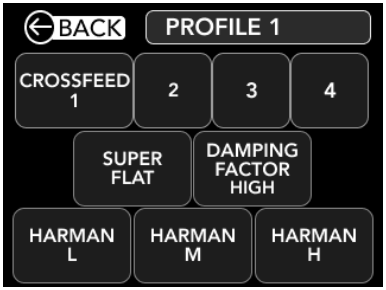
HOW TO RENAME PROFILES

Touchscreen display: click once on EDIT to change the name profile. Use the left and right arrows to move between letters, then tap the letter you've chosen and use the arrows again to move to the next letter. Use the Space icon between words or DEL to delete one letter at a time. Once you've entered your desired name, press OK to confirm or BACK to cancel.

Remote control: select EDIT and press the central button to enter the menu. Dial the name using **<<** and **>>** to move and the central button to confirm.
Finally select OK and press the centre button to confirm.

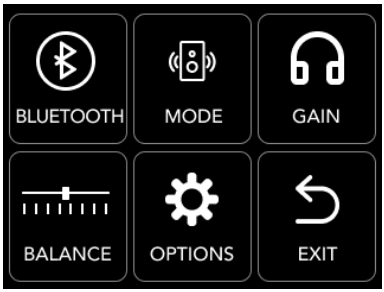
PLEASE NOTE: A maximum of 8 characters can be used to rename individual profiles.





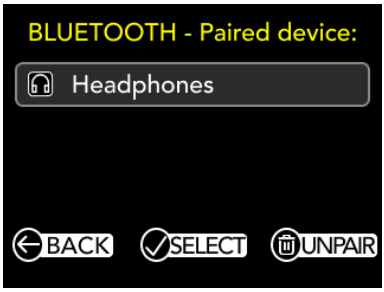
| SETTINGS

Select icon to open the settings menu. Navigate the menu via the touchscreen display or by using the IN+ and IN- buttons on the remote control. Touch the choosen item once or press the Enter button on the remote control to enter the chosen menu.



BLUETOOTH

Turn on Bluetooth, view the available Bluetooth headphones, tap once on the name of the headphones you want to connect to, then press SELECT.
Tap "Unpair" to disconnect a pair of headphones and connect another pair.



MODE

By pressing the icon, you can choose between Mono or Stereo mode.

GAIN

Allows you to choose between three different gain settings depending on the type of headphones:

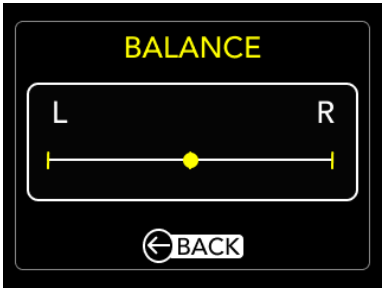
- Reference
- IEM
- High

Please refer to the HP-5.2 optimal settings for Headphones document.

http://www.goldnote.it/download/media/products/HP-10/HP-10_HP-5.2_Headphones_settings.pdf

BALANCE

Control the volume of the L/R channels to ensure a personalised listening experience according to your auditory needs.



| SETTINGS

INFORMATION

Select this item to view the device information, such as:

- Model
- Serial number (S/N)
- Firmware version (FW VERSION)
- BT version

To exit the menu tap on BACK

OPTIONS

By pressing the **POWER SETTINGS** icon once, you can choose **AUTO OFF** to set a timer to switch off the unit after 4 - 8 hours - when the option is active, the main screen show a clock icon on the right side of the display - or **BYPASS ON/OFF** for systems that include a preamplifier, in order to integrate the HP-5.2 without altering the existing wiring. The BYPASS option is disabled (OFF) by default; to enable it, click once on the BYPASS icon and then click 'Back' to confirm. The setting is retained even after the unit is switched off.

BRIGHTNESS

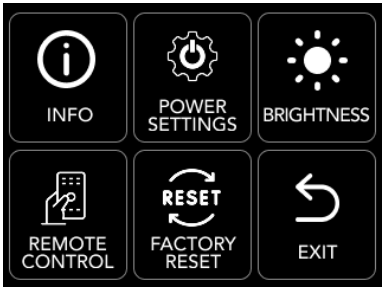
Allows you to set the desired brightness to high, medium, low or OFF. When the display is set to OFF, press once the display to reactivate it and to deselect the OFF setting, access the BRIGHTNESS menu again and choosing either high, medium or low.
Press BACK to confirm.

AUTO OFF

This allows you to set a timer that switches the appliance off after 4–8 hours of inactivity.

REMOTE CONTROL

To control the HP-5.2, open the OPTIONS menu, then tap REMOTE CONTROL, select Key AMP and finally press the AMP button on the remote control. If there is another Gold Note amplifier in the system, open the OPTIONS menu again, repeat the same procedure by selecting Key SHIFT+AMP on the display and pressing the SHIFT+AMP buttons on the remote control.



FACTORY RESET

Click the function ONLY IF YOU WANT to reset the unit to factory settings.
When FACTORY RESET is selected, the following warning message appears.



Press OK to confirm or BACK to decline.

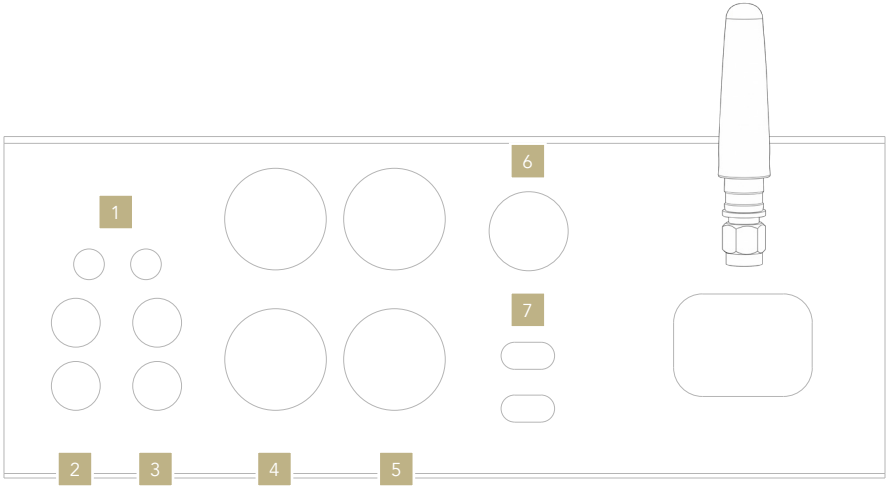
| CONNECTING OTHER DEVICES

MAXIMUM FLEXIBILITY

The high-quality connectors available on the rear panel of the HP-5.2 allow other devices to be connected, making it the core of a modern audio system. The USB-C input allow to listening the music directly from a computer, tablet or smartphone.

NOT JUST AN HEADPHONE AMP

The inputs allow to connect two different sources at the same time, such as a CD-5.2 CD-Player and a PH-5.2 phono stage to drive a turntable. The two outputs, on the other hand, can be used to connect two power amplifiers to compose a complete high-end system.



2 4 **INPUTS XLR/RCA**
Sources such as CD-5.2

3 5 **OUTPUTS XLR/RCA**
Power amplifier

6 **PSU**
PSX-5.2

7 **USB-C**
Computer
Tablet
Mobile phone

1 **GN Link**
12V trigger to link to other Gold Note models in Master-Slave mode, with the master unit turning ON/OFF the slave units.

PLEASE NOTE: To connect iPhone 14 and all previous models, Apple Adapter A1440 must be purchased.

| REMOTE CONTROL

USING THE REMOTE CONTROL

Control the HP-5.2 from the comfort of your sofa, navigate menus and functions and enjoy a new listening experience.

Power ON/OFF

Use POWER ON/OFF to turn ON and OFF the unit.

AMP

To control HP-5.2 press the AMP button and then the POWER button.

SHIFT and AMP

If there's another Gold Note amplifier in the system, the HP-5.2 can be controlled by pressing the SHIFT button and then the AMP button.

<< >> Center button

Press the left and right arrow buttons to navigate through the available menus and scroll to the desired item. Press the center key to confirm the choice.

Volume control

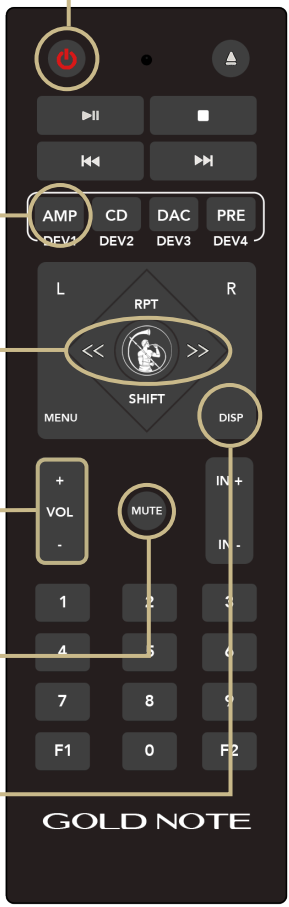
Use VOL+ and VOL- to adjust the volume level.

Mute

Use MUTE to mute the unit. When using this function, input selection is disabled.

Disp

Press DISP several times to change the brightness of the display.



| FIRMWARE UPDATE

We are constantly striving to deliver the best user experience and audio quality with our products, so please keep your Gold Note unit up to date with the latest firmware.

Scan the QR-Code and visit the dedicated page on our website to find out how to update your unit.

www.goldnote.it/*downloads*

| PRODUCT REGISTRATION

PRODUCT REGISTRATION

We recommend to register the unit on our internet website within 15 days from the purchase at
www.goldnote.it/product-registration

If the product is not registered correctly via the form provided, or if it was purchased in a country other than the owner's country of residence, the warranty will automatically be invalidated and the product registration will be rejected.

Under no circumstances does the warranty cover the following parts: valves, stylus needles for phonograph cartridges and batteries.

www.goldnote.it/product-registration

WARNING

Gold Note products should only be opened, serviced and inspected by certified Gold Note technicians and dealers. Work performed by unqualified personnel may cause serious damage or personal injury. Opening of the product by non-authorised personnel will void the guarantee.

In this case, contact your dealer to be advised on how the fault can be solved.

Do not return any object directly to the factory or to the distributor without being authorised to do so.

WARRANTY

All Gold Note products come with a warranty against defective materials and workmanship.
Any service and inspection must be carried out by a Gold Note dealer or distributor so in case you need any assistance with this product, please contact the seller.

PLEASE NOTE

Descriptions and technical characteristics may vary at any time and without notice.

| TROUBLESHOOTING

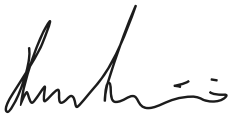
PROBLEM	CAUSE	SOLUTION
The GN remote control doesn't control the HP-5.2	| The GN remote control can be used to control more than one unit. To control each unit the correct mode must be selected on the remote.	| Press the "AMP" button on the remote. | If there's another Gold Note amplifier in the system, the HP-5.2 can be controlled by pressing the SHIFT button and then the AMP button from the remote control.
HP-5.2 is not working	| The interconnect cables used on the input/output are not shielded.	| Always use shielded cables.
	| The power cord is not plugged in.	| Connect the power cord properly and ensure the power outlet is working.
	| The cables are not connected properly.	| Ensure that the cables are properly connected.

CLEANING THE UNIT

With EXTREME care use ONLY water or detergents for delicate surfaces with a very soft cloth to sweep dust and remove stains.
Any acid or not extremely soft cloth will irreversibly damage the unit. Do not use alcohol.

Vielen Dank, dass Sie sich für eines unserer Geräte entschieden haben und herzlich Willkommen in der Welt von Gold Note, wo wir High-End Audio und Musik in eine neue Erfahrung verwandeln.

Maurizio Aterini,
Gründer von Gold Note



WICHTIGE SICHERHEITSHINWEISE

BITTE BEACHTEN

1. Nehmen Sie das Gerät nicht auseinander.
2. Verwenden Sie das Gerät oder Teile davon nicht für einen anderen als den vorgesehenen Zweck.
3. Für Reparaturen und Probleme jeglicher Art wenden Sie sich bitte an den Gold Note Fachhändler.
4. Schützen Sie das Produkt vor Nässe und Feuchtigkeit und halten Sie es fern von Wärmequellen, elektrischen und elektronischen Motoren, usw. Das mitgelieferte Netzkabel darf nur an diesem Gerät verwendet werden.
5. Gold Note übernimmt keine Verantwortung für Schäden durch unsachgemäße Handhabung.

ALLGEMEINE HINWEISE

- Lesen und verwahren Sie diese Anleitung.
- Beachten Sie alle Warnungen.
- Befolgen Sie alle Anweisungen.
- Verwenden Sie dieses Gerät nicht in der Nähe von Wasser.
- Reinigen Sie das Gerät nur mit einem trockenen Tuch.
- Blockieren Sie keine Lüftungsöffnungen. Installieren Sie das Gerät gemäß den Anweisungen des Herstellers.
- Installieren Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Heizkörpern, Heizregistern, Öfen oder anderen Geräten (einschließlich Verstärkern), die Wärme erzeugen.
- Die Sicherheitsfunktion des gepolten oder geerdeten Steckers darf nicht beeinträchtigt werden. Ein polarisierter Stecker hat zwei Blätter, von denen einer breiter als der andere ist. Ein geerdeter Stecker hat zwei Klingen und einen dritten Erdungsstift. Die breite Klinge oder der dritte Zinken dienen Ihrer Sicherheit. Wenn der mitgelieferte Stecker nicht in Ihre Steckdose passt, wenden Sie sich an einen Elektriker, um die veraltete Steckdose auszutauschen.
- Schützen Sie das Netzkabel vor unbefugtem Betreten oder Quetschungen, insbesondere an Steckern, Steckdosen und an der Stelle, an der sie aus dem Gerät austreten.
- Verwenden Sie nur die vom Hersteller angegebenen Anbaugeräte/Zubehörteile.
- Verwenden Sie das Gerät nur mit dem vom Hersteller angegebenen oder mit dem Gerät verkauften Wagen, Ständer, Stativ, Halter oder Tisch. Wenn ein Wagen benutzt wird, seien Sie vorsichtig, wenn Sie die Kombination Wagen/Gerät bewegen, um Verletzungen durch Umkippen zu vermeiden.
- Das Gerät soll bei Gewitter oder längerer Nichtbenutzung vom Netz getrennt werden.
- Die Wartungsarbeiten und Reparaturen nur von qualifizierten Fachpersonal des Kundendienst ausführen lassen. Das Gerät zum Kundendienst bringen, wenn es Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt war, wenn Flüssigkeit oder Fremdkörper hineingelangt sind, wenn es heruntergefallen ist oder nicht normal funktioniert, oder wenn das Netzkabel beschädigt ist.

Dieses Gerät hat eine Seriennummer auf der Rückseite.
Bitte notieren Sie sich die Modell- und Seriennummer und bewahren Sie diese für Ihre Unterlagen auf.

MODELL
SERIENNUMMER

ELEKTRO- UND ELEKTRONIKGERÄTE INFORMATIONEN FÜR PRIVATE HAUSHALTE

Das Elektro- und Elektronikgerätegesetz (ElektroG) enthält eine Vielzahl von Anforderungen an den Umgang mit Elektro- und Elektronikgeräten. Die wichtigsten sind hier zusammengestellt.

1 GETRENNTE ERFASSUNG VON ALTGERÄTEN

Elektro- und Elektronikgeräte, die zu Abfall geworden sind, werden als Altgeräte bezeichnet. Besitzer von Altgeräten haben diese einer vom unsortierten Siedlungsabfall getrennten Erfassung zuzuführen. Altgeräte gehören insbesondere nicht in den Hausmüll, sondern in spezielle Sammel- und Rückgabesysteme.

2 BATTERIEN UND AKKUS SOWIE LAMPEN

Besitzer von Altgeräten haben Altbatterien und Altakkumulatoren, die nicht vom Altgerät umschlossen sind, sowie Lampen, die zerstörungsfrei aus dem Altgerät entnommen werden können, im Regelfall vor der Abgabe an einer Erfassungsstelle vom Altgerät zu trennen. Dies gilt nicht, soweit Altgeräte einer Vorbereitung zur Wiederverwendung unter Beteiligung eines öffentlich-rechtlichen Entsorgungsträgers zugeführt werden.

3 MÖGLICHKEITEN DER RÜCKGABE VON ALTGERÄTEN

Besitzer von Altgeräten aus privaten Haushalten können diese bei den Sammelstellen der öffentlich-rechtlichen Entsorgungsträger oder bei den von Herstellern oder Vertreibern im Sinne des ElektroG eingerichteten Rücknahmestellen unentgeltlich abgeben.
Rücknahmepflichtig sind Geschäfte mit einer Verkaufsfläche von mindestens 400 m für Elektro- und Elektronikgeräte sowie diejenigen Lebensmittelgeschäfte mit einer Gesamtverkaufsfläche von mindestens 800 m , die mehrmals pro Jahr oder dauerhaft Elektro- und Elektronikgeräte anbieten und auf dem Markt bereitstellen. Dies gilt auch bei Vertrieb unter Verwendung von Fernkommunikationsmitteln, wenn die Lager- und Versandflächen für Elektro- und Elektronikgeräte mindestens 400 m betragen oderdiegesamtenLager- undVersandflächenmindestens800m betragen. Vertreiberhabendie-Rücknahmegrundsätzlichdurch geeignete Rückgabemöglichkeiten in zumutbarer Entfernung zum jeweiligen Endnutzer zu gewährleisten.
Die Möglichkeit der unentgeltlichen Rückgabe eines Altgerätes besteht bei rücknahmepflichtigen Vertreibern unter anderem dann, wenn ein neues gleichartiges

Gerät, das im Wesentlichen die gleichen Funktionen erfüllt, an einen Endnutzer abgegeben wird. Wenn ein neues Gerät an einen privaten Haushalt ausgeliefert wird, kann das gleichartige Altgerät auch dort zur unentgeltlichen Abholung übergeben werden; dies gilt bei einem Vertrieb unter Verwendung von Fernkommunikationsmitteln für Geräte der Kategorien 1, 2 oder 4 gemäß § 2 Abs. 1 ElektroG, nämlich „Wärmeüberträger", „Bildschirmgeräte" oder „Großgeräte" (letztere mit mindestens einer äußeren Abmessung über 50 Zentimeter). Zu einer entsprechenden Rückgabe-Absicht werden Endnutzer beim Abschluss eines Kaufvertrages befragt. Außerdem besteht die Möglichkeit der unentgeltlichen Rückgabe bei Sammelstellen der Vertreiber unabhängig vom Kauf eines neuen Gerätes für solche Altgeräte, die in keiner äußeren Abmessung größer als 25 Zentimeter sind, und zwar beschränkt auf drei Altgeräte pro Geräteart.

1 DATENSCHUTZ-HINWEIS

Altgeräte enthalten häufig sensible personenbezogene Daten. Dies gilt insbesondere für Geräte der Informations- und Telekommunikationstechnik wie Computer und Smartphones. Bitte beachten Sie in Ihrem eigenen Interesse, dass für die Löschung der Daten auf den zu entsorgenden Altgeräten jeder Endnutzer selbst verantwortlich ist.

2 BEDEUTUNG DES SYMBOLS „DURCHGESTRICHENE MÜLLTONNE"



Das auf Elektro- und Elektronikgeräten regelmäßig abgebildete Symbol einer durchgestrichenen Mülltonne weist darauf hin, dass das jeweilige Gerät am Ende seiner Lebensdauer getrennt vom unsortierten Siedlungsabfall zu erfassen ist.

Hersteller-Informationen gemäß § 18 Abs. 4 ElektroG (neu)



VORSICHT!

Um die Gefahr eines Stromschlags zu verringern, entfernen Sie nicht die Abdeckung (oder die Rückseite). Keine vom Benutzer zu wartenden Teile im Inneren befindlich. Für die Wartung wenden Sie sich ausschließlich an qualifiziertes Gold Note Servicepersonal.



WARNUNG!

Um Feuergefahr oder das Risiko elektrischer Schläge zu vermeiden, darf das Gerät nicht der Nässe oder Feuchtigkeit ausgesetzt werden.

| INHALT

EINLEITUNG UND SCHLÜSSELMERKMALE 30
TECHNISCHE ANGABEN 31
VORDERSEITE 32
RÜCKSEITE 33
SCHNELLSTART 34
FUNKTIONEN UND BILDSCHIRM 35
STUDIO 38
EINSTELLUNGEN 39
ANSCHLUSS ANDERER QUELLEN 41
FERNSTEUERUNG 42
FIRMWAREAKTUALISIERUNG 43
PRODUKTREGISTRIERUNG 43
FEHLERBEHEBUNG 44

| PACKUNGSINHALT

1x
HP-5.2

1x
NETZKABEL

1x
FERNBEDIENUNG

2x
AAA-MINIBATTERIEN

1x
BEDIENUNGSANLEITUNG

EINLEITUNG UND SCHLÜSSELMERKMALE

DER AUSSERGEWÖHNLICHE KOPFHÖRERVERSTÄRKER

Der HP-5.2 bietet eine unglaubliche Klangqualität, beispiellose Funktionen und umfangreiche Anschlussmöglichkeiten. Mit seinem vollständig symmetrischen Dual-Mono-Class-A-Design bewahrt der HP-5.2 die höchste Reinheit des Signals, sodass Sie jeden heute erhältlichen Kopfhörer genießen können, der sich dank der Vielzahl an Eingängen und der Leistungsabgabe problemlos anschließen lässt.
Der Signalweg besteht aus den besten Audiokomponenten, und alle Einstellungen werden in Echtzeit im analogen Bereich vorgenommen, was eine überragende Audioqualität gewährleistet und selbst feinste Details hervorhebt. Für Audiophile, die das Gerät als Tischgerät nutzen möchten, ist der HP-5.2 mit Bluetooth HD aptX, einem USB-C-Eingang und einem Premium-DAC erhältlich.

ERWEITERTE FUNKTIONEN

Eine Reihe einzigartiger Funktionen macht den HP-5.2 zu einem unglaublichen Audiogerät, angefangen bei den vier verschiedenen einstellbaren Crossfeed-Einstellungen, die eine natürlichere 3D-Klangbühne erzeugen, über die Harman-Modi (Kopfhörer-Optimierung), mit denen sich jeder
auf dem Markt erhältliche Kopfhörer perfekt linearisieren lässt, bis hin zum variablen Gain und Dämpfungsfaktor.

ANPASSBARE PROFILE

Der HP-5.2 verfügt über sechs anpassbare Profile, die eingestellt, gespeichert und individuell benannt werden können. Innerhalb dieser Profile lassen sich Parameter wie Crossfeed, Dämpfungsfaktor und sogar die Harman-Modi einstellen. Die Einstellungen jedes Profils lassen sich effizient anpassen, indem Optionen über das Touchscreen-Display oder die mitgelieferte Fernbedienung ausgewählt oder abgewählt werden, um die Klangbühne, die Dynamik und die Auflösung noch weiter zu verbessern.

MEHR ALS NUR EIN KOPFHÖRERVERSTÄRKER

Der HP-5.2 bietet maximale Flexibilität beim Hören über Kopfhörer dank seiner 4 speziellen Kopfhörerausgänge, aber das ist noch nicht alles: Mit Cinch- und XLR-Eingängen können Sie bis zu 2 Quellen gleichzeitig anschließen und dann Ihren Leistungsverstärker nutzen, um Musik über Ihre Lautsprecher wiederzugeben. Ein einzigartiges Produkt, das unvergessliche Hörerlebnisse verspricht.

EXTERNES NETZTEIL

Der HP-5.2 verfügt über ein internes Netzteil, das speziell für seine Schaltkreise entwickelt wurde und optimale Leistung liefert, ohne Störungen in der hochempfindlichen Verstärkerschaltung zu verursachen. Wenn Sie noch mehr wollen, können Sie die Leistung Ihres HP-5.2 mit dem externen Netzteil PSX-5.2 steigern und so einen herausragenden Klang und Realismus erzielen.

| TECHNISCHE ANGABEN

HAUPTMERKMALE

- Diskrete Komponenten der Klasse A
- Frequenzgang:
  20Hz – 20kHz ± 0dB
- THD (Total Harmonic Distortion) + N:
  < 0.015% @ 1kHz
- Signal-Rausch-Verhältnis:
  105dB
- D/A-Wandler SABRE ES9023
- Bluetooth 5.2
  Leistungsstarkes 24-Bit-Stereo

ANALOGEINGÄNGE

- 1x unsymmetrisch RCA @ 5Vrms
- 1x symmetrisch XLR @ 5Vrms

DIGITAL EINGANG

- Bluetooth
- USB-C PCM bis zu 48Khz

KOPFHÖRERAUSGÄNGE

- 1x 3,5mm jack
- 1x 4.4mm jack symmetrisch
- 1x 6,3mm jack
- 1x 4-pin XLR symmetrisch
- Bluetooth

KOPFHÖRER-AUSGANGSLEISTUNG

- 5W Maximal

ANALOGAUSGÄNGE

- 1x unsymmetrisch RCA @ 5Vrms
- 1x symmetrisch XLR @ 5Vrms

STROMVERSORGUNG

- Netzspannungen:
  100-240V, 50/60Hz
- Leistungsaufnahme:
  max 25W
- Verbrauch im Standby-Modus:
  < 1W

ABMESSUNGEN UND GEWICHT

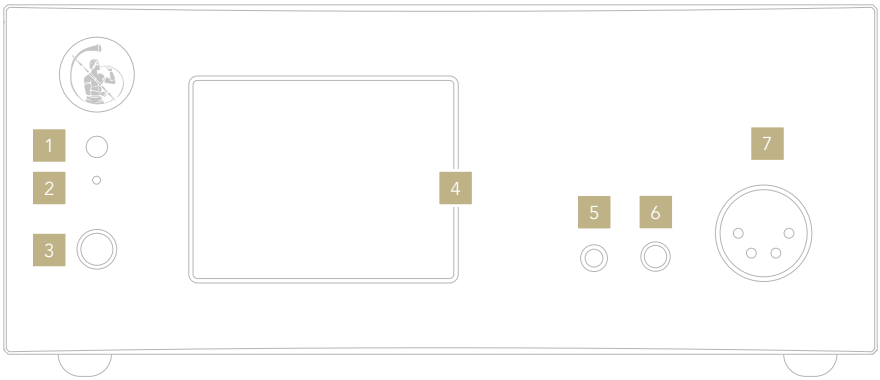
Abmessungen:
200B | 80H | 260T mm
290B | 180H | 390T mm - verpackt

Gewicht:
Kg. 3
Kg. 4 - verpackt

| VORDERSEITE

ÜBERSICHT ÜBER DIE VORDERSEITE

Die Vorderseite des HP-5.2 wurde im Hinblick auf Benutzerfreundlichkeit und Zuverlässigkeit im Alltag konzipiert. Über das intuitive Touchscreen-Display können Sie die Einstellungen auf einen Blick überprüfen und alle Parameter mühelos anpassen. Zudem befinden sich alle vier Kopfhörerausgänge praktischerweise an der Vorderseite und sind somit sofort und einfach zugänglich.
Über das Touchscreen-Display lassen sich alle Funktionen des HP-5.2 auch unterwegs anpassen. Das Touchscreen-Display verfügt über eine übersichtliche und intuitive Benutzeroberfläche, die darauf ausgelegt ist, das bestmögliche Benutzererlebnis und sofortige Steuerung zu bieten.



1 IR-Empfänger

2 LED-Statusanzeige

3 Kopfhörerausgang 6,3mm jack

4 Touchscreen-Display

5 Kopfhörerausgang 3,5mm jack

6 Kopfhörerausgang 4,4mm jack

7 4-pin XLR symmetrisch

LED-Statusanzeige

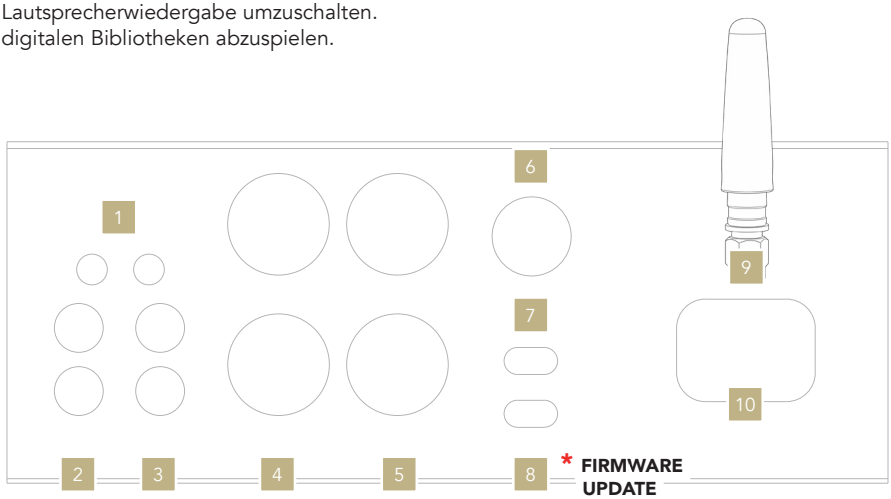
- Rot = AUS
- Blau = EIN
- Grün = Stromversorgung über das externe Netzteil PSX-5.2

| RÜCKSEITE

ÜBERSICHT ÜBER DIE RÜCKWAND

Der HP-5.2 ist mit hochwertigen Anschlüssen ausgestattet und verfügt über symmetrische und asymmetrische Ein- und Ausgänge für maximale Zuverlässigkeit und Vielseitigkeit. Über die XLR- und Cinch-Anschlüsse lässt sich der HP-5.2 in ein System integrieren, um problemlos zwischen Kopfhörer- und Lautsprecherwiedergabe umzuschalten. digitalen Bibliotheken abzuspielen.

Der PSU-Input ist für das externe Netzteil PSX-5.2 vorgesehen, um die Leistung des Geräts weiter zu verbessern.
Darüber hinaus ermöglicht der USB-C-Anschluss den Anschluss von Smartphones, Tablets und Computern, um Musik aus digitalen Bibliotheken abzuspielen.



ANALOGAUSGÄNGE

3 RCA-Ausgang

5 XLR-Ausgang

ANALOGEINGÄNGE

2 RCA-Eingang

4 XLR-Eingang

DIGITAL EINGANG

7 USB-C

STROM UND SONSTIGES

1 GN Link

6 PSU-Eingang

8 USB-C (Firmware-Update) *

9 BT Antenna

10 Standard-IEC-Stecker

| SCHNELLSTART

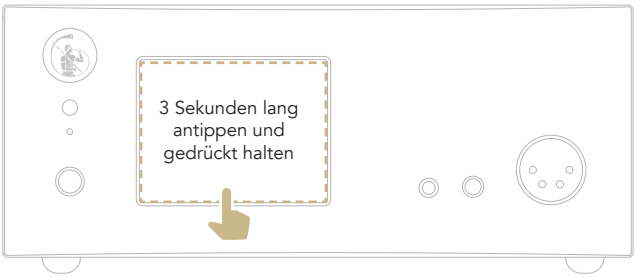
EIN/AUS

Schließen Sie den HP-5.2 mit dem mitgelieferten Netzkabel an die Stromversorgung an. Die Status-LED leuchtet rot und zeigt damit an, dass sich der Verstärker im Standby-Modus befindet.

Fernbedienung: Drücken Sie die Taste AMP-Modus und anschließend die Taste POWER. Um das Gerät auszuschalten, drücken Sie einfach die Taste POWER.

Touchscreen-Display: Tippen Sie auf das Display und halten Sie den Finger 3 Sekunden lang gedrückt, um das Gerät ein- bzw. auszuschalten.

WICHTIG
Der HP-5.2 kann über die Fernbedienung mithilfe der AMP-Taste gesteuert werden. Befindet sich ein weiterer Gold Note-Verstärker im System, kann der HP-5.2 gesteuert werden, indem Sie auf der Fernbedienung zuerst die SHIFT-Taste und anschließend die AMP-Taste drücken.



WIE MAN FUNKTIONEN AUSWÄHLT

Touchscreen-Display: Tippen Sie auf eine Funktion, um sie auszuwählen und das entsprechende Menü zu öffnen. Navigieren Sie mit den Pfeiltasten nach links und rechts durch das Menü. Tippen Sie auf die gewünschte Funktion, um die Auswahl zu bestätigen.

Fernbedienung: Verwenden Sie die Tasten IN + und IN -, um sich auf dem Display zu bewegen. Drücken Sie einmal die mittlere Taste, um eine Funktion zu aktivieren und das entsprechende Menü zu öffnen. Drücken Sie einmal die mittlere Taste, um die Funktion zu bestätigen.

WICHTIG
Die Einstellungen werden NUR gespeichert, wenn das Gerät in den Standby-Modus versetzt wird. Wird das Gerät über den Hauptschalter ausgeschaltet, werden die Einstellungen nicht gespeichert.

VOLUME CONTROL

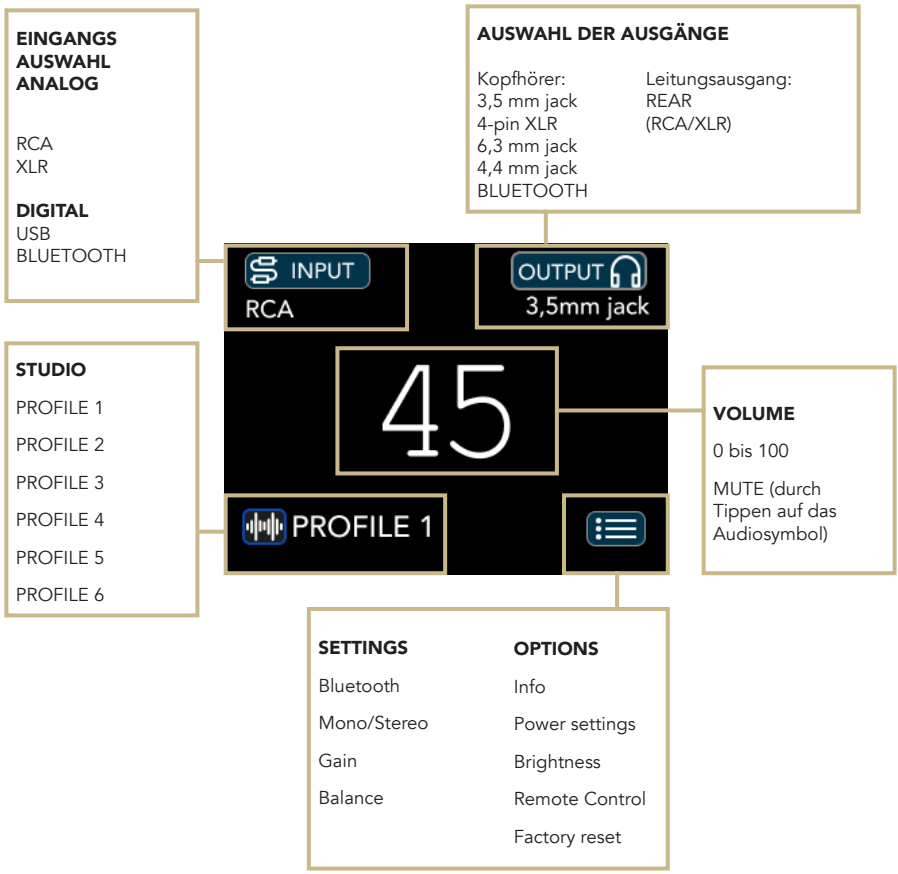
Touchscreen-Display: Halten Sie das Lautstärkesymbol gedrückt, um die Lautstärke einzustellen oder die Stummschaltung zu aktivieren bzw. zu deaktivieren.

Fernbedienung: Verwenden Sie die Tasten „VOL +“ und „VOL -“, um die Lautstärke einzustellen.

| FUNKTIONEN UND BILDSCHIRM

DISPLAY-ÜBERSICHT

Alle Funktionen des HP-5.2 lassen sich unterwegs über das Display und die Fernbedienung einstellen. Der Lautstärkeregler befindet sich in der Mitte, während die übrigen Funktionen im oberen und unteren Bereich des Displays zu finden sind. Einzelheiten zu den für die einzelnen Funktionen verfügbaren Optionen entnehmen Sie bitte der folgenden Abbildung.



| FUNKTIONEN UND BILDSCHIRM

AUSWAHL VON INPUT UND OUTPUT

Der HP-5.2 verfügt über drei Arten von Audioausgängen:

- 1 REAR (Line-Ausgang)
- 4 KOPFHÖRER
- BLUETOOTH

Wählen Sie „REAR", um das Audiosignal an die RCA- und XLR-Ausgänge zu senden.



Wählen Sie einen der vier Kopfhörerausgänge aus, um den Ton an den Kopfhörer zu leiten, oder wählen Sie „Bluetooth", um Ihre Bluetooth-Kopfhörer zu koppeln.

ERKUNDEN SIE DIE ANZEIGE

Der HP-5.2 verfügt über eine unglaubliche Fülle an Funktionen, mit denen Sie Ihr Hörerlebnis ganz nach Ihren Wünschen gestalten können – und läutet damit eine neue Ära für Kopfhörerliebhaber ein.

INPUT

Der HP-5.2 verfügt über symmetrische (XLR) und unsymmetrische (RCA) Eingänge und ist mit Bluetooth 5.2 HD aptX sowie einem digitalen USB-C-Eingang ausgestattet. Über die digitalen Eingänge können Sie Musik direkt von Ihrem Smartphone, Tablet oder Computer streamen.



OUTPUT

Dank einer Vielzahl von Ausgängen können Sie den HP-5.2 mit Ihren Lieblingskopfhörern verwenden – an der Vorderseite stehen unsymmetrische (3,5 mm, 6,3 mm) und symmetrische (4,4 mm, 4-poliger XLR) Anschlüsse zur Verfügung. Sie können außerdem „Bluetooth" oder „REAR" auswählen, um Audiosignale an die Cinch-/XLR-Ausgänge zu senden und den HP-5.2 als Line-Vorverstärker zu nutzen.

BALANCE

Mit der Balance-Funktion können Sie die Lautstärke der L/R-Kanäle regeln, um ein individuelles Hörerlebnis ganz nach Ihren Hörbedürfnissen zu gewährleisten. Dies ist eine entscheidende Funktion, da es schwierig ist, die Treiber der Kopfhörer perfekt aufeinander abzustimmen.

MODE

Um maximale Flexibilität zu gewährleisten, können Sie Audio in Stereo oder Mono wiedergeben.



| FUNKTIONEN UND BILDSCHIRM

LAUTSTÄRKEREGELUNG UND STUMMSCHALTUNG

Verwenden Sie zum Einstellen der Lautstärke die Tasten VOL + und VOL- auf der Fernbedienung. Tippen Sie auf dem Display auf die Lautstärkeanzeige und halten Sie sie gedrückt, um das Menü aufzurufen. Stellen Sie dann die Lautstärke mit den Tasten + und - ein und tippen Sie abschließend einmal auf die Lautstärkeanzeige, um die Einstellung zu bestätigen und zum Startbildschirm zurückzukehren.
Um den Audioeingang stummzuschalten oder die Stummschaltung aufzuheben, öffnen Sie das Menü und tippen Sie anschließend auf die Lautstärkeanzeige und halten Sie sie gedrückt. Wenn der Stummschaltungsmodus aktiv ist, erscheint auf dem Startbildschirm ein Audiosymbol mit einem roten X.

VOLLSTÄNDIGE STEUERUNG

Der HP-5.2 lässt sich über die mitgelieferte Fernbedienung und das Touchscreen-Display steuern und bietet so ein optimales Hörerlebnis. Mit der Fernbedienung können Sie alle Einstellungen vornehmen, während Sie bequem an Ihrem Lieblingsplatz sitzen und über Ihre Kopfhörer Musik genießen. Der HP-5.2 verfügt über einen Trigger-IN/OUT-Anschluss, über den Sie den Rest Ihres Systems synchron mit dem Kopfhörerverstärker einschalten können.

Fernbedienung: Um den HP-5.2 über die Fernbedienung zu steuern, drücken Sie die Taste AMP und anschließend die Taste POWER auf der Fernbedienung. Rufen Sie anschließend das OPTION-Menü auf und wählen Sie den Menüpunkt AMP aus.

Befindet sich ein weiterer Gold Note-Verstärker im System, kann der HP-5.2 gesteuert werden, indem Sie die SHIFT-Taste und anschließend die AMP-Taste auf der Fernbedienung drücken und dann im OPTION-Menü „SHIFT AMP“ auswählen.

BYPASS

In einem System, das aus mehreren Komponenten einschließlich eines Vorverstärkers besteht, ermöglicht Ihnen die Bypass-Funktion des HP-5.2, die Verkabelung des Systems unverändert zu lassen und entweder den HP-5.2 oder den Vorverstärker für den Lautsprecherbetrieb zu nutzen.

Die Bypass-Funktion wird automatisch aktiviert, indem Sie einen der 4 Kopfhörerausgänge (nicht den REAR-Ausgang) am HP-5.2 auswählen und das Gerät anschließend in den Standby-Modus (rote LED) versetzen, indem Sie das Display 3 Sekunden lang gedrückt halten oder die Ein-/Aus-Taste auf der Fernbedienung drücken.

BITTE BEACHTEN SIE: Damit der Bypass ordnungsgemäß funktioniert, müssen die an den HP-5.2 angeschlossene Quelle und der Vorverstärker denselben Anschlusstyp (RCA/XLR) verwenden.

| STUDIO

Studio ist unsere innovative Funktionenreihe, die Ihre Kopfhörer auf ein neues Niveau hebt und vollständig im analogen Bereich implementiert ist, um die beste Audioqualität zu gewährleisten.

- Crossfeed mischt die L/R-Kanäle, um eine Klangbühne zu erzeugen, als würde man mit Lautsprechern hören.
- Harman-Modi optimiert den EQ für das Hören mit Kopfhörern.
- Superflat linearisiert den Frequenzgang für die hohen Töne.
- DF passt den Dämpfungsfaktor perfekt an Ihren Kopfhörer an.

Über den STUDIO-Bildschirm können 6 verschiedene Profile umbenannt, eingestellt und gespeichert werden.

SO WÄHLEN SIE FUNKTIONEN AUS

Auf dem STUDIO-Bildschirm können 6 verschiedene Profile umbenannt, eingestellt und gespeichert werden.

Touchscreen-Display: Tippen Sie einmal auf das gewünschte Profil (der Text wird gelb), um es zu aktivieren.
Tippen Sie anschließend einmal auf, um das Menü zu öffnen, und wählen Sie die gewünschten Einstellungen aus. Bestätigen Sie anschließend mit.

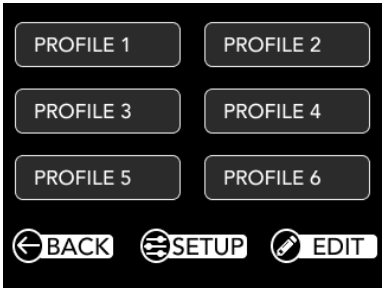
Fernbedienung: Verwenden Sie die Tasten **<<** und **>>**, um zwischen den Profilen zu wechseln. Der Profilname wird gelb, wenn das Profil über die Fernbedienung ausgewählt wird. Drücken Sie die mittlere Taste, um das ausgewählte Profil zu aktivieren. Klicken Sie abschließend auf, um zu speichern und zum Hauptbildschirm zurückzukehren.

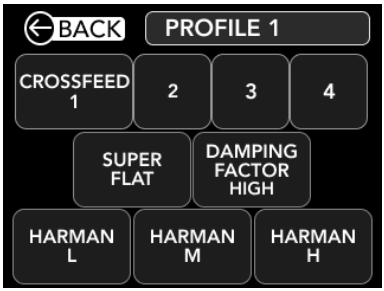
BITTE BEACHTEN SIE: Es ist möglich, alle Funktionen gleichzeitig zu aktivieren, mit Ausnahme von „Crossfeed", für das nur eine der vier Optionen ausgewählt werden darf.

SO ÄNDERN SIE DEN NAMEN EINES PROFILS

Touchscreen-Display: Tippen Sie einmal auf EDIT um das Namensprofil zu ändern. Wechseln Sie mit den Pfeilen nach links und rechts zwischen den Buchstaben, tippen Sie dann auf den gewünschten Buchstaben und wechseln Sie mit den Pfeilen zum nächsten Buchstaben. Verwenden Sie das Leertaste-Symbol zwischen den Wörtern oder die DEL-Taste, um jeweils einen Buchstaben zu löschen. Wenn Sie den gewünschten Namen eingegeben haben, tippen Sie auf „OK", um zu bestätigen, oder auf BACK , um den Vorgang abzubrechen.

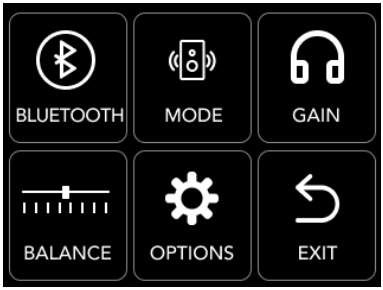
Fernbedienung: Wählen Sie die Option EDIT aus und drücken Sie die mittlere Taste, um das Menü aufzurufen.
Geben Sie den Namen ein, indem Sie mit **<<** und **>>** navigieren und die mittlere Taste zur Bestätigung drücken. Wählen Sie abschließend OK aus und drücken Sie die mittlere Taste, um zu bestätigen.



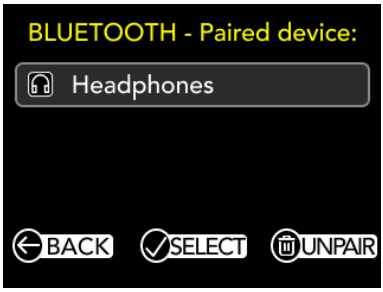


| EINSTELLUNGEN

Tippen Sie auf das Symbol, um das Einstellungsmenü zu öffnen. Navigieren Sie im Menü über den Touchscreen oder mithilfe der Tasten IN+ und IN- auf der Fernbedienung. Tippen Sie einmal auf den gewünschten Menüpunkt oder drücken Sie die Enter-Taste auf der Fernbedienung, um das ausgewählte Menü aufzurufen.



BLUETOOTH
Aktivieren Sie Bluetooth, zeigen Sie die verfügbaren Bluetooth-Kopfhörer an, tippen Sie einmal auf den Namen der Kopfhörer, mit denen Sie eine Verbindung herstellen möchten, und drücken Sie dann auf AUSWÄHLEN. Tippen Sie auf „Kopplung aufheben", um die Verbindung zu einem Kopfhörerpaar zu trennen und ein anderes Kopfhörerpaar zu verbinden.



MODUS
Durch Antippen des Symbols können Sie zwischen Mono- und Stereomodus wählen.

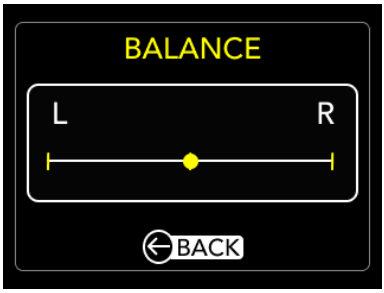
GAIN
Hier können Sie je nach Kopfhörertyp zwischen drei verschiedenen Verstärkungseinstellungen wählen:

- Reference
- IEM
- High

Bitte beachten Sie die optimalen Einstellungen für den HP-5.2.

http://www.goldnote.it/download/media/products/HP-10/HP-10_HP-5.2_Headphones_settings.pdf

BALANCE
Regeln Sie die Lautstärke der L/R-Kanäle, um ein individuelles Hörerlebnis entsprechend Ihren Hörbedürfnissen zu gewährleisten.



| EINSTELLUNGEN

INFORMATION

Wählen Sie diesen Menüpunkt aus, um die Geräteinformationen anzuzeigen, darunter:

- Modell
- Seriennummer (S/N)
- Firmware-version (FW VERSION)
- BT-version

Um das Menü zu verlassen, tippen Sie auf BACK.

OPTIONS

Durch einmaliges Antippen des Symbols **POWER SETTINGS** können Sie **AUTO OFF** auswählen, um einen Timer einzustellen, der das Gerät nach 4 bis 8 Stunden ausschaltet – wenn diese Option aktiv ist, wird auf dem Hauptbildschirm rechts neben der Anzeige ein Uhrensymbol angezeigt – oder „Bypass ON/OFF" für Systeme mit Vorverstärker, um den HP-5.2 zu integrieren, ohne die bestehende Verkabelung zu verändern. Die Option **BYPASS** ist standardmäßig deaktiviert (OFF); um sie zu aktivieren, klicken Sie einmal auf das Symbol „BYPASS" und anschließend zur Bestätigung auf „Zurück". Die Einstellung bleibt auch nach dem Ausschalten des Geräts erhalten.

BRIGHTNESS

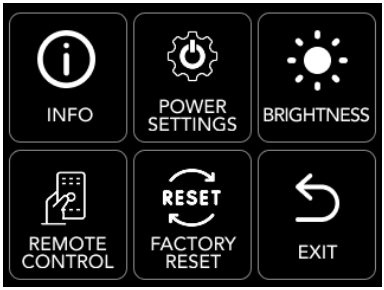
Hier können Sie die gewünschte Helligkeit auf hoch, mittel, niedrig oder AUS einstellen. Wenn das Display auf AUS eingestellt ist, tippen Sie einmal auf das Display, um es wieder zu aktivieren.
Um die Einstellung AUS aufzuheben, rufen Sie das Menü HELLIGKEIT erneut auf und wählen Sie entweder hoch, mittel oder niedrig.

AUTO OFF

Damit können Sie einen Timer einstellen, der das Gerät nach 4 bis 8 Stunden Inaktivität ausschaltet.

REMOTE CONTROL

Um den HP-5.2 zu steuern, öffnen Sie das Menü OPTIONS, tippen Sie anschließend auf REMOTE CONTROL, wählen Sie Key AMP aus und drücken Sie schließlich die Taste AMP auf der Fernbedienung. Befindet sich ein weiterer Gold Note-Verstärker im System, öffnen Sie erneut das Menü OPTIONS, wiederholen Sie den Vorgang, indem Sie auf dem Display Key SHIFT+AMP auswählen und die Tasten SHIFT+AMP auf der Fernbedienung drücken.



FACTORY RESET

Klicken Sie auf diese Funktion NUR, WENN SIE das Gerät auf die Werkseinstellungen zurücksetzen möchten. Wenn Sie „WERKSEINSTELLUNGEN WIEDERHERSTELLEN" auswählen, erscheint die folgende Warnmeldung.



Drücken Sie auf OK, um zu bestätigen oder BACK abzulehnen.

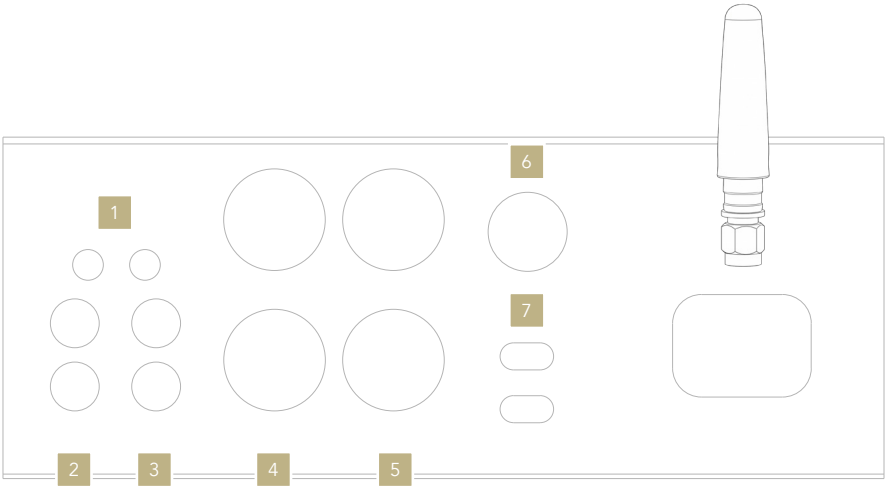
| ANSCHLUSS ANDERER QUELLEN

MAXIMALE FLEXIBILITÄT

Dank der hochwertigen Anschlüsse auf der Rückseite des HP-5.2 lassen sich weitere Geräte anschließen, wodurch er zum Herzstück eines modernen Audiosystems wird. Über den USB-C-Eingang kann Musik direkt von einem Computer, Tablet oder Smartphone wiedergegeben werden.

MEHR ALS NUR EIN KOPFHÖRERVERSTÄRKER

Über die Eingänge lassen sich zwei verschiedene Quellen gleichzeitig anschließen, beispielsweise ein CD-5.2-CD-Player und eine PH-5.2-Phono-Vorstufe zum Betrieb eines Plattenspielers. Die beiden Ausgänge hingegen können zum Anschluss von zwei Endstufen genutzt werden, um ein komplettes High-End-System aufzubauen.



2 4 **EINGÄNGE XLR/RCA**
Quellen wie CD-5.2

3 5 **AUSGÄNGE XLR/RCA**
Leistungsverstärker

6 **PSU**
PSX-5.2

7 **USB-C**
Computer
Tablet
Smartphone

1 **GN Link**
12 V-Triggereingang zum Anschluss anderer Gold Note-Geräte im Master-Slave-Modus, wobei das Master-Gerät die Slave-Geräte ein- und ausschaltet

BITTE BEACHTEN SIE: Für den Anschluss des iPhone 14 und aller Vorgängermodelle muss der Apple Adapter A1440 erworben werden.

| FERNSTEUERUNG

VERWENDUNG DER FERNBEDIENUNG

Steuern Sie den HP-5.2 bequem von Ihrem Sofa aus, navigieren Sie durch Menüs und Funktionen und genießen Sie ein neues Hörerlebnis.

Power EIN/AUS

Verwenden Sie die Taste POWER ON/OFF, um das Gerät ein- und auszuschalten.

AMP

Um die HP-5.2 zu steuern, drücken Sie die AMP-Taste und dann die POWER-Taste.

SHIFT und AMP

Befindet sich ein weiterer Gold Note-Verstärker im System, lässt sich der HP-5.2 steuern, indem man zunächst die SHIFT-Taste und anschließend die AMP-Taste drückt.

<< >> Mittlere Taste

Verwenden Sie die Tasten << >>, um durch die verfügbaren Menüs und Optionen zu navigieren, und drücken Sie die mittlere Taste, um Ihre Auswahl zu bestätigen.

Lautstärkeregler

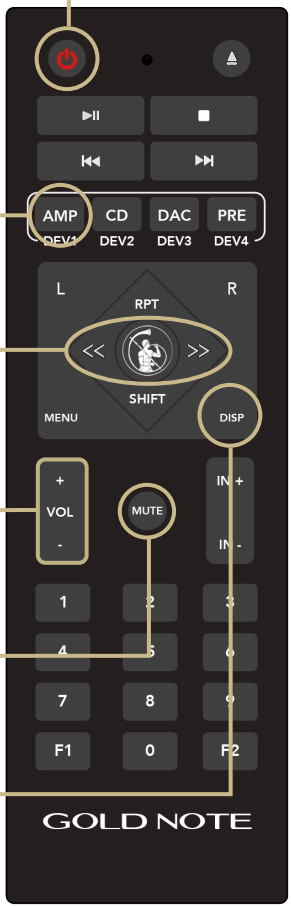
Verwenden Sie die Tasten VOL+ und VOL-, um die Lautstärke einzustellen.

Mute

Verwenden Sie die Taste MUTE, um das Gerät stummzuschalten. Bei Verwendung dieser Funktion ist die Eingangsauswahl deaktiviert.

Disp

Drücken Sie mehrmals die Taste DISP, um die Helligkeit des Displays zu ändern.



| FIRMWAREAKTUALISIERUNG

Wir sind ständig darum bemüht, mit unseren Produkten die bestmögliche Benutzererfahrung und Audioqualität zu erzielen. Halten Sie daher bitte Ihr Gold Note Gerät nach Möglichkeit auf dem neuesten Stand der Firmware.

Scannen Sie den QR-Code und besuchen Sie die entsprechende Seite auf unserer Webseite, um zu erfahren, wie Sie Ihr Gerät aktualisieren können.

www.goldnote.it/*downloads_de*

| PRODUKTREGISTRIERUNG

PRODUKTREGISTRIERUNG

Bitte registrieren Sie das Produkt innerhalb von 15 Tagen nach dem Kauf über das zugehörige Formular auf unserer Webseite: *www.goldnote.it/produktregistrierung*

Geräte, die nicht einwandfrei registriert oder in einem anderen Land als dem des Käufers erworben worden sind, fallen nicht unter die Gewährleistung und eine Registrierung wird verweigert.

Die Gewährleistung erstreckt sich in keinem Fall auf: Röhren, Tonabnehmer-Nadeln und Batterien.

www.goldnote.it/produktregistrierung

WARNUNG

Gold Note Produkte sollten nur von zertifizierten Gold Note Technikern und Fachhändlern geöffnet, gewartet und inspiziert werden. Das Öffnen des Gerätes durch nicht autorisiertes Personal führt zum Erlöschen der Gewährleistung.

GEWÄHRLEISTUNG

Alle Gold Note Geräte verfügen über eine Gewährleistung bezüglich fehlerhafter Materialien und Verarbeitung. Für Reparaturen und Probleme jeglicher Art wenden Sie sich bitte an den Verkäufer, da jede Art von Wartung und Inspektion vom Gold Note Fachhändler oder Vertrieb ausgeführt werden muss.

HINWEIS

Die Beschreibungen und technischen Angaben können sich jederzeit und ohne Vorankündigung ändern.

FEHLERBEHEBUNG

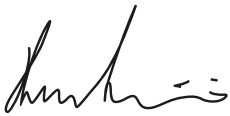
FEHLER	URSACHE	ABHILFE
Die GN-Fernbedienung lässt sich nicht mit dem HP-5.2 verwenden.	Mit der GN-Fernbedienung lassen sich mehrere Geräte steuern. Um jedes Gerät zu steuern, muss auf der Fernbedienung der richtige Modus ausgewählt werden.	Drücken Sie die Taste „AMP“ auf der Fernbedienung. Befindet sich ein weiterer Gold Note-Verstärker im System, lässt sich der HP-5.2 über die Fernbedienung steuern, indem Sie zunächst die SHIFT-Taste und anschließend die AMP-Taste drücken.
HP-5.2 funktioniert nicht	Die an den Ein- und Ausgängen verwendeten Verbindungskabel sind nicht abgeschirmt.	Verwenden Sie stets abgeschirmte Kabel.
	Das Netzkabel ist nicht eingesteckt.	Schließen Sie das Netzkabel ordnungsgemäß an und vergewissern Sie sich, dass die Steckdose funktioniert.
	Die Kabel sind nicht richtig angeschlossen	Stellen Sie sicher, dass die Kabel ordnungsgemäß angeschlossen sind.

GERÄTEREINIGUNG

Verwenden Sie nur Wasser oder Reinigungsmittel für empfindliche Oberflächen und ein weiches Tuch, um Staub und/oder Flecken zu entfernen.
Säuren, Alkohol und Tücher, die nicht weich genug sind, führen zu irreparablen Schäden des Gerätegehäuses.
Verwenden Sie keinen Alkohol.

Grazie per aver acquistato una delle nostre unità e benvenuto nel mondo di Gold Note, dove trasformiamo l'audio e la musica High-End in un'esperienza completamente nuova.

Maurizio Aterini,
fondatore di Gold Note



INFORMAZIONI IMPORTANTI SULLA SICUREZZA

NOTA BENE

1 Non smontare il prodotto in nessuna parte.

2 Non utilizzare i componenti del prodotto per scopi diversi da quelli previsti.

3 Per assistenza e problemi di ogni genere contatta solamente personale Gold Note qualificato.

4 Proteggi il prodotto da pioggia, umidità e tieni distanti le sorgenti di calore, elettriche, motori elettrici ecc. Il cavo di alimentazione in dotazione può essere usato solo su questa unità.

5 Gold Note non ha la responsabilità per ogni uso improprio di questa unità.

INFORMAZIONI GENERALI

- Leggi e conserva le istruzioni.
- Presta attenzione a tutti gli avvertimenti.
- Segui tutte le indicazioni.
- Non utilizzare questa unità vicino all'acqua.
- Pulisci l'unità solo con un panno asciutto.
- Non bloccare le fessure di ventilazione ed esegui l'installazione seguendo le procedure indicate dal produttore.
- Non installare vicino a fonti di calore come termosifoni, termoregolatori, stufe o altri apparecchi (inclusi gli amplificatori) che producono calore.
- Non vanificare la funzione di sicurezza della spina polarizzata o con messa a terra: una spina polarizzata presenta due poli, di cui uno più largo dell'altro.
- Una spina con messa a terra ha due lame e un terzo polo di messa a terra. La lama larga o il terzo polo sono forniti per la vostra sicurezza. Se la spina fornita non si adatta alla presa, consultare un elettricista per la sostituzione della presa obsoleta.
- Proteggere il cavo di alimentazione dall'essere calpestato o schiacciato in particolare in corrispondenza di spine, prese di corrente e nel punto in cui escono dall'apparecchio.
- Utilizzare solo attacchi/accessori specificati dal produttore.
- Utilizzare solo con carrello, supporto, treppiede, staffa o tavolo specificati dal produttore o venduti con l'apparato. Quando si utilizza un carrello, prestare attenzione quando si sposta la combinazione carrello/apparato per evitare lesioni da ribaltamento.
- Scollega il prodotto dalla corrente durante i temporali o quando non viene utilizzato per lunghi periodi di tempo.
- Rivolgersi a personale qualificato ed autorizzato da Gold Note per qualsiasi intervento.
- La manutenzione è necessaria quando l'apparato è stato danneggiato in qualsiasi modo (ad esempio quando il cavo di alimentazione o la spina sono danneggiati, è stato versato del liquido o sono caduti oggetti nell'apparecchio, l'unità è stata esposta a pioggia o umidità) e comunque quando l'apparecchio non funziona normalmente o è caduto.

Questo apparecchio è identificato da un numero di serie esclusivo posto sul retro.
Si prega di registrare qui il numero di serie e conservare questo documento.

MODELLO

NUMERO DI SERIE



ATTENZIONE!

Non rimuovere parti o aprire l'apparecchio per evitare il rischio di scosse elettriche. In caso di necessità rivolgersi esclusivamente a personale qualificato.



ATTENZIONE!

Pericolo di incendio e scosse elettriche: tenere al riparo da umidità, acqua e altri agenti atmosferici.



GOLD NOTE - Informazioni sulla corretta gestione dei Rifiuti da Apparecchiature Elettriche ed Elettroniche (RAEE) domestiche ai sensi della Direttiva Europea 2012/19/EU

Il simbolo del cassonetto barrato riportato sull'apparecchiatura o sulla sua confezione indica che il prodotto alla fine della propria vita utile deve essere raccolto separatamente dagli altri rifiuti per permetterne un adeguato trattamento e riciclo. L'utente dovrà, pertanto, conferire gratuitamente l'apparecchiatura giunta a fine vita ai punti disponibili per la raccolta differenziata dei rifiuti elettrici ed elettronici – RAEE - oppure riconsegnarla al rivenditore secondo le modalità previste.
L'adeguata raccolta differenziata dell'apparecchiatura dismessa permette una gestione del rifiuto ambientalmente compatibile, quindi contribuisce ad evitare possibili dispersioni di sostanze pericolose, effetti negativi sull'ambiente e sulla salute, favorendo il reimpiego e/o riciclo dei materiali di cui è composta l'apparecchiatura. Lo smaltimento abusivo del prodotto da parte dell'utente comporta l'applicazione delle sanzioni previste dalla corrente normativa di legge. Vi preghiamo di verificare la normativa vigente e le misure adottate dal servizio pubblico operante nel vostro Paese o territorio.

INDICE

INTRODUZIONE 48
SPECIFICHE TECNICHE 49
PANNELLO FRONTALE 50
PANNELLO POSTERIORE 51
AVVIO RAPIDO 52
PANORAMICA DEL DISPLAY 53
STUDIO 56
IMPOSTAZIONI 57
CONNETTERE ALTRI DISPOSITIVI 58
TELECOMANDO 59
AGGIORNAMENTO FIRMWARE 60
REGISTRAZIONE PRODOTTO 60
RISOLUZIONE PROBLEMI 61

CONTENUTO DELLA CONFEZIONE

1x HP-5.2	1x CAVO DI ALIMENTAZIONE	1x TELECOMANDO	2x BATTERIE AAA
1x MANUALE UTENTE			

| INTRODUZIONE

UNO STRAORDINARIO AMPLIFICATORE PER CUFFIE

L'HP-5.2 offre una qualità del suono incredibile, funzionalità senza precedenti e un'ampia connettività. Con un design dual-mono in Classe A completamente bilanciato, l'HP-5.2 preserva la massima purezza del segnale per consentirti di goderti qualsiasi cuffia oggi disponibile sul mercato, facile da abbinare grazie alla vasta gamma di ingressi e alla potenza erogata.
Il percorso audio è realizzato con i migliori componenti di qualità audio, e tutte le impostazioni vengono applicate in tempo reale nel dominio analogico, garantendo una qualità audio superiore ed estraendo anche i dettagli più sottili.
Per gli audiofili che desiderano utilizzarlo come unità da tavolo, l'HP-5.2 è disponibile con Bluetooth HD aptX, un ingresso USB-C e un DAC di alta qualità.

FUNZIONI AVANZATE

Una serie di caratteristiche uniche rende l'HP-5.2 un incredibile dispositivo audio, a partire dalle 4 diverse impostazioni regolabili di Crossfeed che ricreano un palcoscenico sonoro 3D più naturale e dalle modalità Harman (ottimizzazione per cuffie), che consentono di linearizzare perfettamente qualsiasi cuffia presente sul mercato, ma anche dal guadagno variabile e dal fattore di smorzamento.

PROFILI MEMORIZZABILI - STUDIO

HP-5.2 dispone di sei profili personalizzabili che possono essere regolati, salvati e rinominati singolarmente. All'interno di questi profili è possibile impostare parametri quali il crossfeed, il fattore di smorzamento e persino le modalità Harman. Le impostazioni di ciascun profilo possono essere regolate in modo efficiente selezionando o deselezionando le opzioni tramite il display touchscreen o il telecomando in dotazione, per migliorare ulteriormente la scena sonora, la dinamica e la risoluzione.

PIÙ DI UN SEMPLICE AMPLIFICATORE PER CUFFIE

L'HP-5.2 offre la massima flessibilità per l'ascolto in cuffia grazie alle sue 4 uscite dedicate, ma non è tutto: grazie agli ingressi sia RCA che XLR, è possibile collegare fino a 2 sorgenti contemporaneamente e utilizzare poi l'amplificatore di potenza per riprodurre la musica sui diffusori.
Un prodotto unico che promette di regalare sessioni di ascolto indimenticabili.

ALIMENTAZIONE ESTERNA

HP-5.2 è dotato di un alimentatore interno progettato appositamente per i suoi circuiti, in grado di fornire una potenza ottimale senza produrre interferenze nell'amplificazione ultrasensibile.
Se desiderate di più, potete migliorare le prestazioni del vostro HP-5.2 con l'alimentatore esterno PSX-5.2, ottenendo un suono e un realismo eccezionali.

| SPECIFICHE TECNICHE

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Componenti discreti in Classe A
- Risposta in frequenza:
  20Hz – 20kHz ± 0dB
- THD (Total Harmonic Distortion) + N:
  < 0.015% @ 1kHz
- Rapporto segnale/rumore:
  105dB
- Convertitore D/A SABRE ES9023
- Bluetooth 5.2 High-performance 24-bit stereo

INGRESSI ANALOGICI

- 1x RCA sbilanciato @ 5Vrms
- 1x XLR bilanciato @ 5Vrms

INGRESSO DIGITALE

- Bluetooth
- USB-C PCM fino a 48Khz

USCITE CUFFIA

- 1x 3,5mm jack
- 1x 4.4mm jack bilanciato
- 1x 6,3mm jack
- 1x 4-pin XLR bilanciato
- Bluetooth

USCITA DI POTENZA CUFFIE

- 5W Max

USCITE ANALOGICHE

- 1x RCA sbilanciato @ 5Vrms
- 1x XLR bilanciato @ 5Vrms

ALIMENTAZIONE

- Alimentazione:
  100-240V, 50/60Hz
- Consumo:
  max 25W
- Consumo in Standby:
  < 1W

DIMENSIONI E PESO

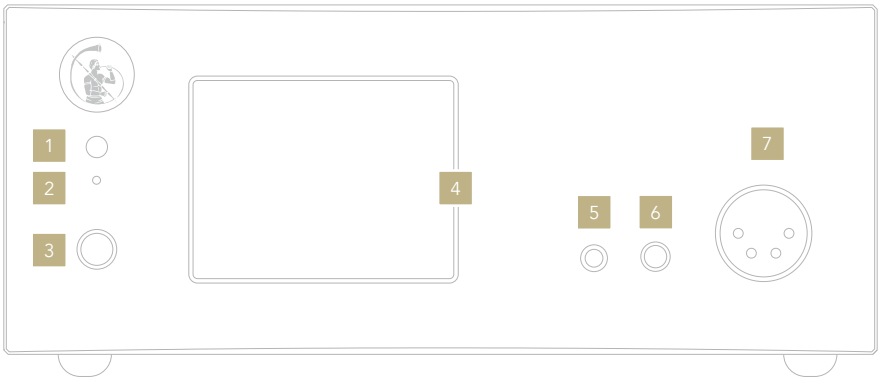
Dimensioni:
200L | 80A | 260P mm
290L | 180A | 390P mm - con imballo

Peso:
Kg. 3
Kg. 4 - con imballo

| PANNELLO FRONTALE

Il pannello frontale dell'HP-5.2 è stato progettato per garantire facilità d'uso e affidabilità quotidiana.
L'intuitivo display touchscreen consente di controllare rapidamente le impostazioni con una sola occhiata e di regolare tutti i parametri con facilità. Inoltre, tutte e quattro le uscite per le cuffie sono comodamente posizionate sul pannello frontale per un accesso immediato e agevole.

Tramite il display touchscreen, tutte le funzioni dell'HP-5.2 possono essere regolate al volo. Il display touchscreen presenta un' interfaccia utente chiara e intuitiva, progettata per offrire la migliore esperienza utente possibile e un controllo immediato.



1 Ricevitore IR

2 LED di stato

3 Uscita cuffie 6,3mm jack

4 Display touchscreen

5 Uscita cuffie 3,5mm jack

6 Uscita cuffie 4,4mm jack bilanciato

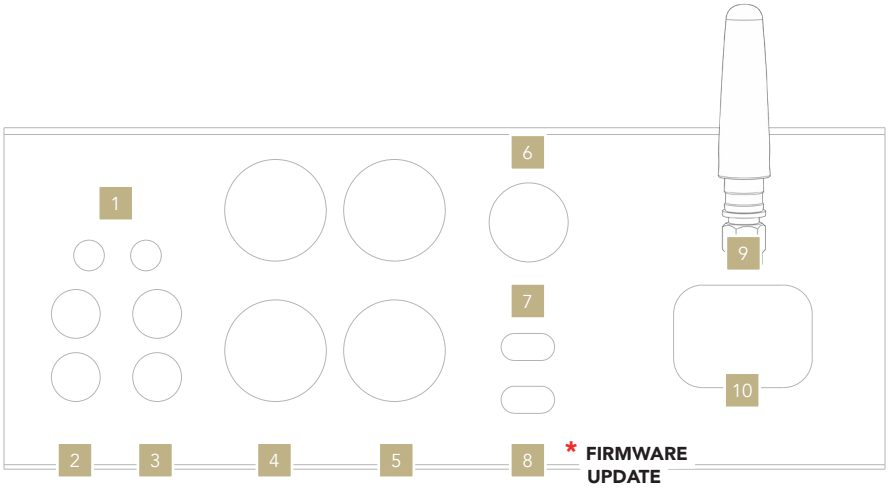
7 4-pin XLR bilanciato

LED di stato:
- Rosso = OFF
- Blu = ON
- Verde = Alimentato da PSX-5.2

| PANNELLO POSTERIORE

L'HP-5.2 è dotato di connettori di alta qualità e dispone di ingressi e uscite bilanciati e sbilanciati per garantire la massima affidabilità e versatilità.
Grazie ai connettori XLR e RCA, l'HP-5.2 può essere integrato in un sistema per passare facilmente dall'ascolto in cuffia a quello tramite altoparlanti.

L'ingresso PSU è dedicato all'alimentatore esterno PSX-5.2 per migliorare ulteriormente le prestazioni dell'unità.
Inoltre, l'ingresso USB-C consente di collegare smartphone, tablet e computer per ascoltare la musica memorizzata nelle librerie digitali.



USCITE ANALOGICHE

3 Uscita RCA

5 Uscita XLR

INGRESSI ANALOGICI

2 Ingresso RCA

4 Ingresso XLR

INGRESSO DIGITALE

7 USB-C

ALIMENTAZIONE E ALTRO

1 GN Link

6 PSU IN

8 USB-C (Aggiornamento firmware) *

9 Antenna BT

10 Presa IEC Standard

| AVVIO RAPIDO

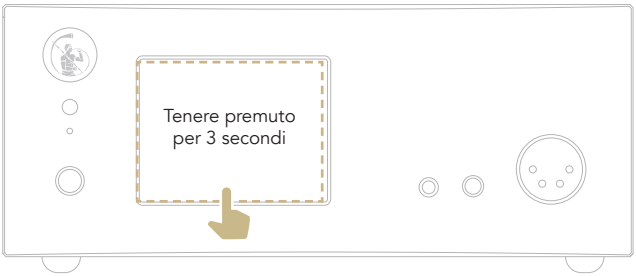
ACCENSIONE/SPEGNIMENTO

Collegare HP-5.2 alla presa di corrente utilizzando il cavo di alimentazione in dotazione. Il LED di stato diventa rosso per indicare che l'amplificatore è in standby.

Telecomando: premere il tasto "AMP mode" e poi il tasto "POWER".
Per spegnere l'unità, è sufficiente premere il tasto "POWER".

Display touchscreen: toccare e tenere premuto il display per 3 secondi per accendere/spegnere l'unità.

IMPORTANTE
HP-5.2 può essere controllato dal telecomando utilizzando il tasto della modalità AMP.
Se nel sistema è presente un altro amplificatore Gold Note, l'unità può essere controllata premendo il tasto SHIFT e poi il tasto AMP dal telecomando.



SELEZIONE DELLE FUNZIONI

Display touchscreen: per selezionare la funzione e accedere al menu dedicato, cliccarci sopra una volta, quindi utilizzare le frecce sinistra e destra per navigare nel menu. Cliccare sulla funzione scelta per confermarla e tornare alla schermata principale.

Telecomando: utilizzare i pulsanti IN + e IN - per navigare tra le voci del display, premere una volta il pulsante centrale per attivare una funzione e accedere al menu dedicato. Selezionare una funzione con IN+ e IN-e premere una volta il pulsante centrale per confermare la funzione scelta.

.

IMPORTANTE
Le impostazioni vengono salvate SOLO quando l'unità viene messa in modalità standby. Se l'unità viene spenta tramite il Master Switch, le impostazioni non verranno salvate.

CONTROLLO VOLUME

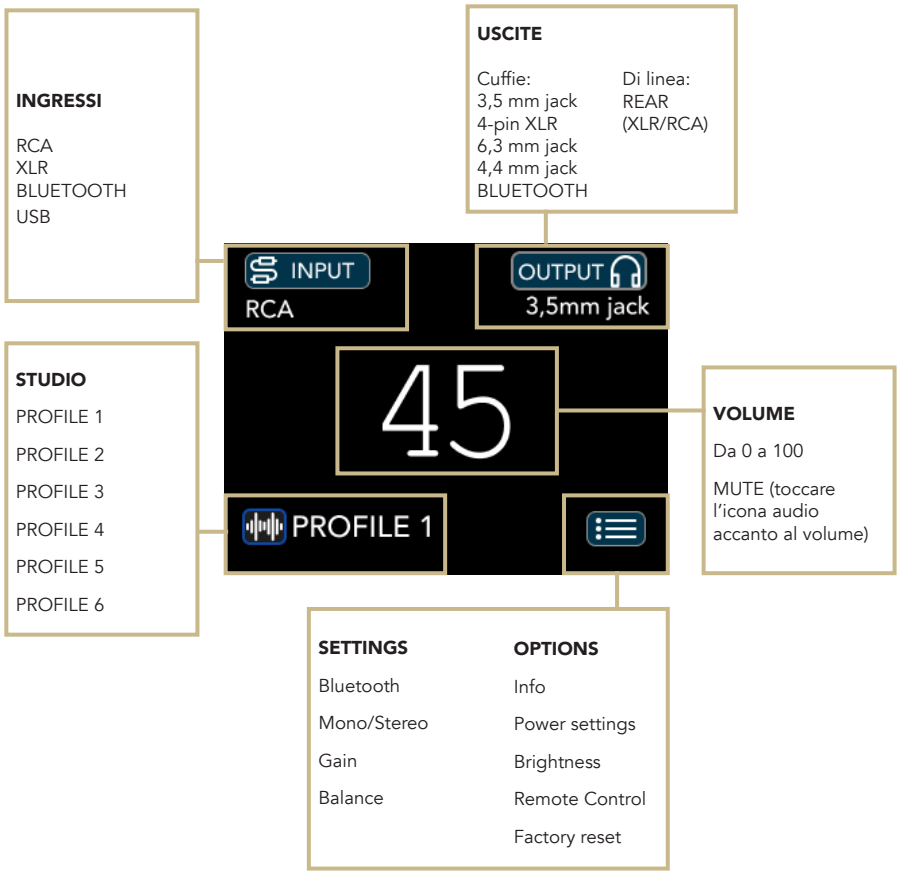
Display touchscreen: toccare e tenere premuta l'icona del volume per modificare il valore o per attivare/disattivare l'audio.

Telecomando: utilizzare i pulsanti VOL + e VOL - per regolare il volume.

| PANORAMICA DEL DISPLAY

DISPLAY

Tutte le funzioni di HP-5.2 possono essere regolate in tempo reale attraverso il display e il telecomando. Il volume si trova al centro, mentre le altre funzioni si trovano nella parte superiore e inferiore del display. Per maggiori dettagli sulle opzioni disponibili per ciascuna funzione, consultare l'immagine sottostante.



| PANORAMICA DEL DISPLAY

INGRESSI ED USCITE

HP-5.2 dispone di tre tipi di uscite audio:

- 1 REAR (Uscita di linea)
- Bluetooth
- Headphones

Selezionare REAR per inviare il segnale audio alle uscite RCA ed XLR.



Seleziona una delle 4 uscite per cuffie per inviare l'audio alle cuffie oppure seleziona "Bluetooth" per accoppiare le tue cuffie Bluetooth.

ESPLORARE IL DISPLAY

HP-5.2 è dotato di un'incredibile ricchezza di funzioni che consentono di personalizzare completamente l'esperienza di ascolto, aprendo una nuova era per gli amanti delle cuffie.

INPUT

HP-5.2 dispone di ingressi bilanciati (XLR) e sbilanciati (RCA) ed è dotato di Bluetooth 5.2 HD aptX e un ingresso digitale USB-C.
Gli ingressi digitali consentono di ascoltare la musica in streaming direttamente da smartphone, tablet o computer.



OUTPUT

Grazie alla vasta gamma di uscite, è possibile utilizzare HP-5.2 con le vostre cuffie preferite: sul pannello frontale sono disponibili connettori sbilanciati (3,5 mm, 6,3 mm) e bilanciati (4,4 mm, XLR a 4 pin). È inoltre possibile selezionare Bluetooth e REAR per inviare l'audio alle uscite RCA/XLR e utilizzare HP-5.2 come preamplificatore di linea.

BALANCE

La funzione Balance consente di regolare il volume dei canali sinistro e destro per garantire un'esperienza di ascolto personalizzata in base alle proprie esigenze uditive. Si tratta di una caratteristica fondamentale, poiché è difficile ottenere una perfetta corrispondenza tra i driver delle cuffie.

MODE

Per offrire la massima flessibilità, HP-5.2 offre la possibilità di riprodurre audio sia in stereo che in mono.



| PANORAMICA DEL DISPLAY

VOLUME E MUTE

Per regolare il volume, utilizzare i pulsanti VOL + e VOL- sul telecomando.
Sul display, toccare e tenere premuto l'indicatore del volume per accedere al menu, quindi utilizzare i pulsanti + e - per regolare il volume e, infine, toccare una volta l'indicatore del volume per confermare e tornare alla schermata iniziale.
Per disattivare o riattivare l'audio, aprire il menu, quindi toccare e tenere premuto l'indicatore del volume. Quando la modalità MUTE è attiva, sul schermo iniziale apparirà un'icona audio con una X rossa.

CONTROLLO TOTALE

L'HP-5.2 può essere controllato tramite il telecomando in dotazione e il display touchscreen per offrirti la migliore esperienza possibile. Con il telecomando puoi regolare ogni impostazione mentre ascolti in cuffia, comodamente seduto nel tuo posto preferito.

L'HP-5.2 è dotato di una connessione trigger IN/OUT che consente di accendere il resto del sistema in sincronia con l'amplificatore per cuffie.

Telecomando: per controllare l'HP-5.2 tramite il telecomando, premere il tasto della modalità AMP e poi il tasto POWER sul telecomando. Successivamente, accedere al menu OPTION e selezionare la voce AMP. Se nel sistema è presente un altro amplificatore Gold Note, l'HP-5.2 può essere controllato premendo il tasto SHIFT e poi il tasto AMP dal telecomando, quindi selezionando SHIFT AMP nel menu OPTION.

BYPASS

In un sistema composto da diversi elementi, tra cui un preamplificatore, la funzione bypass dell'HP-5.2 consente di lasciare inalterato il cablaggio del sistema e di utilizzare sia l'HP-5.2 che il preamplificatore per l'ascolto tramite diffusori.

La funzione Bypass si attiva automaticamente selezionando una delle 4 uscite per cuffie (esclusa l'uscita REAR) sull'HP-5.2 e poi mettendo l'unità in modalità standby (LED rosso) tenendo premuto il display per 3 secondi o premendo il tasto di accensione sul telecomando.

NOTA BENE

Affinché il bypass funzioni correttamente, è necessario che la sorgente e il preamplificatore collegati all'HP-5.2 utilizzino lo stesso tipo di cablaggio (RCA/XLR).

| PROFILI

Il nostro innovativo set di funzioni porta le vostre cuffie a un livello superiore, completamente implementato nel dominio analogico per fornire la migliore qualità audio.

- Crossfeed: miscela i canali L/R ricreando un palcoscenico sonoro realistico, simulando l'esperienza d'ascolto tramite diffusori.
- Harman: equalizzazione ottimizzata per l'ascolto in cuffia.
- Superflat: risposta lineare nelle alte frequenze.
- Damping Factor: regola il fattore di smorzamento per adattarlo al meglio alle cuffie utilizzate.

La schermata consente di impostare e memorizzare 6 diversi profili.

SELEZIONARE LE FUNZIONI

Display: cliccare una volta sul profilo che desideri selezionare (il testo diventa giallo) per attivarlo.
Quindi cliccare una volta su EDIT per aprire il menu e poi sui parametri che desideri attivare. Infine cliccare su BACK per confermare.

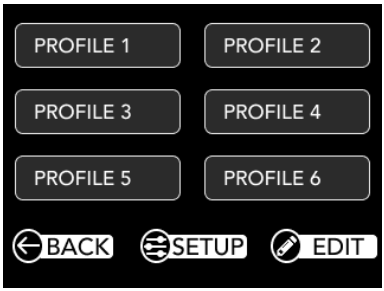
Telecomando: utilizzare i pulsanti << e >> per navigare tra i profili.
Il nome del profilo diventa giallo quando viene selezionato dal telecomando. Premere il pulsante centrale per attivare il profilo scelto. Infine, cliccare su BACK per salvare e tornare alla schermata principale.

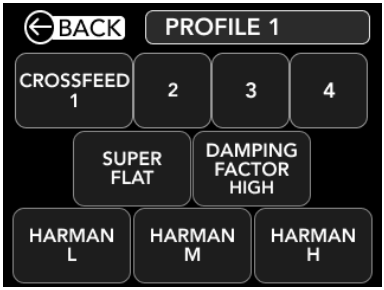
NOTA BENE: è possibile attivare tutte le funzioni contemporaneamente, ad eccezione del Crossfeed, per il quale è necessario scegliere solo una delle quattro opzioni.

RINOMINARE I PROFILI

Display: cliccare una volta su SETUP per modificare il nome del profilo.
Usare le frecce sinistra e destra per spostarti tra le lettere, quindi toccare la lettera scelta e utilizzare nuovamente le frecce per passare alla lettera successiva.
Usare l'icona Spazio per distanziare le parole o DEL per cancellare una lettera alla volta. Una volta inserito il nome desiderato, premere OK per confermare o BACK per annullare.

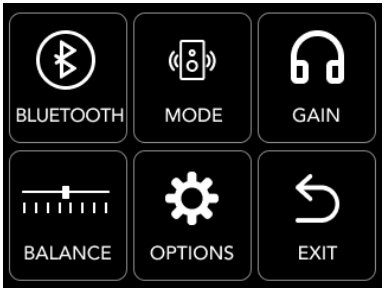
Telecomando: selezionare EDIT e premere il tasto centrale per accedere al menu. Comporre il nome utilizzando i tasti **<<** e **>>** per spostarsi e il tasto centrale per confermare. Infine, selezionare OK e premere il tasto centrale per confermare.





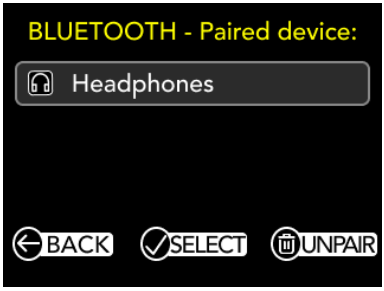
| SETTINGS

Selezionare l'icona per aprire il menu delle impostazioni. Navigare nel menu tramite il display touchscreen o utilizzando i pulsanti IN+ e IN- sul telecomando.
Toccare una volta la voce desiderata oppure premere il pulsante Enter sul telecomando per accedere al menu selezionato.



BLUETOOTH

Attivare il Bluetooth per visualizzare le cuffie Bluetooth disponibili. Toccare una volta il nome delle cuffie a cui si desidera collegarsi, quindi premere SELECT. Toccare "UNPAIR" per disconnettere un paio di cuffie e collegarne un altro.



MODE
Premendo l'icona, è possibile scegliere tra la modalità Mono o Stereo.

GAIN
Consente di scegliere tra tre diverse impostazioni di guadagno a seconda del tipo di cuffie:

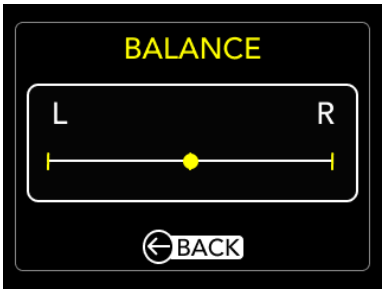
- Reference
- IEM
- High

Fare riferimento al link di seguito per le impostazioni ottimali per le cuffie

http://www.goldnote.it/download/media/products/HP-10/HP-10_HP-5.2_Headphones_settings_IT.pdf

BALANCE

Regola il volume dei canali L/R per garantire un'esperienza di ascolto personalizzata in base alle tue esigenze uditive.



| IMPOSTAZIONI

INFORMATION

Cliccando l'icona "Options" si accederà ad un'altra schermata. Selezionare l'icona Info per visualizzare le informazioni sul dispositivo:

- Modello
- Numero di serie (S/N)
- Versione firmware (FW VERSION)
- Versione Bluetooth

Per uscire dal menu premere BACK

OPTIONS

Cliccando una volta l'icona **POWER SETTINGS** è possibile selezionare **AUTO OFF** per impostare un timer che spenga l'unità dopo 4-8 ore – quando l'opzione è attiva, la schermata principale mostra un'icona a forma di orologio sul lato destro del display – oppure **BYPASS ON/OFF** per i sistemi che includono un preamplificatore, al fine di integrare l'HP-5.2 senza modificare il cablaggio esistente. L'opzione BYPASS è disattivata (OFF) per impostazione predefinita; per attivarla, cliccare una volta sull'icona BYPASS e poi cliccare su per confermare. L'impostazione viene mantenuta anche dopo lo spegnimento dell'unità.

BRIGHTNESS

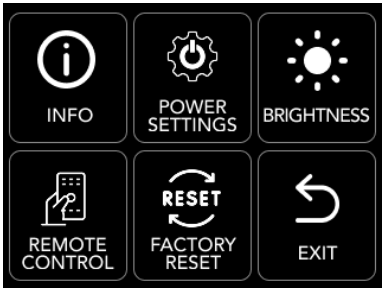
Consente di impostare la luminosità su HIGH, MEDIUM, LOW o OFF. Quando l'opzione è impostata su OFF, premere una volta sul display per riattivarlo. Per disattivare l'impostazione OFF, accedere nuovamente al menu BRIGHTNESS, scegliere una delle altre opzioni e premere BACK per confermare.

AUTO OFF

Consente di impostare un timer che spegne l'apparecchio dopo 4-8 ore di inattività.

REMOTE SELECTION

Per controllare l'HP-5.2, aprire il menu OPTIONS, quindi toccare REMOTE CONTROL, selezionare Key AMP e infine premere il tasto AMP sul telecomando. Se nel sistema è presente un altro amplificatore Gold Note, aprire nuovamente il menu OPTIONS, ripetere la stessa procedura selezionando Key SHIFT+AMP sul display e premendo i tasti SHIFT+AMP sul telecomando.



FACTORY RESET

Fare clic sulla funzione SOLO SE SI DESIDERA ripristinare le impostazioni di fabbrica dell'unità. Quando si seleziona FACTORY RESET, viene visualizzato il seguente messaggio di avvertimento:



Cliccare su OK per confermare o su BACK per annullare

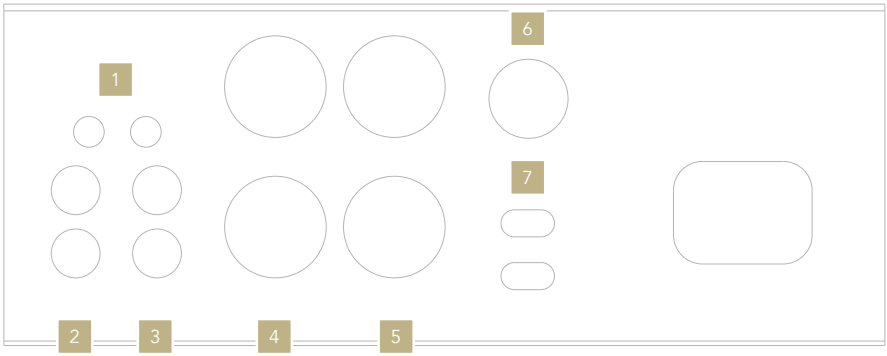
| CONNETTERE ALTRI DISPOSITIVI

MASSIMA FLESSIBILITÀ

I connettori disponibili sul pannello posteriore dell'HP-5.2 consentono di collegare altri dispositivi, rendendolo il cuore di un moderno sistema audio.
Grazie all'ingresso USB-C, HP-5.2 permette di ascoltare la musica direttamente da un computer, un tablet o uno smartphone.

NON UN SEMPLICE AMP CUFFIE

Gli ingressi consentono di collegare due sorgenti diverse contemporaneamente, come un lettore CD-5.2 e un pre-phono PH-5.2 per pilotare un giradischi. Le due uscite, invece, possono essere utilizzate per collegare due amplificatori di potenza così da ottenere un sistema high-end completo.



2 4 **INGRESSI XLR/RCA**
Sorgenti come CD-5.2

3 5 **USCITE XLR/RCA**
Amplificatore di potenza

6 **PSU**
PSX-5.2

7 **USB-C**
Computer
Tablet
Smartphone

1 **GN Link**
Trigger da 12V per collegare altri prodotti Gold Note in modalità Master-Slave, con l'unità master che attiva/disattiva le unità slave.

NOTA BENE: Per collegare iPhone 14 e tutti i modelli precedenti è necessario acquistare l'adattatore Apple A1440.

| TELECOMANDO

UTILIZZO DEL TELECOMANDO

HP-5.2 può essere controllato direttamente dal proprio divano grazie al telecomando in dotazione che consente di navigare tra i vari menu e funzioni.

ON/OFF

Utilizzare il tasto ON/OFF per accendere o spegnere l'unità.

AMP

Per controllare HP-5.2, premere il pulsante AMP e poi il pulsante POWER.

SHIFT e AMP

Se nel sistema è già presente un amplificatore Gold Note, premere il pulsante SHIFT e poi il pulsante AMP per controllare HP-5.2.

<< >> Tasto centrale

Premere i tasti frecce sinistra e destra per navigare tra i menu disponibili e scorrere fino alla voce desiderata. Premere il tasto centrale per confermare la scelta.

Controllo volume

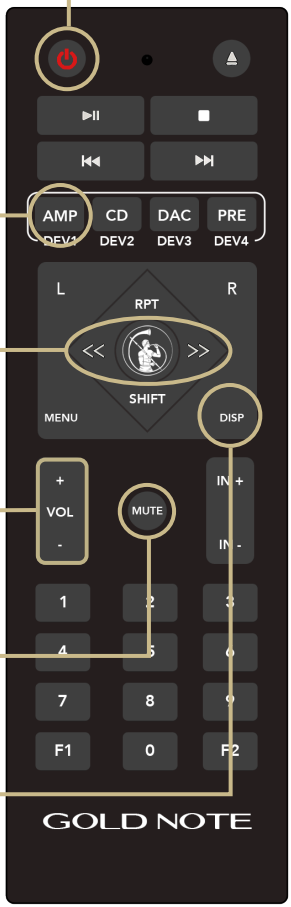
Utilizzare VOL+ e VOL- per regolare il livello del volume.

Mute

Utilizzare MUTE per silenziare l'unità.
Quando si utilizza questa funzione, la selezione dell'ingresso è disabilitata.

Disp

Premere DISP più volte per modificare la luminosità del display.



| AGGIORNAMENTO FIRMWARE

Ci impegniamo costantemente per offrire la migliore esperienza utente e la migliore qualità audio con i nostri prodotti, per cui ti invitiamo a tenere aggiornata la tua unità Gold Note con il firmware più recente.

Scansiona il QR-Code e visita la pagina dedicata sul nostro sito web per sapere come aggiornare la tua unità.

www.goldnote.it/*downloads_it*

| REGISTRAZIONE PRODOTTO

REGISTRAZIONE PRODOTTO

Si prega di registrare il prodotto tramite l'apposito form sul nostro sito entro e non oltre 15 giorni dall'acquisto: www.goldnote.it/*registrazione-prodotto*

In caso il prodotto non venga registrato correttamente tramite l'apposito form o sia stato acquistato in un paese diverso da quello di residenza del possessore, la garanzia sarà automaticamente invalidata e la registrazione del prodotto rifiutata.

La garanzia non copre in nessun caso le seguenti parti: valvole, puntina stilo delle testine fonografiche e batterie.

www.goldnote.it/*registrazione-prodotto*

ATTENZIONE

I prodotti Gold Note devono essere ispezionati, controllati e disassemblati solo da tecnici e rivenditori qualificati. In caso di intervento eseguito da personale non autorizzato, la garanzia sarà ritenuta invalidata.

In questo caso, contattare il proprio rivenditore per essere informato su come risolvere il problema.

GARANZIA

Tutti i prodotti Gold Note sono coperti da garanzia in caso di malfunzionamento o difetti di produzione.
Le operazioni di assistenza su prodotti in garanzia devono essere condotte da rivenditori e tecnici qualificati Gold Note, in caso di problemi si prega pertanto di rivolgersi al proprio rivenditore.

NOTA BENE

Le descrizioni, immagini e caratteristiche tecniche qui descritte possono variare in ogni momento senza preavviso.

| RISOLUZIONE PROBLEMI

PROBLEMA	CAUSA	SOLUZIONE
Il telecomando GN non controlla l'HP-5.2	| Il telecomando GN può essere utilizzato per controllare più di un'unità. Per controllare ciascuna unità è necessario selezionare la modalità corretta sul telecomando.	| Premere il pulsante "AMP" sul telecomando. | Se nel sistema è già presente un amplificatore Gold Note, premere il pulsante SHIFT e poi il pulsante AMP per controllare HP-5.2.
HP-5.2 non funziona	| Il cavo di alimentazione non è inserito.	| Collegare correttamente il cavo e verificare che la presa di corrente sia funzionante.
	| I cavi non sono collegati correttamente.	| Assicurarsi che i cavi siano collegati correttamente.
	| I cavi di interconnessione utilizzati non sono schermati.	| Utilizzare sempre cavi schermati.

PULIRE L'UNITÀ

Con ESTREMA cura, utilizzare SOLO acqua o detergenti per superfici delicate ed un panno molto morbido per rimuovere la polvere e le macchie. Qualsiasi acido o panno non estremamente morbido danneggia irreversibilmente l'unità. Non utilizzare alcool.

Scannez le code QR ou cliquez sur le lien
pour consulter le manuel en français

www.goldnote.it/download/manual/FR_HP-5.2.pdf

Scopri di più sul nostro sito

www.goldnote.it

GOLD NOTE
il suono italiano

Designed and handmade in Firenze, Italy
www.goldnote.it
Akamai S.r.l. All rights reserved