ELECTROCOMPANIET

If music *really* matters™

SYMMETRISCHE
DUAL-MONO-
ENDSTUFE

AW 250R



Die Endstufe AW 250R von Electrocompaniet ist für ihre unverfärbte, herausragende Wiedergabe bekannt. Schon die ersten Töne einer vertrauten Aufnahme ziehen Sie in ihren Bann und lassen Sie Musik auf besondere Weise genießen.

Ein erstklassiges Schaltungskonzept und modernste Bauteile bilden die Grundlage des AW 250R. Über seinen symmetrischen Verbindungsausgang lassen sich weitere Endstufen für Bi-Amping anschließen. Auch der Brückenbetrieb ist problemlos möglich und liefert bis zur vierfachen Leistung.



TECHNISCHE DATEN

Alle Messungen bei 120 V / 240 V,
50 Hz / 60 Hz.

- Eingangsimpedanz: 330 kΩ
- Eingangspegel für Nennleistung: 1 V RMS
- Frequenzgang: 0,1 - 100 kHz
- Rauschpegel: < -110 dB
- Ausgangsimpedanz: < 0,008 Ω
- Dämpfungsfaktor: > 1000
- Maximaler Spitzenstrom: > 120 A
- THD + N: < 0,003 %
  (1 kHz, halbe Leistung, 8 Ω)
- Nennleistung: an 8 Ω: 250 W
  an 4 Ω: 440 W; an 2 Ω: 625 W
- Leistungsaufnahme ohne Last/Signal: 230 W
- Abmessungen:
  Breite: 483 mm / 19 Zoll
  Tiefe: 450 mm / 17,7 Zoll
  Höhe: 210 mm / 8,2 Zoll
- Gewicht: 39 kg / 86 lbs

www.electrocompaniet.no