

Damp it (Vierer-Set)

Füße für Lautsprecher, CD-Spieler, Plattenspieler, Röhrenverstärker usw.



- Verringert die Übertragung von mechanischen Schwingungen im kritischen Bereich von 20 bis 500Hz.
- Gewichtsbelastung bis zu 5kg je Fuß. 20kg vier Füße.
- Maße: Ø x H: 42 x 12,7mm

Measure it E - Digitale Tonarmwaage



- Kunststoffgehäuse
- Hintergrundbeleuchtetes LCD-Display
- Messbereich 0 bis 5g (0 bis 50mN), Genauigkeit $\pm 0,002g$
- Kalibrierung der Messzelle mit Referenzgewicht
- Automatisches Abschalten nach 30 Sekunden
- Batterie: 2x Knopfzelle LR43, 1,5 Volt Spannung (Lieferumfang)
- Länge x Höhe x Tiefe: 96 x 21 x 43mm, Gewicht: 50g

Measure it S2 - Digitale Tonarmwaage



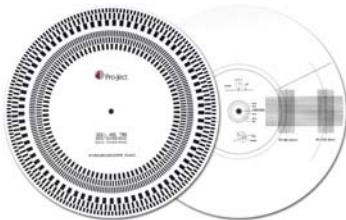
- Stabiles Aluminiumgehäuse
- Hintergrundbeleuchtetes LCD-Display mit Touchscreen-Tasten
- Messbereich 0 bis 5g (0 bis 50mN), Genauigkeit $\pm 0,001g$
- Kalibrierung der Messzelle mit Referenzgewicht
- Automatisches Abschalten nach 60 Sekunden
- Batterie: 2x AAA-Batterie, 1,5 Volt Spannung (Lieferumfang)
- Länge x Höhe x Tiefe: 122 x 27 x 55mm, Gewicht: 170g

Align it - Einstelllehre für Geometrie und Azimuts von Tonabnehmern



- Spezielle Vorrichtung zum verrutschsicheren Definieren des Tonarmdrehpunktes bei Pro-Ject Tonarmen
- Lehre kann auf die Länge des verwendeten Tonarms eingestellt werden
- Verwendbar für Tonarme von 8,6 / 9 / 9,35 / 10 und 12 Zoll effektiver Länge (1 Zoll = 2,54cm)
- Geeignet auch für Tonarme von Fremdherstellern

Strobe it - Stroboskop-Scheibe mit umseitiger Überhangschablone



- Messgeschwindigkeiten: 33 U/min, 45 U/min und 78 U/min
- Messspuren für 50 und 60Hz
- Durchmesser: 303mm

Level it - Wasserwaage



- Länge ca. 80mm

Irrtum und technische Änderungen vorbehalten

Brush it - Karbonfaser-Plattenbürste



- Gesamtlänge ca. 140mm
- Bürstenlänge ca. 130mm

Clean it - Karbonfaser-Nadelbürste



- Durchmesser Bürstenkopf: 9mm
- Länge: 60mm

Sweep it E / *Sweep it S2 - Mitlaufbesen mit Naturhaar-Bürste



Foto zeigt Sweep it S2

- Oberfläche silber oder schwarz
- Bürstenarm aus Aluminium mit Einpunktlager
- Einpunktlager magnetstabilisiert*
- Schwerer Metallsockel sorgt für sicheren Stand
- Metallsockel höhenverstellbar*
- Länge: ca. 226mm, Gewicht: 430g

Plattenpuck PRO



- Aluminium, vernickelt
- Kontaktfläche zur Schallplatte mit Filz belegt
- Durchmesser: 78mm, Höhe: 16mm, Gewicht: 190g

Nicht geeignet für Plattenspieler, bei denen die Spindelhöhe des Plattentellers 10,5mm überschreitet.

Plattenpuck



- Messing, schwarz lackiert
- Kontaktfläche zur Schallplatte mit Filz belegt
- Durchmesser: 77mm, Höhe: 25mm, Gewicht: 750g

Nicht geeignet für Plattenspieler von Pro-Ject, welche kein Tellerlager mit Keramik-Laufflächen aufweisen.

Clamp it - Plattenklemme - besonders empfehlenswert für Subchassis-Plattenspieler



- Aluminium
- Anpressdruck stufenlos einstellbar
- Kontaktfläche zur Schallplatte mit Leder belegt
- Durchmesser: 88mm, Höhe: 33mm, Gewicht: 180g

Nicht geeignet für Spieler mit einem Gewinde auf der Plattentellerachse.

Single-Puck - Zentrieradapter für Single-Schallplatten (17cm) ohne Mittelstern



- Aluminium

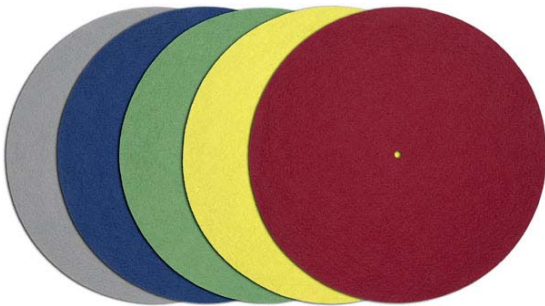
Irrtum und technische Änderungen vorbehalten

Filzmatte - Tellerauflage aus Naturfilz



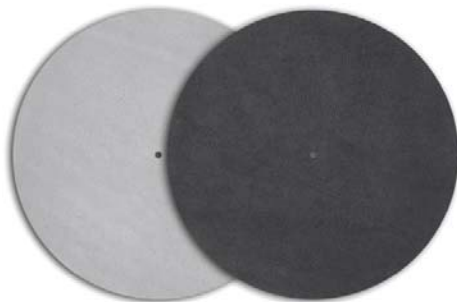
- schwarz
- Durchmesser: 295mm
für alle Plattenspieler von Pro-Ject mit Ausnahme der Modelle Debut I, II, III und Juke Box
- Durchmesser: 270mm
nur für die Modelle Debut I, II, III und Juke Box

Filzmatte - Tellerauflage aus Naturfilz



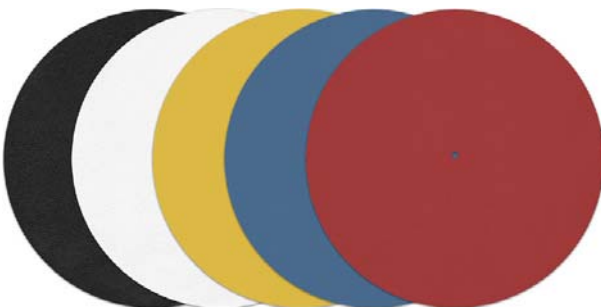
- Hellgrau, dunkelblau, hellgrün, dottergelb und bordeauxrot
- Durchmesser: 295mm
für alle Plattenspieler von Pro-Ject mit Ausnahme der Modelle Debut I, II, III und Juke Box
- Durchmesser: 270mm
nur für die Modelle Debut I, II, III und Juke Box

Ledermatte - Tellerauflage aus Feinleder



- grau oder schwarz
- Durchmesser: 295mm
für alle Plattenspieler von Pro-Ject mit Ausnahme der Modelle Debut I, II, III und Juke Box

„The Mat“ - Tellerauflage aus handverlesenem, plangeschliffenem Feinleder



- Schwarz, weiß, gelb, blau und rot
- Durchmesser: 295mm
für alle Plattenspieler von Pro-Ject mit Ausnahme der Modelle Debut I, II, III und Juke Box

Irrtum und technische Änderungen vorbehalten

Korkmatte - Tellerauflage aus Naturkork



- Durchmesser: 295mm

für alle Plattenspieler von Pro-Ject mit Ausnahme der Modelle Debut I, II, III und Juke Box

Acrylteller - Plattenteller aus satiniertem Acrylglas



Abbildung zeigt Modell Acryl it

- Durchmesser: 300mm, Höhe Acryl it & Acryl it E: 20mm.
Höhe Acryl it RPM 1 Carbon & Acryl it RPM 3 Carbon: 27mm.

Acryl it: Alternativ für alle **Debut-Modelle** außer Debut I, II und III, 1.2, 1.9, Xpression, Xpression II. (Standard bei Debut Carbon Esprit/Carbon Esprit SB und Xpression III)

Acryl it E: Alternativ für alle **Elemental-, Primary- und Essential-Modelle** sowie die **Juke Box E** (Standard bei Elemental Esprit, Elemental Esprit/Phono USB und Juke Box S2).

Acryl it RPM 1 Carbon: Alternativ für **RPM 1 Carbon** *

Acryl it RPM 3 Carbon: Alternativ für **RPM 3 Carbon** *

*Problemloser Austausch, da die Teller mit einer montierten Lagerbüchse für das invertierte Plattentellerlager des Plattenspielers geliefert werden.

Glasteller - Plattenteller aus transparentem Sicherheitsglas



- Durchmesser: 300mm, Höhe: 10mm

Alternativ für die Modelle 1, 1.2, 1.9, 2, 2.9 Wood, 6, 6.1, 6.9, Xpression, Xpression II, Xpression III

Lube it - Plattentellerlager-Öl für nicht-invertierte Tellerlager



- Inhalt 5mL

Grease it - Plattentellerlager-Fett für invertierte Tellerlager



- Inhalt 2mL

Irrtum und technische Änderungen vorbehalten



Wir empfehlen, Plattenteller mit Vinylauflage und Acrylteller ohne Plattentellerauflage zu verwenden.

Signature Headshells

Headshell mit SME-Bajonett zum Befestigen von Tonabnehmern nach dem 1/2-Zoll-Standard. Justagemöglichkeit für den Azimut. Headshell-Kabel aus OFC mit hartvergoldeten Kontakten.

Verschiedenen individuelle Gewichte der Headshells ermöglichen es, Einfluss auf die effektive Masse des verwendeten Tonarms zu nehmen.

Empfohlen für die Spieler Xpression Carbon Classic S-Shape, Xtension 9 S-Shape, Xperience SB S-Shape, Signature 10, Signature 12 und die Tonarme 9 S-Shape, Signature 9, Signature 10, Signature 12.



Montageträger gefertigt aus Aluminium. Gewicht 12g



Montageträger gefertigt aus Karbonfaser. Gewicht 10g



Montageträger gefertigt aus Eichenholz. Gewicht 8g

Irrtum und technische Änderungen vorbehalten