

Pro-Ject Optical Box E Phono

A/D-Wandler mit Phono-Vorverstärker (MM) zum Anschluss eines Plattenspielers, eines Analog-Tuners oder eines Kassettenrecorders an Geräte ohne Analogeingang wie z.B. AV-Receiver oder Soundbar



Technik für den guten Klang

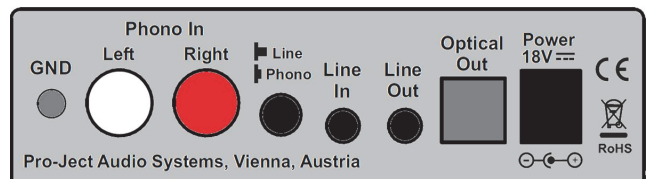
- Verwendung besonders rauscharmer ICs
- Hartvergoldete RCA/Cinch-Buchsen
- Ausgelagertes Netzteil (im Lieferumfang enthalten)

Ausstattung

- Gehäuse glänzend weiß oder schwarz
- Kompakte, platzsparende Bauform macht ein Unterbringen nahe am Plattenspieler möglich
- MM-Phono- und Hochpegeleingang (Umschaltung auf der Geräterückseite)
- Digital- und Analogausgang. Ein gleichzeitiger Betrieb beider Ausgänge ist möglich

Technische Daten

Abschlusswiderstand MM:	47kOhm ^A
Abschlusskapazität MM:	120pF ^A
Verstärkung:	34dB
Geräuschspannungsabstand:	74dBA
Klirrfaktor:	0,02%/1kHz
Genauigkeit der RIAA-Entzerrungskurve:	Abweichung max. 0,5dB/20Hz - 20kHz
A/D-Wandler:	Texas Instruments PCM1808
Sampling-Frequenz:	bis 24Bit/96kHz
Digitalausgang:	TOSlink®
Phonoeingang:	1 Paar RCA/Cinch-Buchsen
Hochpegeleingang:	3-polige Klinkenbuchse Ø 3,5mm
Hochpegelausgang:	3-polige Klinkenbuchse Ø 3,5mm
Netzanschluss:	Steckernetzteil, 18V/500mA DC; 220 - 240V, 50Hz
Stromaufnahme:	200mA DC
Maße B x H x T (T mit Buchsen):	120 x 32 x 100 (115)mm
Gewicht:	250g ohne Netzteil



^A Typisch für High-Output MC-, Moving Iron- und MM-Tonabnehmer

Irrtum und technische Änderungen vorbehalten



Die Wiedergabe über den Digitalausgang ist **nur** an Geräten möglich, deren D/A-Wandler eine Auflösung von 24Bit/96kHz oder höher unterstützt.