MQA Support

Roon Tested

Analoge und digitale Eingänge mit vollsymmetrischem Vorverstärkerdesign

Pre Box RS2 Digital

Designed in Österreich.
Hergestellt in Europa.

www.project-audio.com
instagram.com/projectaudiosystems
www.facebook.com/PJ.Audio.Systems

EISA AWARD 2020-2021 Best Product DIGITAL SOURCE Pro-Ject S2 Pre · S2 T Pre · Box RS2 Digital

RS2

Pro-Ject
BOX DESIGN

CD Box RS2 T

Toplader-CD-Laufwerk in meisterlicher Verarbeitungsqualität

Völlig neu entwickeltes RedBook Audio CD-Pro-Ø-Laufwerk

Vollständige Bandbreite digitaler Ausgänge einschließlich des proprietären I2S + Masterclock über HDMI

www.audiotra.de/cd-box-rs2-t

Die ultimative Referenz für digitale Musik

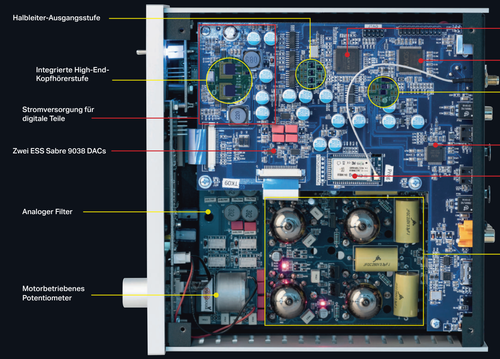
Die Pre Box RS2 Digital und die CD-Box RS2 T sind die neuen ultimativen Referenzgeräte für die digitale Musikwiedergabe. Pro-Ject hat schon immer Produkte gebaut und Investitionen getätigt, die nicht gerade zum Mainstream gehören. Als alle auf den CD-Zug aufsprangen, begannen wir mit Plattenspielern! Und jetzt, wo alle zum Streaming überlaufen, investieren wir in einen revolutionären neuen CD-Player.

Die CD-Box RS2 T verwendet ein völlig neues CD-Laufwerk, das eine bisher nicht gekannte Qualität besitzt. Wir sind stolz darauf, dass der „moderne Papst" der CD-Spieler – Michael Jirousek – dazu beigetragen hat, dieses ultimativen CD-Laufwerk zu entwickeln. Die CD-Box RS2 T ist die jüngste Entwicklung in unserer Familie ultimativer Top-Loading CD-Laufwerke, die auf dem StreamUnlimited CD-Pro 8 und dem Servosystem CD-84 basieren. Die CD-Box RS2 T perfektioniert die Wiedergabe von Standard-RedBook-Audio-CDs. Beim CD Pro-8 ist das Servo-System direkt in das Aluminiumgehäuse integriert. Das gesamte Gehäuse ist an einem proprietären Anti-Vibrations-System aufgehängt, das es uns ermöglicht, das Niveau der von außen kommenden Vibrationen zu kontrollieren, bevor sie das Innere des Geräts erreichen. Der CD-Mechanismus wird so stabilisiert und von äußeren Einflüssen abgeschirmt. Da es sich um ein reines Transportgerät handelt, ermöglichen optische und koaxiale S/PDIF-Ausgänge den Anschluss Ihres bevorzugten High-End-DACs. Der digitale AES/EBU-Ausgang über XLR überflügelt die Qualität optischer oder koaxialer Signale noch, und als ultimative Klang-Krönung bietet die CD-Box RS2 T einen I2S + Masterclock-Ausgang über HDMI. Dieser Standard bietet die perfekte digitale Übertragung und ist die ideale Lösung zur Umgehung der Einschränkungen, die mit anderen Formen digitaler Audioverbindungen einhergehen. Damit ist die CD-Box RS2 T die perfekte Ergänzung zu unserer Pre Box RS2 – beide profitieren im Verbund vollumfänglich von diesem digitalen Übertragungsstandard.

Die Pre Box RS2 Digital – ein D/A-Wandler und Vorverstärker – besitzt umfangreiche Funktionen für audiophile Bedürfnisse und eine herausragende Klangqualität, mit der sie sich problemlos in der absoluten Referenzklasse platziert. Die Pre Box RS2 Digital ist der größere Bruder unserer preisgekrönten und bahnbrechenden Pre Box S2 Digital. Sie verwendet die gleichen hervorragenden Dual ESS Sabre 9038 DAC-Chips wie die S2-Version und beweist so einmal mehr, dass die Pre Box S2 Digital bereits an der Spitze der High-End-DACs rangiert und in ihrer Klasse absolut konkurrenzlos ist. Basierend auf den grundlegenden Prinzipien des S2-Designs haben wir den Funktionsumfang der Pre Box RS2 Digital nochmals erweitert und auf ein gänzlich neues Niveau gehievt.

Erleben Sie MQA - von CD oder Streaming - DSD und andere Hi-Res-Formate in perfekter Studio-Referenzqualität. Die super leistungsstarken Kopfhörerausgänge und die niederohmigen Vorverstärkerausgänge – letztere ermöglichen lange Cinch- und XLR-Kabelstrecken – machen dieses Set zur perfekten Kombination für Ihre High-End-Kopfhörer und modernen Aktivlautsprecher. Der analoge Ausgangspuffer kann zwischen Halbleiter- und hochwertigen Röhrenoptionen umgeschaltet werden. Mit acht wählbaren Filtern kann der Zuhörer den Klang an seine eigenen Vorlieben anpassen. Die Pre Box RS2 Digital wird mit voller HW- und SW-Unterstützung für die MQA-Technologie (Master Quality Authenticated) geliefert. Der CPLD MAX II Altera wird für das Re-Clocking verwendet, das zusammen mit dem Multi-Core-XMOS-Mikrocontroller eine hochwertige Verarbeitung sowohl der klassischen als auch der MQA-Technologie ermöglicht.

Der Kopfhörerverstärker ist das ultimative Design. Keine Kompromisse. Keine Koppelkondensatoren. Nicht einmal im Ausgang. Der gesamte Verstärker ist gleichstromgekoppelt. Ein sehr schneller DC-Servo sorgt dafür, dass am Ausgang keine Gleichspannung anliegt. Der große Bildschirm auf der Front zeigt alle relevanten Informationen in leicht lesbarer, sauberer und strukturierter Form an. Das Menü arbeitet sehr reaktiv und schnell, so dass Sie das Gerät in Sekundenschnelle nach Ihren Wünschen einrichten können!



www.audiotra.de/pre-box-rs2-digital