

## Pro-Ject Record Box E

Phono-Vorverstärker (MM/MC) mit USB-Ausgang zum Digitalisieren von Schallplatten



### Technik für den guten Klang

- Verwendung besonders rauscharmer ICs
- Hartvergoldete RCA/Cinch-Buchsen
- Ausgelagertes Netzteil (im Lieferumfang enthalten)

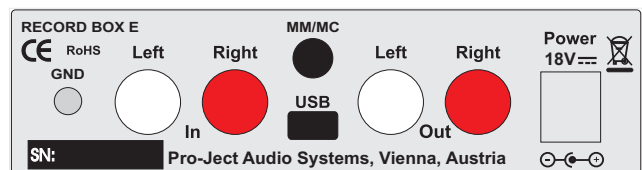


### Ausstattung

- Gehäuse glänzend weiß oder schwarz
- Kompakte, platzsparende Bauform macht ein Unterbringen nahe am Plattenspieler möglich
- Wahlschalter für die Betriebsart (MM/MC) auf der Geräterückseite
- Digitalisieren von Analogschallplatten. Das an der USB-Ausgang Digitalsignal kann mit geeigneten Programmen auf Festplatte usw. gespeichert werden.
- Geräteerkennung an Standard-Rechnern erfolgt ohne zusätzliche Treiberinstallation automatisch
- Geeignet für die Betriebssysteme Mac OS®, Windows XP® oder neuer

### Technische Daten

Abschlusswiderstand MC:	100Ω <sup>A</sup>
Abschlusswiderstand MM:	47kΩ <sup>B</sup>
Abschlusskapazität MM/MC:	120pF <sup>B</sup>
Verstärkung MM/MC:	40dB/60dB
Geräuschspannungsabstand MM:	94dBA
Geräuschspannungsabstand MC:	75dBA
Klirrfaktor MM / MC:	< 0,01% / < 0,05%
Genauigkeit der RIAA-Entzerrungskurve:	Abweichung max. 0,5dB/20Hz - 20kHz
A/D-Wandler:	Texas Instruments PCM2906
Sampling-Frequenz:	bis 16Bit/48kHz
USB-Ausgang:	Mini-B-Buchse
Signal USB-Ausgang:	digitales, serielles Datenprotokoll USB 1.1
Phono-Eingang:	1 Paar RCA/Cinch-Buchsen
Hochpegelausgang:	1 Paar RCA/Cinch-Buchsen
Netzanschluss:	Steckernetzteil, 18V/500mA DC; 220 - 240V, 50Hz
Stromaufnahme:	100mA DC
Maße B x H x T (T mit Buchsen):	120 x 32 x 100 (115)mm
Gewicht:	250g ohne Netzteil



<sup>A</sup> Typisch für Low-Output MC-Tonabnehmer, <sup>B</sup> typisch für High-Output MC-, Moving Iron- und MM-Tonabnehmer

Irrtum und technische Änderungen vorbehalten