

Ortofon Headshells

Headshells mit SME-Bajonett zum Befestigen von Tonabnehmern nach dem 1/2-Zoll-Standard (1 Zoll = 2,54cm)

LH-2000

Aluminiumfrästeil



LH-4000

Aluminiumfrästeil.
Einstellmöglichkeit für den Azimut *



LH-6000

Magnesiumfrästeil



LH-8000

Japanisches Eichenholz, mit
Urushi-Lack mechanisch
bedämpft



LH-9000

Magnesiumfrästeil, mit einem
Karbonfaser-Element mechanisch
bedämpft



LH-10000

Aluminiumfrästeil, mit einem TPE *-
Element mechanisch bedämpft.
Einstellmöglichkeit für den Azimut. **



Verschiedene individuelle Gewichte der Headshells ermöglichen es, Einfluss auf die effektive Masse des Tonarms zu nehmen.

Nicht-magnetische Materialien verhindern das Entstehen von Wirbelströmen.

Manchmal ist der Nadelträger oder der Abtastdiamant eines Tonabnehmers nicht exakt gerade montiert.

** Nach Lösen einer Madenschraube kann der Azimut justiert und so der Schiefstand korrigiert werden.

Farbkodierte Headshell-Kabel aus hochreinem, sauerstofffreiem Kupfer (OFC) mit vergoldeten Kontakten gewährleisten einen sicheren Kontakt und erleichtern die Zuordnung der Kanäle. Dem Headshell LH-10000 liegen Headshell-Kabel vom Typ Ortofon LW-800S bei.

Gewicht: LH-2000 = 15,8g; LH-4000 = 14,3g; LH-6000 = 14,8g; LH-8000 = 6,6g; LH-9000 = 18,3g; LH-10000 = 14,5g

* TPE: Von Ortofon entwickeltes, thermoplastisches Elastomer mit hoher Vibrationsdämpfung, ähnlich Sorbothane®
LH-10000 passend für Tonarme von 231 und 329mm effektiver Länge. Für einen korrekten Überhang nach IEC oder Baerwald muss der Abstand zwischen der Nadelspitze und einer gedachten Linie zwischen den Zentren der beiden Befestigungslöcher 9,5mm betragen.

Gewichtsangabe mit Fingerhebel und Headshell-Kabel, jedoch ohne Schrauben und Muttern.

Irrtum und technische Änderungen vorbehalten

